

## Informacija apie priėmimą į Lietuvos muzikos ir teatro akademiją

### Priėmimo į LMTA pirmosios pakopos (bakalauro) studijas 2019 m. rezultatai

Studijų programa	Priimta studentų:			Pageidavo studijuoti	Įstojusiųjų konkursiniai balai		
	į vf vietas	į vnf vietas	į vf ir vnf vietas		Bendras prašymų skaičius	Pirmojo	Paskutiniojo į vf vietą
Kino menas, dramaturgija	10	5	<b>15</b>	105	11,07	9,86	7,86
Muzikos studijos	27	2	<b>29</b>	123	12,5	10	7,64
Muzikos atlikimas (Klaipėdoje)	8	2	<b>10</b>	27	11,29	7,71	8,57
Muzikos atlikimas (Vilniuje)	67	17	<b>84</b>	239	11,43	7,71	7,39
Scenos ir kino menų istorija ir kritika	5	0	<b>5</b>	13	9,64	8,26	-
Šokis	8	1	<b>9</b>	34	10	10	9,29
Šokio subkultūros	6	2	<b>8</b>	20	10,07	9,14	9,93
Teatro menas, režisūra	5	1	<b>6</b>	33	10,5	10	10
Vaidyba	14	12	<b>26</b>	102	11	8,71	7,43
Iš viso:	<b>150</b>	<b>42</b>	<b>192</b>	<b>696</b>			

2019-11-13 duomenys

### Priėmimo į LMTA antrosios pakopos (magistrantūros) studijas 2019 m. rezultatai

Studijų programa, specializacija	Priimta studentų:			Įstojusiųjų konkursiniai balai	
	Priimta į vf vietas	Priimta į vnf vietas	Prašymų skaičius	Pirmojo	Paskutiniojo
Dramos režisūra	15	4	40	9,88	7,37
Kompozicija	9	0	12	9,90	7,97
Meno vadyba	-	10	12	9,89	7,83
Muzikos atlikimas (Vilniuje)	60	3	70	9,97	7,31
Muzikos atlikimas (Klaipėdoje)	8	0	8	9,17	7,42
Teatro menas, vaidyba	7	0	8	10,00	8,03
Meno teorija	7	2	11	9,93	6,40
Iš viso:	<b>106</b>	<b>19</b>	<b>161</b>		
	<b>125</b>				

2019-09-17 duomenys