

LEONIDAS MELNIKAS

LMTA Bendrojo fortepijono katedros profesorius, habilituotas socialinių mokslų daktaras,
humanitarinių mokslų daktaras

leonidas.melnikas@lmta.lt

Mokslinė ir pedagoginė kvalifikacija

Humanitarinių mokslų daktaro diplomą apgintas 1984 m., Leningrado (Sankt Peterburgo) N. Rimskio-Korsakovo konservatorija.

Socialinių mokslų habilituoto daktaro diplomą apgintas 1991 m., Baltarusijos sociologijos institutas

Profesorius, nuo 1994 m.

LMTA Bendrojo fortepijono katedros vedėjas

Mokslo kryptis

Menotyra / edukologija

Mokslinių interesų kryptys

- Muzikos atlikimo istorija ir teorija
- Žydų muzikų Lietuvoje istorija
- Muzikos ekologija

Mokslo darbai

Monografijos, studijos

- *Maestro Saulius Sondeckis. T. I. Dirigentas ir mokytojas*, Vilnius, Paknio leidykla, 2020
- *Maestro Saulius Sondeckis. T. II. Asmenybės mastas*, Vilnius, Paknio leidykla, 2021
- *Muzikos paveldas: epochų ir kultūrų sankirta*, Vilnius, LMTA, 2008
- *Lietuvos žydų muzikinio paveldo pėdsakais*, Vilnius, Charibdė, 2007
- *Экология музыкальной культуры*, Москва, Композитор (rusų kalba), 2000
- *C.P.E. Bachas ir Pabaltijys. Apie brolius Grotthussus*, Vilnius, Baltos lankos (lietuvių ir vokiečių kalbomis), 1997

Svarbiausi straipsniai recenzuojamuose užsienio ir nacionaliniuose mokslo leidiniuose (5 metų laikotarpis)

- *The Leopold Godowsky Phenomenon: Self-Learning vs. Established Canons of Professional Musical Education.* Music Science Today: the Permanent and the Changeable. Scientific Papers, Vol. 2 (10), Latvia, Daugavpils, Academic Press, Databases EBSCO, Music Index, 2018
- *Stylistic Identity in Music Performance: Laboratory Sterility vs. Living Creative Process.* Music Science Today: the Permanent and the Changeable. Scientific Papers, Vol. 3 (11), Latvia, Daugavpils, Academic Press, Databases EBSCO, Music Index, 2019
- *Pedagogical Legacy of Saulius Sondeckis. Thoughts from a Forgotten Manuscript.* Music Science Today: the Permanent and the Changeable. Scientific Papers, Vol. 4 (12), Latvia, Daugavpils, Academic Press, Databases EBSCO, Music Index, 2020
- *Leopold Godowsky and Lithuania. On the 150th Anniversary of a Great Musician.* Music Science Today: the Permanent and the Changeable. Scientific Papers, Vol. 5 (13), Latvia, Daugavpils, Academic Press, Databases EBSCO, Music Index, 2021
- *A Musical Wave: Lithuanian Musicians of the Beginning of the 20th Century.* Music Science Today: the Permanent and the Changeable. Scientific Papers, Vol. 6 (14), Latvia, Daugavpils, Academic Press, Databases EBSCO, Music Index, 2022

Publikuotos mokslo darbų recenzijos

- Laima Budzinauskienė, Muzikas ir jo laikas. Leonido Melniko knyga apie Saulių Sondeckį, Santara, 2021, pavasaris

Sudaryti, parengti ar redaguoti mokslo leidiniai

- *Dietrich Ewald von Grothuss, Carl Philipp Emanuel Bach. Klavyrinė muzika.* Natos, analizė, Vilnius, Charibdė (lietuvių ir anglų kalbomis), 2007
- *Dietrich Ewald von Grothuss. Viešpatie, išklausk mano žodžius.* Partitūra, analizė, Vilnius, Charibdė (lietuvių ir anglų kalbomis), 2007

Pranešimai mokslinėse konferencijose

- *Stylistic Identity in Music Performance: Laboratory Sterility vs. Living Creative Process.* International Scientific Conference “Music Science Today: the Permanent and the Changeable”, 2018
- *Pedagogical Legacy of Saulius Sondeckis. Thoughts from a Forgotten Manuscript.* International Scientific Conference “Music Science Today: the Permanent and the Changeable”, 2019
- *Leopold Godowsky and Lithuania. On the 150th Anniversary of a Great Musician.* International Scientific Conference “Music Science Today: the Permanent and the Changeable”, 2020
- *A Musical Wave: Lithuanian Musicians of the Beginning of the 20th Century.* International Scientific Conference “Music Science Today: the Permanent and the Changeable”, 2021

- *Philanthropy as a Form of Support for Music and as a Distinctive Art Form. Lithuanian Patron of the Arts Saulius Karosas*. International Scientific Conference “Music Science Today: the Permanent and the Changeable”, 2022
- *Lietuvos žydai – Lietuvos? Bendros tapatybės paieškos*, Litvakų kultūros forumas, Kaunas, VDU 2022

Mokslo populiarinimo veikla

Straipsniai

- *Mano mokykla*, Muzikos barai, 2020 rugsėjis – gruodis
- *Viskas prasidėjo mokykloje... Pokalbis su profesore Silvija Sondeckiene*, Muzikos barai, 2020 rugsėjis – gruodis
- *Muzikinė Lietuvos Jeruzalė*, Muzikos barai, 2020 rugsėjis – gruodis
- *Broliai Schneideriai – Jaschos Heifetzo bendraamžiai iš Vilniaus*, 7 meno dienos, 2021 06 25
- *Pamiršti po pasaulį išblaškytų Lietuvos muzikų vardai*. Jaschos Heifetzo 120-osioms gimimo metinėms, Muzikos barai, 2021 gegužė – rugpjūtis
- *Grąžinant pamirštus vardus. Seserys Naria ir Klara Reizenberg*, Santara 2021 vasara
- *Menų pašaukti. Mikalojais Konstantino Čiurlionio menų mokyklai - 75*, Muzikos barai, 2021 rugsėjis – gruodis
- *Atmintis išranki*, Santara, 2021 žiema

Paskaitos

- *Vilniaus žydų muzikos paveldas. Žmonės ir jų darbai*, viešos paskaitos Vilniaus Rotušėje, projektas „Žydų kultūros paveldo kelias. Vilnius“, 2022 11 07

Nacionaliniai ir tarptautiniai apdovanojimai už mokslo veiklą

- Onos Narbutienės premija už dvi toms veikalą „Maestro Saulius Sondeckis“, Lietuvos kompozitorių sąjungos apdovanojimas, 2021
- Daugpilio universiteto garbės daktaro apdovanojimas, 2004
- „Auksinio disko“ apdovanojimas, Lietuvos muzikų sąjunga, 2007

Narystė mokslinių žurnalų ir leidybos serijų redakcinėse kolegijose

- Music Science Today: the Permanent and Changeable. Scientific Papers (Latvija) nuo 2008
- Folia Organologica (Lenkija) nuo 2019

Narystė tarptautinėse darbo grupėse, asociacijose ir pan.

- Lietuvos muzikų sąjungos taryba, nuo 1994

Dalyvavimas valstybės valdymo institucijų, valstybės ir savivaldybių įstaigų, įmonių ir organizacijų sudarytose darbo grupėse, komisijose ar komitetuose

- Profesionalaus scenos meno įstaigų taryba (LR Kultūros ministerija), nuo 2021
- Tautinių bendrijų taryba (Tautinių mažumų departamentas prie LR Vyriausybės), 2015-2019