



## LIETUVOS MUZIKOS IR TEATRO AKADEMIJOS SENATAS

### NUTARIMAS

#### DĖL DOKTORANTŲ MENO PROJEKTŲ KŪRYBINĖS IR TIRIAMOSIOS DALIŲ VADOVŲ IR MENO PROJEKTŲ TEMATIKŲ PATVIRTINIMO

2017-09-27 Nr. SN-21

Vilnius

Vadovaudamasis Lietuvos muzikos ir teatro akademijos statuto II skyriaus antrojo skirsnio 32 punkto 17 papunkčiu Lietuvos muzikos ir teatro akademijos Senatas n u t a r i a:

1. Patvirtinti 2017 m. į meno doktorantūrą priimtų doktorantų meno projektų kūrybinės ir tiriamosios dalių vadovus ir meno projektų tematikas:

Doktorantas	Katedra	Kūrybinės meno projekto dalies vadovas (-ė)	Tiriamosios meno projekto dalies vadovas (-ė)	Meno projekto tematika
<b>Muzikos kryptis</b>				
Joana Daunytė	Styginių instrumentų katedra	prof. Isabelle Perrin	doc. dr. Audra Versekėnaitė	Repertuaro arfai formavimo problema
Marta Finkelštein	Fortepijono katedra	prof. Petras Geniušas	doc. dr. Lina Navickaitė-Martinelli	Performatyvumo estetika XXI a. fortepijono atlikimo mene
Vincenzo de Martino	Fortepijono katedra	prof. Jurgis Karnavičius	doc. dr. Lina Navickaitė-Martinelli	Primitivism in piano music of the 20th and 21st centuries: interpreting the “otherness” of the pianistic canon [liet. Primityvizmas XX–XXI a. fortepijono muzikoje: interpretuojant pianistinio kanono „kitoniškumą“]
Agnė Agnetė Mažulienė	Kompozicijos katedra	prof. dr. Ričardas Kabelis	prof. dr. Audronė Žiūraitytė	Figūrinių muzikos kompozicijų analizės metodika ir tipologija
Maria Mirovskaya	Kamerinio ansamblio katedra	prof. Dalia Balsytė	prof. habil. dr. Leonidas Melnikas	Fortepijono ir medinių pučiamųjų instrumentų ansamblio: tembrinės-akustinės sąsajos

Giedrė Muralytė-Eriksonė	Koncertmeisterio katedra	prof. Irena Armonienė	doc. dr. Laima Budzinauskienė	H. Purcello ir B. Britteno dainų paralelės
Marius Salynas	Kompozicijos katedra	prof. Mindaugas Urbaitis	prof. dr. Antanas Kučinskas	Studijinės kompozicijos fenomenas ir raiškos perspektyvos
<b>Teatro ir kino kryptis</b>				
Paulius Ignatavičius	Vaidybos ir režisūros katedra	prof. Jonas Vaitkus	prof. dr. Ramunė Marcinkevičiūtė	Herojaus identiteto raiškos trajektorijos šiuolaikiniame Lietuvos teatre
Jokūbas Vilius Tūras	Kino ir televizijos katedra	prof. Algimantas Puipa	doc. dr. Lina Kaminskaitė-Jančorienė	Kino terapija: režisūrinis žvilgsnis

2. Patvirtinti keičiamą tiriamosios meno projekto dalies vadovą:

Doktorantas	Katedra	Studijų metai	Tiriamosios meno projekto dalies vadovas (-ė)	Meno projekto tema
Ernesta Juškaitė	Dainavimo katedra	II	doc. dr. Vytautė Markeliūnienė	R. Strausso <i>Lied</i> refleksija XX–XXI a. Lietuvoje: poetinis žodis muzikinės interpretacijos kontekste

Senato pirmininkas

prof. habil. dr. Leonidas Melnikas