

**LMTA SIŪLOMI PASIRENKAMIEJI DALYKAI**  
**MAGISTRANTŪROS STUDIJOS**  
**2025/2026 studijų metai, RUDENS semestras**

Registracijos anketą rasite adresu:

<http://anketa.lmta.lt/>

**Registracija į pasirenkamuosius dalykus vykdoma internetu: birželio 16 - 20 d.**

Peržiūrėkite siūlomus pasirenkamuosius dalykus ir pateikite anketą. Esant užpildytai dalyko kvotai, informuosime Jūsų anketoje nurodytu elektroninio pašto adresu.

Eil. Nr.	Dalyko pavadinimas	Dalyko pavadinimas (anglų kalba)	Dalyko kodas	Pakop a	Kreditai/sem.	Kontaktinės valandos per semestrą	Atsiskaitymo forma	Studijų programoje	Dėstytojas	Katedra	Fakultetas	Egzamino data ir laikas	Auditorija	El. pašto adresas
1	<a href="#">Šiuolaikinės vaidybos teorijos ir praktikos</a>	Modern Acting Theory and Practice	20872	M	5	32+14	E	Meno tyrimai ir komunikacija	lekt. Rimgailė Renevytė	Meno istorijos ir teorijos	Teatro ir šokio	Sausio 12 d. 12:00	4413	rimgaile.renevyte@lmta.lt
2	<a href="#">Vizualumo teorijos</a>	Theories of Visuality	20868	M	5	32+14	E	Meno tyrimai ir komunikacija	lekt. dr. Narius Kairys	Nacionalinė kino mokykla (KIIMO)		Darbus atsiųsti iki 2026-01-26	NUOTOLIU	nerius.kairys@lmta.lt
5	<a href="#">Medijos ir semiotika</a>	Media and Semiotics	22503	M	5	32+14	E	Meno tyrimai ir komunikacija	Giedrė Ivanova	Meno istorijos ir teorijos	Teatro ir šokio	Sausio 5 d. 11:00	4412	giedre.ivanova@lmta.lt
6	<a href="#">Kognityvinė muzikos psichologija</a>	Cognitive Psychology of Music	20302	M	5	16+14	E	Meno tyrimai ir komunikacija, Kompozicija	prof. dr. Rytis Ambrazevičius	Etnomuzikologijos	Muzikos	2026-01-08 14.30	1305	rytis.ambrazevicius@lmta.lt
7	<a href="#">Taikomieji tyrimai ir kultūrinė plėtra</a>	Applied Research and Cultural Development	22504	M	5	32+14	E	Meno tyrimai ir komunikacija	prof. dr. Rima Povilionienė	Muzikologijos	Muzikos	2026-01-08 15.00	2303	rima.povilioniene@lmta.lt
9	<a href="#">Muzikos šaltiniai ir jų tyrimų metodologija</a>	Sources of Music and Their Research Methodology	21144	M	5	32	E	Kompozicija	doc. dr. Laima Budzinauskienė, doc. dr. Jonas Vilimas	Muzikologijos	Muzikos	2026-01-14 12.40	1216	laima.budzinauskiene@lmta.lt
10	<a href="#">Muzikos kūrinys kaip tekstas</a>	Musical Work as Text	21850	M	5	16+14	E	Meno teorija (muzikologija)	doc. dr. A. Versekenaitė	Muzikologijos	Muzikos	2026-01-08 9.00	2311	audra.versekenaitė@lmta.lt
13	<a href="#">Orkestruotė ir partitūrų redukcija</a>	Orchestration and Score Reduction	21510	M	5	32	E	Pasirenkamasis	prof. dr. Martinš Vilums	Kompozicijos	Muzikos	2026.01.12 14.30	1217	martins.vilums@lmta.lt
14	<a href="#">Erdivinis garsas muzikos komponavimui ir studijinei gamybai (anglų kalba)</a>	Spatial Audio for Music Composition and Studio Production (in English)	22331	M	5	24+8	E	Pasirenkamasis, nuotolinis	doc. Mantautas Krukauskas	Kompozicijos	Muzikos	2026-01-05 10.50	NUOTOLINIS	mantautas.krukauskas@lmta.lt
16	<a href="#">Šiuolaikinės muzikos atlikimo technikos</a>	Techniques of Contemporary Music Performance and Music Composition	21832	M	5	32+32	E	Muzikos atlikimas (šiuolaikinė ir improvizacinė muzika)	prof. Vyktas Bieliauskas, lekt. Dmitrij Golovanov	Kamerinio ansamblio katedra	Muzikos	2026-01-09 9.30 ir 2026-01-16 10.00	6403 6402	
17	<a href="#">Šiuolaikinės muzikos analizė ir interpretacija</a>	Contemporary Music Analysis and Interpretation	21401	M	5	8+24	E	Muzikos atlikimas (šiuolaikinė ir improvizacinė muzika)	doc. dr. Charaliampos Eftyhymiou	Kamerinio ansamblio katedra	Muzikos	2026-01-05 10.50	2136	

<sup>1</sup> pasirinkus dalyką, kurio trukmė 2 semestrai, dalyką privaloma lankyti abu semestrus

<sup>2</sup> auditorijos pirmas skaičius žymi Akademijos rūmų numerį, kiti trys - auditorijos numerį

**Rūmų adresai:** 1 - Gedimino pr. 42; 2 - Vilniaus g. 6-2; 4 - Kosciuškos g. 10; 5 - Kosciuškos g. 12; 6 - Pamėnkalnio g. 15

**Registracija į Vilniaus universiteto LPD vykdoma internetiniame puslapyje adresu:**

[Registracija LMTA ir VDA studentams \(vu.lt\)](http://vu.lt)

Eil. Nr.	Dalyko pavadinimas		Dalyko kodas	Pakop a	Kreditai/sem.	Kontaktinės valandos per semestrą	Atsiskaitymo forma	Studijų programoje	Dėstytojas	Katedra	Fakultetas	Egzamino data ir laikas	Auditorija	Ei. pašto adresas
16	<a href="#">Operos dramaturgija 1</a>	Opera dramaturgy	20490_1	M	5+5 <sup>1</sup>	32	E	Muzikos atlikimas (dainavimas)	prof. Audronė Žigaitytė-Nekrošienė	Muzikologijos	Muzikos	2026-01-08 14.30	1136	jurate.katinaite@lmta.lt
17	Dirigavimo studija 1,3 (pradedantiesiems)	Conducting Studio 1,3 (Beginners)	22383_1/3	M	5+5+5 <sup>1</sup>	32	E	Pasirenkamasis	Dirigavimo katedros dėstytojas(-a)	Dirigavimo	Muzikos	2026-01-05 10.00	1137	kreiptis į Muzikos fakulteto dekanatą ir Dirigavimo katedros vedėją
18	Dirigavimo studija 1,3 (pažengusiems)	Conducting Studio 1,3 (Pre-Intermediate)	22447_1/3	M	5+5+5 <sup>1</sup>	32	E	Pasirenkamasis	Dirigavimo katedros dėstytojas(-a)	Dirigavimo	Muzikos	2026-01-05 10.00	1137	kreiptis į Muzikos fakulteto dekanatą ir Dirigavimo katedros vedėją
19	Kompozicijos studija 1,3 (pradedantiesiems)	Composition Studio 1,3 (Beginners)	22391_1/3	M	5+5+5 <sup>1</sup>	32	E	Pasirenkamasis	Kompozicijos katedros dėstytojas(-a)	Kompozicijos	Muzikos	2026-01-22 10.00	1304, 1305	kreiptis į Muzikos fakulteto dekanatą ir Kompozicijos katedros vedėją
20	Kompozicijos studija 1,3 (pažengusiems)	Composition Studio 1,3 (Pre-Intermediate)	22446_1/3	M	5+5+5 <sup>1</sup>	32	E	Pasirenkamasis	Kompozicijos katedros dėstytojas(-a)	Kompozicijos	Muzikos	2026-01-22 10.00	1304, 1305	kreiptis į Muzikos fakulteto dekanatą ir Kompozicijos katedros vedėją
21	Kamerinis ansamblis 1,3	Chamber Ensemble 1,3	22392_1/3	M	5+5+5 <sup>1</sup>	24	E	Muzikos atlikimas	Kamerinio ansamblio katedros dėstytojas(-a)	Kamerinio ansamblio	Muzikos	2026 m. sausio 5 d. 14.00 6 d. 12.00, 7 d. 10.00	2224	kreiptis į Muzikos fakulteto dekanatą ir Kamerinio ansamblio katedros vedėją
24	Akompanimento ir Lied (dainos menas) studija 1,3	Accompaniment and Lied (art of song) Studio 1,3	22433_1/3	M	5+5+5 <sup>1</sup>	32	E	Pasirenkamasis	Koncertmeisterio katedros dėstytojas(-a)	Koncertmeisterio	Muzikos	2026 m. sausio 5 d. 14.00, 9 d. 11.00, 12 d. 14.00, 15 d. 14.00, 19 d. 11.00	Didžioji salė	kreiptis į Muzikos fakulteto dekanatą ir Koncertmeisterio katedros vedėją
25	Atlikimo („ilustravimo“) praktika 1,3	Performance ("illustration") practice 1,3	22434_1/3	M	5+5+5 <sup>1</sup>	32	E	Pasirenkamasis	-	-	Muzikos	iki 2026-01-23		kreiptis į Muzikos fakulteto dekanatą ir Koncertmeisterio katedros vedėją
26	Choro studija 1,3	Choir Studio 1,3	22435_1/3	M	5+5+5 <sup>1</sup>	32	E	Muzikos atlikimas Ūchoro dirigavimas	Choro dirigavimo katedros dėstytojas(-a)	Choro dirigavimo	Muzikos	2025 m. gruodžio 23 d.	14.30	kreiptis į Muzikos fakulteto dekanatą ir Choro dirigavimo katedros vedėją
27	Lygių balsų ansamblis 1,3	Equal Voices Ensemble 1,3	22436_1/3	M	5+5+5 <sup>1</sup>	24	E	Muzikos atlikimas (pučiamieji ir mušamieji instrumentai)	Pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų katedros dėstytojas (-a)	Pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų	Muzikos	2026-01-19 14.00	2224	kreiptis į Muzikos fakulteto dekanatą ir Pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų katedros vedėją
28	Ansamblinė improvizacija 1,3 (tik saksofono studentams)	Ensemble Improvisation 1,3 (saxophone students only)	22437_1/3	M	5+5+5 <sup>1</sup>	24	E	Muzikos atlikimas	Pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų katedros dėstytojas (-a)	Pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų	Muzikos	2026-01-19 14.00	2224	kreiptis į Muzikos fakulteto dekanatą ir Pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų katedros vedėją
29	Kiti VU, VDA siūlomi pasirenkamieji dalykai	Other subjects, offered by VU or VDA	-	B/M	-	-	-	-	-	-	-	žr. VU, VDA tvarkaraštį		https://anketa.lmta.lt/

<sup>1</sup> pasirinkus dalyką, kurio trukmė 2 semestrai, dalyką privaloma lankyti abu semestrus

<sup>2</sup> auditorijos pirmas skaičius žymi Akademijos rūmų numerį, kiti trys - auditorijos numerį

Rūmų adresai: 1 - Gedimino pr. 42; 2 - Vilniaus g. 6-2; 4 - Kosciuškos g. 10; 5 - Kosciuškos g. 12; 6 - Pamėnkalnio g. 15

Registracija į Vilniaus universiteto LPD vykdoma internetiniame puslapyje adresu:

[Registracija LMTA ir VDA studentams \(vu.lt\)](#)

**LMTA SIŪLOMOS VADYBOS KRYPTIES ALTERNATYVOS**  
**MAGISTRANTŪROS STUDIJOS**  
**2025/2026 studijų metai, RUDENS semestras**

**Egzaminų tvarkaraštis:**

Eil. Nr.	Dalyko pavadinimas	Dalyko pavadinimas (anglų kalba)	Dalyko kodas	Pakop a	Kreditai/ sem.	Kontaktinės valandos per semestrą	Atsiskaity mo forma	Studijų programoje	Dėstytojas	Katedra	Fakultetas	Egzamino data ir laikas	Auditorija	Ei. pašto adresas
1	<a href="#">Karjeros valdymas (anglų kalba)</a>	Career Management (in English)	22541	M	5	32	E	Pasirenkamasis	Lekt. Inga Uus	Meno vadybos skyrius	Teatro ir šokio	Sausio 7 d. 12.40 val.	4413	<a href="mailto:inga.uus@lmta.lt">inga.uus@lmta.lt</a>
2	<a href="#">Kūrybiškos marketingo strategijos</a>	Creative Marketing Strategies	22543	M	5	32	E	Pasirenkamasis	Lekt. Inga Uus	Meno vadybos skyrius	Teatro ir šokio	Sausio 7 d. 15.00 val.	4413	<a href="mailto:inga.uus@lmta.lt">inga.uus@lmta.lt</a>
5	<a href="#">Meno ir kultūros projektų valdymas</a>	Art and Cultural Project Management	22503	M	5	32	E	Pasirenkamasis	Doc. Romas Matulis	Teatro	Klaipėdos	Sausio 7 d. 9.00 val.	NUOTOLIU	<a href="mailto:romas.matulis@lmta.lt">romas.matulis@lmta.lt</a>

<sup>2</sup> auditorijos pirmas skaičius žymi Akademijos rūmų numerį, kiti trys - auditorijos numerį

Rūmų adresai: 1 - Gedimino pr. 42; 2 - Vilniaus g. 6-2; 4 - Kosciuškos g. 10; 5 - Kosciuškos g. 12; 6 - Pamėnkalnio g. 15