

LIETUVOS MUZIKOS IR TEATRO AKADEMIJA
2023-2024 s. m. diplomantų baigiamosios sesijos tvarkaraštis

Muzikos fakulteto dekanas
 prof. Deividas Staponkus

Tvirtinu:
Studijų prorektorė
 prof. Rūta Rikterė

Muzikos atlikimas: Pučiamieji ir mušamieji instrumentai
Bakalauro studijos

B4					
Eil. Nr.	Dalykai	Įvertinimas	Data	Laikas	Auditorija
1.	Baigiamasis meno projektas:	G	2024.05.16	12.00-12.25	1220 (J. Karoso salė)
	1. Brazytė Emilė (saksofonas)			12.25-12.50	
	2. Jurkėnaitė Morta (klarnetas)			12.50-13.15	
	3. Kaziukonytė Ainė (fleita)			13.15-13.40	
	4. Mintaučkis Aurimas (obojus)		2024.05.15	10.00-10.25	2224 (Kamerinė salė)
	5. Abaris Gediminas (valtorna)			10.25-10.50	
	6. Gikytė Vakarė (kornetas)			10.50-11.15	
	7. Jaskevičius Vytautas (tūba)			11.15-11.40	
	8. Mendelytė Arūnė (valtorna)			11.40-12.05	
	9. Nognius Kasparas (eufoniumas)			12.05-12.30	
	10. Siaurytė Viktorija (eufoniumas)			12.30-12.55	
	11. Skalandis Gediminas (trimitas)			12.55-13.20	
	12. Šiekštelė Jovaras (trombonas)			13.20-13.45	
	13. Švenčionytė Aistė (voltorna)			13.45-14.10	
	14. Tamošietytė Ugnė (kornetas)			14.10-14.35	
	15. Viaževičius Donatas (trimitas)			14.35-15.00	
	16. Žolnierčik Igor (trimitas)				
2.	Papildomos dirigavimo studijos:				
	a) Dirigavimo meno projektas	G	2024.05.22	10.00	1137
	b) Instrumentuotė	E	iki 2024.04.26		
3.	Gretutinės krypties studijos (Muzikos pedagogika):				
	Baigiamasis darbas	G	2024.05.13	12.40-18.00	2136
4.	Orkestras	E	iki 2023.04.24		
5.	Profesijos praktika*	I	parengtą <i>port folio</i> pristatyti Katedros vedėjui iki 2024.04.12 (imtinai)		

	Pučiamieji instrumentai (išskyrus saksofoną):				
6.	Pučiamųjų kvinteto meno projektas	G	2024.05.11	10.00	2224 (Kamerinė salė)
7.	Lygių balsų ansamblio meno projektas	G	2024.05.28	12.00	2224 (Kamerinė salė)
	Kamerinio ansamblio meno projektas		2024.05.03	10.00-18.00	2224 (Kamerinė salė)
			2024.05.07	11.00-18.00	
			2024.05.08	10.00-17.00	
	Saksofonas:				
6.	Kamerinio ansamblio meno projektas	G	2024.05.28	12.00	2224 (Kamerinė salė)
7.	Lygių balsų ansamblio meno projektas	G	2024.05.28	12.00	2224 (Kamerinė salė)
	Ansamblinės improvizacijos meno projektas		2024.05.24	18.00	2224 (Kamerinė salė)

* Pasirašo katedros vedėjas

Magistro studijos

M2					
Eil. Nr.	Dalykai	Įvertinimas	Data	Laikas	Auditorija
1.	Magistro meno projektas:	G	2024.05.16		1220 (J. Karoso salė)
	1. Grinkas Lukas (fagotas)			14.40-15.10	
	2. Nedzinskaitė Saulina (fleita)			15.10-15.40	
	3. Ziegoraitis Domas (saksofonas)			15.40-16.10	
	4. Žiliūtė Simona (fleita)		16.10-16.40		
	5. Anušauskaitė Ringailė (valtorna)		16.00-16.30	2024.05.15	2224 (Kamerinė salė)
	6. Balevičius Vytenis (trimitas)		16.30-17.00		
	7. Bilevičiūtė Džiuginta (trimitas)		17.00-17.30		
	8. Jakštas Dominykas Mykolas (trombonas)		17.30-18.00		
	9. Jonaitytė Indrė (kornetas)		18.00-18.30		
	10. Laureckis Vilius (trimitas)		18.30-19.00		
	11. Maciukevičius Gytis (trombonas)		19.00-19.30		
	12. Stonkus Povilas (trimitas)		19.30-20.00		
	13. Štrapenskas Danielius (valtorna)		20.00-20.30		
14. Varpučianskis Lukas (eufoniumas)	20.30-21.00				
2.	Baigiamasis rašto darbas	G	2024.05.17	12.00	2136
3.	Orkestro studija: Orkestras	E	iki 2024.04.26		
	Pučiamieji instrumentai (išskyrus saksofoną):				
4.	Pučiamųjų kvinteto meno projektas	G	2024.05.11	10.00	2224 (Kamerinė salė)
5.	Kamerinio ansamblio meno projektas	G	2024.05.03	10.00-18.00	2224 (Kamerinė salė)
			2024.05.07	11.00-18.00	
			2024.05.08	10.00-17.00	
	Lygių balsų ansamblio meno projektas		2024.05.28	12.00	2224 (Kamerinė salė)
	Saksofonas:				
4.	Kamerinio ansamblio meno projektas	G	2024.05.28	12.00	2224 (Kamerinė salė)
5.	Lygių balsų ansamblio meno projektas	G	2024.05.28	12.00	2224 (Kamerinė salė)
	Ansamblinės improvizacijos meno projektas		2024.05.24	18.00	2224 (Kamerinė salė)