

LIETUVOS MUZIKOS IR TEATRO AKADEMIJA

MUZIKOS FAKULTETAS

2024 - 2025 s. m.

RUDENS SEMESTRO PASKAITŲ IR ĮSKAITŲ / EGZAMINŲ
TVARKARAŠTIS

TVIRTINU:

STUDIJŲ PROREKTORĖ

PROF. R. RIKTERĖ

BAKALAURO STUDIJOS

MUZIKOS STUDIJOS (MUZIKINIS FOLKLORAS)

KUR SAS	DALYKAS	AUD.	DĖSTYTOJAS	I	II	III	IV	V	Į/E
B1	Muzikos analizės ir komponavimo principų pagrindai:	6406		9.00-11.30 (paskaita)		9.00-12.25 (seminaras)			E
	<i>Etninės muzikos analizės pagrindai (09.09-10.04)</i>		prof. habil. dr. D. Vyčinienė, doc. dr. G. Kirdienė						
	<i>Muzikos kūrinių analizės pagrindai ir Polifonijos analizės pagrindai (10.07-11.29)</i>		doc. dr. A. Versekėnaitė						
	<i>Analizė (12.02-12.20)</i>		doc. dr. Ch. Efthymiou						
	Muzikinės folkloristikos pagrindai:								
	<i>Dainologija</i>	2152	doc. dr. R. Astrauskas				9.00-10.35		E
	<i>Choreologija</i>	2151	doc. dr. D. Urbanavičienė	14.30-16.05					
	Muzikinio folkloro studija:								
	<i>Folkloro ansamblis</i>	2152	doc. E. Vyčinas		15.15-16.45				E
			doc. dr. D. Urbanavičienė, prof. dr. R. Ambrazevičius				16.20-17.55		
	<i>Pasirenkamasis instrumentas / Dainavimas (individualios paskaitos)</i>								
	Muzikos technologijų raštingumas (paskaita ir seminarai)	1305	prof. dr. R. Ambrazevičius, asist. R. Becerra				10.50-12.25 12.40-13.25		E
	<i>Klausos ugdymo ir muzikos teorijos alternatyvos:</i>								
	a) Klausos ugdymas ir muzikos teorija III grupė	6401	asist. J. Paliuoka				12.40-14.15		E
Muzikos ir atlikėjų vadybos pagrindai	6406	asist. N. Sindaravičienė	12.30-14.00					E	
Pasaulio muzikos instrumentų istorija (paskaita ir seminaras)	2136	doc. E. Vyčinas				16.20-17.55 18.10-18.55		E	
<i>Gretutinės krypties studijos (Meno pedagogika):</i>									
Pedagoginė psichologija I paskaita rugsėjo 12 d.	2227	lekt. L. Dubosaitė					18.10-19.45		E

B3	Kurso darbas: teorija ir praktika										
	Rašto ir kūrybinis darbas (individualios paskaitos)	2152	prof. habil. dr. D. Vyčinienė							E	
	Archyvinė praktika		asist. L. Šarkaitė-Viluma								
	Muzikinio folkloro studija:										
	<i>Folkloro ansamblis</i>	2152	doc. E. Vyčinas doc. dr. D. Urbanavičienė, prof. dr. R. Ambrazevičius		15.15-16.45			16.20-17.55			E
	<i>Etninis muzikavimas (Tradiciniai šokiai)</i>	2152	doc. dr. D. Urbanavičienė		16.50-18.25						
	Muzikos dialektologija: Aukštaitija, Dzūkija:										
	a) <i>Dainologija</i>	2152	prof. habil. dr. D. Vyčinienė		13.30-15.05						E
	b) <i>Instrumentologija</i>	2152	doc. E. Vyčinas	16.20-17.55							
	Lietuvos muzikos istorija (paskaita ir seminaras) I paskaita rugsėjo 6 d.	2303	doc. dr. L. Budzinauskienė, doc. dr. V. Markeliūnienė					16.20-17.55 18.10-18.55			E
	Ryšiai su visuomene (paskaita ir seminaras)	4412	lekt. M. Vilimas				18.10-19.45				E
	Estetikos pagrindai (paskaita kas antrą savaitę) I paskaita - rugsėjo 9 d.	2227	lekt. K. Rybačiauskaitė	9.00-10.35							E
	Estetikos pagrindai (seminaras)	2223						12.40-14.15			
	Pasirenkamasis dalykas (rinktis 1 dalyką)		Studijuojantiems Meno pedagogikos dalykus pasirenkamieji dalykai neprivalomi								E
	Gretutinės krypties studijos (Meno pedagogika):										
Specialusis muzikinis ugdymas	2303	doc. dr. V. Aleksienė					14.30-16.05			E	
Pedagoginė praktika (stebimoji)										I	
B4	Kurso darbas: teorija ir praktika										
	Rašto ir kūrybinis darbas (individualios paskaitos)	2152	prof. habil. dr. D. Vyčinienė							E	
	Muzikinio folkloro studija:										
	<i>Vadovavimo folkloro kolektyvui metodika ir praktika</i>	2151	prof. habil. dr. D. Vyčinienė, doc. E. Vyčinas		18.30-20.05					E	
	Muzikinės ne Europos tautų kultūros: Amerika, Afrika (paskaita ir seminaras)	2152	doc. E. Vyčinas	14.30-16.05						E	
	Meno projektų įgyvendinimo praktika I paskaita rugsėjo 9 d.	2227	lekt. N. Sindaravičienė	16.15-17.45						E	
	Pasirenkamieji dalykai (rinktis 3 dalykus)		Studijuojantiems Meno pedagogikos dalykus pasirenkamieji dalykai neprivalomi								E
	Gretutinės krypties studijos (Meno pedagogika):										
	Baigiamojo darbo rengimo metodika (pirma paskaita rugsėjo 6 d.)	2303	doc. dr. G. Gabnytė					10.50-12.25			E
	Pedagoginė praktika (baigiamasis darbas - individualios paskaitos)		doc. dr. R. Astrauskas								E

**MAGISTRO STUDIJS
MENO TYRIMAI IR KOMUNIKACIJA (ETNOMUZIKOLOGIJA)**

KUR SAS	DALYKAS	AUD.	DĖSTYTOJAS	I	II	III	IV	V	I/E
M2	Tyrimų metodologija	2303	prof. dr. M. Petrikas, lekt. R. Kiaupaitė			9.00-10.35 10.50-11.35			E