

SUDERINTA:
DEKANAS
PROF. D. STAPONKUS

LIETUVOS MUZIKOS IR TEATRO AKADEMIJA
MUZIKOS FAKULTETAS
2024 - 2025 s. m.
PAVASARIO SEMESTRO PASKAITŲ IR ĮSKAITŲ/EGZAMINŲ
TVARKARAŠTIS

TVIRTINU:
STUDIJŲ PROREKTORĖ
PROF. R. RIKTERĖ

BAKALAURO STUDIJOS
MUZIKOS ATLIKIMAS: FORTEPIJONAS

KUR SAS	DALYKAS	AUD.	DĖSTYTOJAS	I	II	III	IV	V	Į/E	
B1	Fortepijonas (individualios paskaitos)								E	
	Akompanimentas (individualios paskaitos)								E	
	Skaitymas iš lapo (individualios paskaitos)								I	
	Fortepijoninis ansamblis (individualios paskaitos)								E	
	<i>Klausos ugdymo ir muzikos teorijos alternatyvos:</i>									E
	a) Klausos ugdymas I grupė	1217	lekt. dr. S. G. Sapiega					9.00-10.35		
	b) Klausos ugdymas II grupė	1217	lekt. dr. S. G. Sapiega					10.50-12.25		
	c) Klausos ugdymas ir muzikos teorija I grupė	1217	lekt. dr. G. S. Sapiega		16.20-17.55					
	d) Klausos ugdymas ir muzikos teorija III grupė	6401	asist. J. Paliauka			12.40-14.15				
	Užsienio kalba (Anglų)	6113	lekt. V. Gridasova-Rusevičienė		12.40-14.15				E	
	Užsienio kalba (Prancūzų)	6301	lekt. A. Maleckaitė					9.00-10.35		
	Užsienio kalba (Vokiečių)	6112	lekt. L. Kižla		12.40-14.15					
	<i>Muzikos istorijos alternatyvos, S lygis:</i>		<i>Studentai, priskirti S lygio grupei, renkasi vieną iš Muzikos istorijos alternatyvų</i>							
	<i>3 kreditai:</i>									
	1. Baroko muzikos istorija (paskaita ir seminaras)	2303	doc. dr. J. Vilimas					16.20-17.55 18.10-18.55		E
2. Ekspresionizmas muzikoje (paskaita ir seminaras)	2227	lekt. J. Katinaitė				14.30-16.05 16.20-17.05			E	
3. Klasicizmo epochos instrumentinė muzika (paskaita ir seminaras)	2303	doc. dr. V. Markeliūnienė						16.20-17.55 18.10-18.55	E	

4. Lietuvių tradicinių instrumentų istorija (paskaita ir seminaras)	2152	doc. E. Vyčinas	14.30-16.05 16.20-17.05					E
5. Muzikinės ne Europos tautų kultūros: Azija, Okeanija (paskaita ir seminaras)	2152	doc. E. Vyčinas	12.40-14.15					E
6. The Rise of Popular Music: Arts and Entertainment in the 19th century Europe (paskaita ir seminaras)	2303	doc. dr. J. Vilimas	16.20-17.55 18.10-18.55					E
7. Romantizmo muzikos istorija (paskaita ir seminaras)	2311	doc. dr. L. Budzinauskienė, doc. dr. V. Markeliūnienė					10.50-12.25 12.40-13.25	E
8. XX a. muzikos stiliai (paskaita ir seminaras)	2303	prof. M. Urbaitis			16.20-17.55 18.10-18.55			E
B lygis , Muzikos istorija: barokas, klasicizmas (paskaita)	2227	doc. dr. J. Vilimas, lekt. dr. R. Mačiliūnaitė- Dočkuvienė	14.30-16.05					E
B lygis , Muzikos istorija: barokas, klasicizmas (seminaras)				16.20-17.05				
Pasirenkamieji dalykai (rinktis 3 dalykus)		Studijuojantiems Meno pedagogikos dalykus pasirenkamieji dalykai neprivalomi						E
Gretutinės krypties studijos (Meno pedagogika):								
Didaktika	2303	doc. dr. L. J. Piličiauskaitė	12.40-14.15					E
Raidos psichologija I paskaita vasario 7 d.	2227	lekt. L. Dubosaitė					18.10-19.45	E

B2	Fortepijonas (individualios paskaitos)								E	
	Akompanimentas (individualios paskaitos)								E	
	Skaitymas iš lapo (individualios paskaitos)								E	
	<i>Alternatyvos:</i>	<i>Studentai renkasi vieną alternatyvą iš siūlomų dviejų</i>								
	a) Kamerinis ansamblis (individualios paskaitos)									E
	b) Fortepijoninis ansamblis (individualios paskaitos)									
	<i>Klausos lavinimo ir muzikos teorijos alternatyvos:</i>									
	a) Klausos ugdymas ir muzikos teorija V grupė	6401	asist. J. Paliauka				10.50-12.25			E
	b) Muzikos kalba: barokas	2227	lekt. dr. S. G. Sapiega					16.20-17.55		E
	Muzikos estetikos pagrindai (paskaita kas antrą savaitę) I paskaita - vasario 3 d.	2227	doc. dr. R. Motiekaitis	9.00-10.35						E
	Muzikos estetikos pagrindai (seminaras)	6406						18.10-19.45		
	<i>Muzikos istorijos alternatyvos, S lygis:</i>	<i>Studentai, priskirti S lygio grupei, renkasi vieną iš Muzikos istorijos alternatyvų</i>								
	<i>3 kreditai:</i>									
	1. Baroko muzikos istorija (paskaita ir seminaras)	2303	doc. dr. J. Vilimas					16.20-17.55 18.10-18.55		E
	2. Ekspresionizmas muzikoje (paskaita ir seminaras)	2227	lekt. J. Katinaitė				14.30-16.05 16.20-17.05			E
	3. Klasicizmo epochos instrumentinė muzika (paskaita ir seminaras)	2303	doc. dr. V. Markeliūnienė						16.20-17.55 18.10-18.55	E
	4. Lietuvių tradicinių instrumentų istorija (paskaita ir seminaras)	2152	doc. E. Vyčinas		14.30-16.05 16.20-17.05					E
	5. Muzikinės ne Europos tautų kultūros: Azija, Okeanija (paskaita ir seminaras)	2152	doc. E. Vyčinas		12.40-14.15					E
	6. The Rise of Popular Music: Arts and Entertainment in the 19th century Europe (paskaita ir seminaras)	2303	doc. dr. J. Vilimas		16.20-17.55 18.10-18.55					E
	7. Romantizmo muzikos istorija (paskaita ir seminaras)	2311	doc. dr. L. Budzinauskienė, doc. dr. V. Markeliūnienė						10.50-12.25 12.40-13.25	E
8. XX a. muzikos stiliai (paskaita ir seminaras)	2303	prof. M. Urbaitis				16.20-17.55 18.10-18.55			E	

