

**LIETUVOS MUZIKOS IR TEATRO AKADEMIJOS**  
(asignavimų valdytojo kodas 90.900.1595)

**2015-2017 METŲ STRATEGINIS VEIKLOS PLANAS**

**I. MISIJA IR STRATEGINIAI POKYČIAI**

**Misija**

Lietuvos muzikos ir teatro akademija yra muzikos, teatro, kino ir šokio meno universitetas, kurio misija – užtikrinti tvarią meno, mokslo ir meno tyrimų plėtrą, dalyvauti formuojant šalies meninio švietimo ir kultūros politiką, puoselėti dvasinę visuomenės darną ir nacionalinį tapatumą, ugdyti talentingiausių menų jaunimą – kūrybišką, iniciatyvų, verslų, atvirą Lietuvai ir pasauliui.

**Vizija**

Akademija 2020 – atvira ir dinamiška studijų, meno ir mokslo erdvė, kurianti muzikos, teatro, šokio ir kino ateitį.

**VEIKLOS PRIORITETAI**

Lietuvos muzikos ir teatro akademijos ilgalaikės strateginės veiklos kryptys:

- studijų, orientuotų į studentą ir mokymosi visą gyvenimą galimybių bei meno studijų konkurencingumo užtikrinimas, ugdant naujas kompetencijas ir tobulinant studijų kokybę;
- meno veiklos, mokslo ir meno tyrimų plėtra, skatinant kūrybiškumą ir inovacijas, plečiant tarptautinį bendradarbiavimą, mokslo, meno ir studijų sąveiką, užtikrinant sklaidą regionuose;
- valdymo ir savivaldos procesų skaidrumo ir efektyvumo didinimas, tobulinant organizacinę kultūrą.

Ilgalaikėms strateginėms veiklos kryptims įgyvendinti 2015 m. numatomi šie veiklos prioritetai ir asignavimai:

<b>Prioriteto pavadinimas</b>	<b>Asignavimai eurais</b>
• studijų programų atnaujinimas ir tarptautiškumo plėtojimas	66 272
• materialųjų studijų išteklių atnaujinimas ir papildymas	21 853
• vidinės kokybės vadybos sistemos diegimas	38 343
• menininkų ir mokslininkų kvalifikacijos tobulinimas, tarptautiškumo skatinimas	10 137

• meno ir mokslo veiklos rezultatų sklaida, regioninė plėtra	4 634
• valdymo optimizavimas, modernios vadybos diegimas	10 000

### VEIKLOS EFEKTYVUMO DIDINIMO KRYPTYS

- Vykdyti studijų, orientuotų į studentą, pertvarką, didinant meno studijų patrauklumą;
- studijų infrastruktūros ir materialiujų išteklių atnaujinimas, siekiant studijų, mokslo ir meno veiklos kokybės;
- parengti menininkų ir tyrėjų kvalifikacijos tobulinimo koncepciją, siekiant nuolatinio augimo ir skatinant tarptautiškumą;
- praplėsti mokymosi visą gyvenimą galimybes ir įdiegti neformaliai įgytų kompetencijų pripažinimo tvarką;
- plėtoti studijų rinkodarą, siekiant padidinti užsienio studentų skaičių;
- optimizuoti administracinių ir akademinų padalinių valdymą, didinant išteklių panaudojimo efektyvumą.

### STRATEGINIAI TIKSLAI IR PROGRAMOS

**1. Rengti aukščiausios kvalifikacijos, kūrybiškus, konkurencingus ir atvirus pasauliui meno profesionalus, plečiant kūrybos ir tyrimų aprėptį, didinant poveikį valstybės bei kultūros raidai, užtikrinant veiklos efektyvumą ir kokybę**

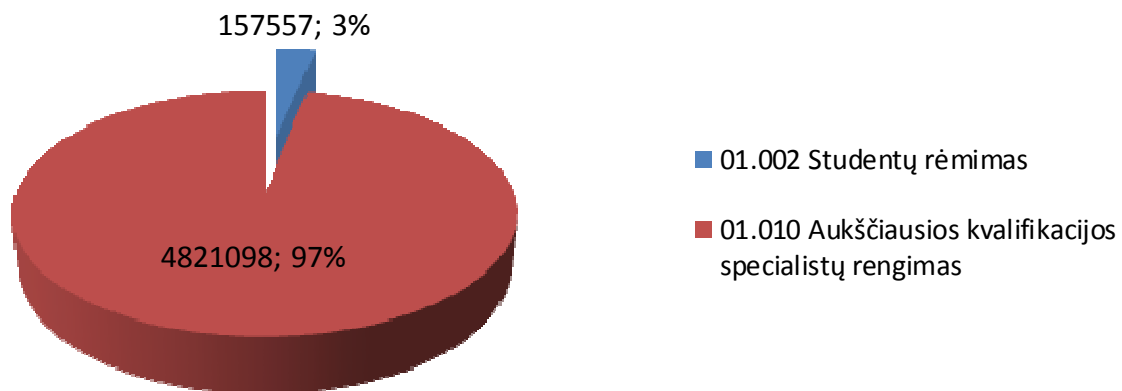
**01.002 Studentų rėmimas**

Asignavimai, iš viso 157 557 EUR

**01.010 Aukščiausios kvalifikacijos specialistų rengimas**

Asignavimai, iš viso 4 821 098 EUR

## Programų finansavimas 2015 m. EUR



1 lentelė. 2015-2017 metų programų asignavimai ir valdymo išlaidos

(Eurais)

Eil. Nr.	Programos pavadinimas	Patvirtinti 2014-ųjų metų asignavimai				2015-ųjų metų asignavimai				Numatomi 2016-ųjų metų asignavimai				Numatomi 2017-ųjų metų asignavimai			
		iš viso	Iš jų:		turtui įsigyti	iš viso	Iš jų:		turtui įsigyti	iš viso	Iš jų:		turtui įsigyti	iš viso	Iš jų:		turtui įsigyti
			išlaidoms				išlaidoms				išlaidoms				išlaidoms		
			iš viso	Iš jų darbo užmokesčiui			iš viso	Iš jų darbo užmokesčiui			iš viso	Iš jų darbo užmokesčiui			iš viso	Iš jų darbo užmokesčiui	
1.	Studentų rėmimas	155236	155236		157557	157557			141045	141045			141045	141045			
2.	Aukščiausios kvalifikacijos specialistų rengimas	4741949	4741949	2983086	4821098	4821098	3072211		3776355	3776355	2357507		3776355	3776355	2357507		
Iš viso asignavimų programoms		<b>4897185</b>	<b>4897185</b>	<b>2983086</b>	<b>4978655</b>	<b>4978655</b>	<b>3072211</b>		<b>3917400</b>	<b>3917400</b>	<b>2357507</b>		<b>3917400</b>	<b>3917400</b>	<b>2357507</b>		

## ŽMOGIŠKIEJI IŠTEKLIAI

2014 m. gruodžio 31 dienos duomenimis Lietuvos muzikos ir teatro akademijoje užimtų etatų skaičius buvo 385,8 etato.

Personalo grupė	Užimta etatų 2014-12-31
Akademinis personalas	202,75
Mokymo pagalbinis personalas	125,80
Administracijos personalas	52,25
Ūkio personalas	5
<b>Iš viso:</b>	<b>385,8</b>

LMTA personalas yra aukštos profesinės kvalifikacijos. Didžiąją LMTA darbuotojų dalį, 52,55 procentus, sudaro akademinis personalas. Akademinio personalo skaičius yra tiesiogiai susijęs su vykdomų studijų programų ir studentų skaičiumi.

Akademijoje dirbantys pedagogai yra iškiliausios Lietuvos muzikos, teatro, kino ir šokio menų kūrėjai, atlikėjai ir tyrėjai. 2014 m. pradžioje aukščiausios kvalifikacijos dėstytojai (mokslo daktarai, habilituoti daktarai ir pripažinti menininkai) sudarė 62,62 procentus LMTA akademinio personalo užimamų etatų.

**4 lentelė. 2015 metų pareigybių skaičius pagal institucijas / įstaigas ir pareigybių grupes**

Eil. Nr.	Institucijos / įstaigos pavadinimas	Pareigybių skaičius								Išlaidos darbo užmokesčiui, eurai
		institucijos / įstaigos vadovai ir pavaduotojai		kitų padalinių vadovai ir pavaduotojai		specialistai / pareigūnai, neturintys pavaldžių asmenų, ir kiti		iš viso	iš jų valstybės tarnautojai	
		iš viso	iš jų valstybės tarnautojai	iš viso	iš jų valstybės tarnautojai	iš viso	iš jų valstybės tarnautojai			
1.	Lietuvos muzikos ir teatro akademija	4		19,4		369,1		392,5		
	Kiti biudžeto lėšas gaunantys subjektai*									
	Iš viso pareigybių	4		19,4		369,1		392,5		
	Iš viso išlaidų darbo užmokesčiui	122424		200448		2749339		3072211		3072211

## II. STRATEGINIŲ TIKSLŲ IR PROGRAMŲ ĮGYVENDINIMAS

### VEIKLOS KONTEKSTAS

2013 m. įvykdžius išorinį Akademijos veiklos vertinimą, SKVC, remdamasis MOSTA 2012 m. rugpjūčio 8 d. sprendimu Nr. Sp-IR-19/12 dėl aukštosios mokyklos realiųjų išteklių vertinimo ir ekspertų vertinimo išvadomis, priėmė sprendimą Lietuvos muzikos ir teatro akademijos veiklą vertinti teigiamai.

LMTA yra vienintelė specializuota aukštoji muzikos, teatro, kino ir šokio profesionalių meno specialistų rengimo mokykla. LMTA sukaupti meno ir intelektualiniai ištekliai tiesiogiai atitinka šešioliktosios vyriausybės 2012–2016 metų programos nuostatas, siejamas su kūrybiškumo skatinimu, kuris gali užtikrinti valstybės pažangą ir Lietuvą paversti kūrybinės ir žinių visuomenės valstybe. Akademija yra aukštoji mokykla, priskirtina nacionalinės tapatybės pagrindus saugančioms kultūros atminties bei meno kūrimo ir sklaidos institucijoms, ji pajėgi dalyvauti kultūros politikos formavimo darbe. Kūrybinio prado prioritetai LMTA veikloje kuria pridedamąją žinių visuomenės vertę, formuodami perspektyvią, aktyvią, kultūringą „sumanią visuomenę“. Būdama specializuota ir nedidelė universitetinė aukštoji mokykla, LMTA yra itin jautri politiniams, ekonominiams, socialiniams ir technologiniams veiksniams.

*Politinė aplinka.* Didžiausią poveikį menininkų rengimui turi politinė aplinka, susijusi su aukštojo mokslo pertvarka, finansavimo universitetinėms meno studijoms mažinimu, studentų priėmimo į aukštąsias mokyklas tvarka, kuri kol kas yra nepalanki specializuotoms aukštosioms mokykloms dėl itin mažo stojančiųjų skaičiaus, palyginus su masiniais universitetais. Todėl valstybės finansavimą gauna vidutiniškai 25 proc. pageidavusiųjų. Įvertinusi reformos pasekmes, didžiausia dalis talentingiausio jaunimo renkasi studijas užsienyje. Studentų priėmimo tvarkos pasekmė – sumažintas meno studijų prieinamumas, grėsmė meno profesionalumo lygiui ir studijų kokybei.

Teigiamu politiniu kontekstu laikytini naujausi strateginiai dokumentai – Nacionalinė pažangos programa, vizija „Mokslo Lietuva 2030“, „Kultūros politikos kaitos gairės“, kuriuose iškeliami kūrybiškumo prioritetai, kurie tapo LMTA ilgalaikės strategijos pagrindu.

*Ekonominė aplinka.* Meno, o ypač muzikos studijos yra vienos brangiausių. Nepakankamas finansinis šalies gyventojų pajėgumas yra priežastis, dėl kurios LMTA neturi galimybių turėti pakankamą kiekį studentų, pajėgių mokėti už studijas. Todėl daugiau nei pusę Akademijos biudžeto sudaro valstybės lėšos. Ši situacija menkina galimybes atnaujinti studijų infrastruktūrą, materialiuosius išteklius, tobulinti studijų kokybę. Tai skatina ieškoti papildomų ir įvairesnių veiklos finansavimo šaltinių – aktyviau dalyvauti šalies ir užsienio meno ir mokslo projektuose, kurti ir teikti visuomenei mokamas kūrybinių gebėjimų lavinimo paslaugas, ieškoti verslių kūrybinio bendradarbiavimo su socialiniais partneriais formų, ieškoti profesionalaus meno rėmėjų.

*Socialinė aplinka.* Prognozuojama socialinės aplinkos sąlygota yra studentų mažėjimo grėsmė, susijusi su demografinė situacija Lietuvoje. Tai inspiruoja aktyviau plėtoti mokymosi vis gyvenimą veiklą, vykdyti studijų rinkodarą, pritraukiančią meno studijoms jaunimą iš užsienio.

*Technologiniai veiksniai.* Meno studijose technologinė pažanga tiesiogiai siejama su studijų ir mokymo įrangos gausinimu, mokymo metodų inovacijomis, taikant IT, nuotolinių ir e-studijų galimybių plėtojimu, elektroninių duomenų bazių plėtimu, muzikos įrašų skaitmeninimu, su technologinių inovacijų taikymu kūrybiniuose elektroninės muzikos bei kino meno projektuose. Technologinės inovacijos ypač aktualios tobulinant Akademijos veiklos procesus ir juos administruojant.

Reaguodama į nuolat kintančios aplinkos sąlygas, ir įvertinusi stiprybes, silpnybes, grėsmes ir galimybes, Akademija aktyviai dalyvauja tarptautinėje veikloje, diegia vidinę studijų kokybės vadybos sistemą, atnaujina studijų programas, vykdo mokslinę, tiriamąją, edukacinę ir meninę

veiklą, įgyvendina veiklas, siejamas su regioninės plėtros politika, įgyvendina infrastruktūrinius projektus. LMTA yra pajėgi parengti aukšto lygio profesionalius muzikos, teatro, šokio ir kino menininkus, mokslininkus, teoretikus ir švietėjus, pedagogus, kultūros ir meno renginių organizatorius šalies miestams ir regionams. LAMA BPO duomenimis, 2014 m. 78 proc. įstojusiujų į Akademią buvo pasirinkę jos studijų programas pirmuoju prioritetu. Pagal šį rodiklį 2014 m. LMTA užėmė trečią vietą tarp Lietuvos universitetinių aukštųjų mokyklų. Pagal įstojusiujų į valstybės finansuojamas vietas aukščiausiojo konkursinio balo vidurkį (8,49 (galimas maksimalus – 10)) Akademią trečius metus iš eilės užima pirmą vietą tarp Lietuvos universitetinių aukštųjų mokyklų.

Didžiausias Akademijos veiklos kokybės tobulinimo proveržio, vizijos ir strateginių tikslų įgyvendinimo ženklas yra sėkmingai vykdomi ES SF lėšomis finansuojami projektai:

- „Lietuvos muzikos ir teatro akademijos infrastruktūros, skirtos studijoms, modernizavimas“;
- „Lietuvos muzikos ir teatro akademijos vidinės studijų kokybės vadybos sistemos kūrimas ir įgyvendinimas“;
- „Lietuvos kūrybinių ir kultūrinių industrijų studijų ir mokslo tyrimams bei meninei praktikai skirtos technologinės ir informacinės infrastruktūros kūrimas ir atnaujinimas“;
- „Aukštųjų mokyklų studentų ugdymo karjerai ir karjeros stebėsenos modelių plėtotė ir įdiegimas, su studentais dirbančių profesinio orientavimo specialistų kvalifikacijos tobulinimas, jiems skirtų priemonių sukūrimas (I etapas).

Reikšmingas pasiekimas įgyvendinant Akademijos misiją yra ir projekto „Lietuvos muzikos ir teatro akademijos jaunųjų muzikos, teatro ir kino profesionalų kūrybinių novacijų sklaida Lietuvos regionuose“, kurį finansuoja LR Kultūros Taryba, įgyvendinimas.

LMTA savo veiklą grindžia šiomis vertybėmis:

- kūrybiškumas;
- profesionalumas ir veržlumas;
- tvarumas ir atvirumas;
- akademinė laisvė;
- atsakomybė ir bendruomeniškumas;
- tapatumas.

Išnagrinėjusi veiklos kontekstą, LMTA išskiria šiuos 2015 m. veiklos prioritetus:

<b>Veiklos prioritetai</b>	<b>Veiksniai, problemos, iššūkiai</b>	<b>SSGG</b>
Studijų programų atnaujinimas, plėtojant tarptautiškumą	Stojančiųjų motyvacija	Stiprybė
	Išplėtotas tarptautinis bendradarbiavimas	Stiprybė
	Dėstytojai – žymiausi menininkai	Stiprybė
	Gilios profesionalių menininkų rengimo tradicijos	Stiprybė
	Meninės veiklos ir meno tyrimų santalka	Stiprybė
	Studijų, mokslo ir meno rinkos plėtra Lietuvoje ir užsienyje	Galimybė
	Ryšių su alumni ir socialiniais partneriais stiprinimas	Galimybė
	Per siauras studijų pasirinkimų spektras	Silpnybė
	Nepakankama studijų veiklos sinergija tarp Muzikos ir Teatro ir kino fakultetų	Silpnybė

	Pagrindinės Akademijos pajamos – valstybės biudžetinės lėšos	Silpnybė
	„Talentų nutekėjimas“, siejamas su studentų motyvacijos studijuoti praradimu	Grėsmė
	Stojančiųjų skaičiaus mažėjimas dėl nepakankamos materialųjų išteklių ir infrastruktūros meno studijoms kokybės, demografinių pokyčių ir nepalankios vaikų ir jaunimo meninio ugdymo politikos	Grėsmė
Materialiųjų studijų išteklių atnaujinimas ir praturtinimas	Vykdomi ES SF lėšomis finansuojami infrastruktūriniai projektai	Stiprybė
	Akademijos veiklos ir infrastruktūros modernizavimas	Galimybė
	Inovacijų studijų, meno ir meno tyrimų procese diegimo spartinimas	Galimybė
	Užsienio studentų, finansuojančių savo studijas, skaičiaus didinimas	Galimybė
	Tarptautinių meno ir meno tyrimų projektų aprėpties didinimas	Galimybė
	Finansinių galimybių dalyvauti meno ir meno tyrimų projektuose praplėtimas	Galimybė
	Nepatenkinama infrastruktūros būklė ir materialinė bazė	Silpnybė
Studentų praradimas dėl nepatenkinamos meno studijų materialųjų išteklių ir infrastruktūros kokybės	Grėsmė	
Vidinės studijų kokybės vadybos sistemos diegimas	Akademijos bendruomenės motyvacija išlaikyti profesionalių menininkų rengimo Lietuvoje lyderio pozicijas	Stiprybė
	Stojančiųjų motyvacija	Stiprybė
	Dėstytojai – žymiausi menininkai	Stiprybė
	Meninės veiklos ir meno tyrimų santalka	Stiprybė
	Išplėtotas tarptautinis bendradarbiavimas	Stiprybė
	Didinti Akademijos įtaką formuojant šalies kultūros ir švietimo politiką	Galimybė
	Studijų kokybės vadybos veiklų sistemingumo trūkumas	Silpnybė
	Nepakankamai skaidri ir aiški pedagogų darbo krūvio apskaita ir atskaitomybė	Silpnybė
	Profesionalių menininkų rengimo Lietuvoje lyderio pozicijų praradimas	Grėsmė
	Autonomijos praradimas dėl aukštųjų mokyklų optimizavimo procesų	Grėsmė
Menininkų ir mokslininkų kvalifikacijos tobulinimas, tarptautiškumo skatinimas	Akademijos dėstytojų, mokslininkų ir tyrėjų siekis išlaikyti aukščiausius profesionalumo standartus	Stiprybė
	Išplėtotas tarptautinis bendradarbiavimas	Stiprybė
	Meninės veiklos ir meno tyrimų santalka	Stiprybė
	Studijų, mokslo ir meno rinkos plėtra Lietuvoje ir užsienyje	Galimybė
	Finansinių šaltinių diversifikavimas, vykdant meno, meno tyrimų ir mokslo projektus	Galimybė
	Kartų atsinaujinimo ir karjeros galimybių problema	Silpnybė
	Nėra menininkų ir mokslininkų kvalifikacijos tobulinimo ir paskatinimo už reikšmingą indelį Akademijos veiklos rezultatams tvarkos	Silpnybė
Konkurencingumo praradimo rizika	Grėsmė	

Meno ir mokslo veiklos rezultatų sklaida, regioninė plėtra	Dėstytojai – žymiausi menininkai	Stiprybė
	Studijuojantieji ir alumni yra ryškiausi savo srities profesionalai	Stiprybė
	Meninės veiklos ir meno tyrimų santalka	Stiprybė
	Išplėtotas tarptautinis bendradarbiavimas	Stiprybė
	Bendradarbiavimo su socialiniais ir verslo partneriais plėtra	Galimybė
	Didinti Akademijos įtaką formuojant šalies regionų politiką	Galimybė
	Finansinių šaltinių įvairinimas, dalyvaujant regioninės plėtros programose	Galimybė
	Nepakankamas meno ir meno tyrimų bei mokslo veiklos rezultatų, aprėpties ir intensyvumo viešinimas	Silpnybė
	Menininko karjeros nepatrauklumas dėl šalies kultūros, švietimo ir socialinės politikos nepalankumo	Grėsmė
Valdymo optimizavimas, modernios vadybos diegimas	Akademijos bendruomenės poreikis siekti ryškiai matomo proveržio veiklos rezultatų viešinimo, aprėpties ir kokybės srityse	Stiprybė
	Išplėtotas tarptautinis bendradarbiavimas	Stiprybė
	Ryšių su alumni, socialiniais ir verslo partneriais stiprinimas	Galimybė
	Papildomų finansinių šaltinių pritraukimas efektyvaus valdymo, kokybės, mokymosi visą gyvenimą, projektų vadybos veikloms plėtoti	Galimybė
	Studijų rinkodaros plėtra Lietuvoje ir užsienyje	Galimybė
	Neefektyvus valdymas ir komunikacija	Silpnybė
	Konkurencingumo praradimo rizika	Grėsmė



**Strateginis tikslas RENGTI AUKŠČIAUSIOS KVALIFIKACIJOS, KŪRYBIŠKUS, KONKURENCINGUS IR ATVIRUS PASAULIUI MENO PROFESIONALUS, PLEČIANT KŪRYBOS IR TYRIMŲ APRĖPTĮ, DIDINANT POVEIKĮ VALSTYBĖS BEI KULTŪROS RAIDAI, UŽTIKRINANT VEIKLOS EFEKTYVUMĄ IR KOKYBĘ (kodas 01)**

Tikslas grindžiamas LR Vyriausybės 2012–2016 metų programos vertybėmis: kūrybiškumo skatinimas, užtikrinantis valstybės pažangą (5), Lietuvos kultūros plėtojimas, kultūros paveldo išsaugojimas (10), siejamas su veiklos prioritetu – švietimo ir aukštojo mokslo kokybės gerinimas (40), įgyvendina aukštojo mokslo politikos pertvarkos nuostatas (193-213), Lietuvos mokslo ir studijų vizijos „Moksloji Lietuva 2030“ nuostatas, Nacionalinės pažangos programos 1 prioritetą užtikrinti kultūros prieinamumą, įvairovę ir sklaidą.

<b>Vertinimo kriterijaus kodas</b>	<b>Efeko vertinimo kriterijaus pavadinimas ir mato vienetas</b>	<b>2014-ųjų metų</b>	<b>2015-ųjų metų</b>	<b>2016-ųjų metų</b>	<b>2017-ųjų metų</b>
E-01-01	1. Lietuvos profesionalaus meno atsinaujinimą ir augimą užtikrinantis absolventų, baigusių I, II ir III pakopas studijas santykis, lyginant su atitinkamais metais įstojusiais.	0,80	0,80	0,80	0,80
E-01-02	2. Meno kūrinių atlikimo ir/ar paskelbimo skaičius, tenkantis vienam aukščiausios kvalifikacijos menininkui (etatui)	4	4	4	4
E-01-03	3. Mokslinių publikacijų skaičius, tenkantis vienam mokslininkui (etatui)	1,5	1,5	1,5	1,5

Šiam strateginiam tikslui įgyvendinti numatoma vykdyti dvi programas: Studentų rėmimo programą ir Aukščiausios kvalifikacijos specialistų rengimo programą.

## **ROGRAMA 01.002. STUDENTŲ RĖMIMAS**

**Igyvendinami planavimo dokumentai:** Tikslas įgyvendina: LR Vyriausybės 2012-2016 metų programos VIII dalies 170 p.;193-213 p. ir 219 p. nuostatas, Lietuvos mokslo ir studijų vizijos „Mokslioji Lietuva 2030“ nuostatas ir Nacionalinės pažangos programos 1 prioritetą. Taip pat vykdomos Mokymosi visą gyvenimą (Erasmus) ir Nordplus programos.

**Vertinimas:** Programa skirta skatinti studijuojančiuosius siekti geresnių studijų rezultatų, aktyviai dalyvauti meninėje ir mokslinėje studentų veikloje. Programą sudaro studentų rėmimas, skiriant jiems skatinamąsias stipendijas. Akademijos nustatyta tvarka iš stipendijų fondo skiriamos skatinamosios stipendijos už studijų rezultatus geriausiai besimokantiems bakalauro ir magistro studijų studentams, taip pat mokamos stipendijos trečiosios studijų pakopos studentams.

**Trukmė:** Programa yra tęstinė.

**Vykdytojai:** Programą vykdo Lietuvos muzikos ir teatro akademija.

**Kita informacija:** Šios programos vykdymui LMTA gauna papildomų lėšų tikslinė paskirtimi iš Valstybinio studijų fondo ir kitų fondų: Sauliaus Karoso, Carol Martin Gruodis atminimo, Vytauto Landsbergio, LIONS klubo ir kt.

### **Programos finansavimas 2014-2015 metais (eurais)**

<b>Metai</b>	<b>Valstybės biudžeto lėšos</b>	<b>Kitos lėšos</b>
<b>2014</b>	<b>155 236</b>	<b>28 093</b>
<b>2015</b>	<b>157 557</b>	<b>35 412</b>

Programos koordinatorius

LMTA studijų prorektorė doc. dr. Vida Umbrasienė, tel. (8-5) 212 8988



**3 lentelė. Rezultato ir produkto vertinimo kriterijai ir jų reikšmės**

Vertinimo kriterijaus kodas	Vertinimo kriterijaus pavadinimas	2014-ųjų metų	2015-ųjų metų	2016-ųjų metų	2017-ųjų metų
<b>01.002 programa</b>	<b>STUDENTŲ RĖMIMAS</b>				
<b>Rezultato:</b>	<i>1-ajam programos tikslui:</i>				
R-01-002-01-01	1. Studentų, gavusių stipendijas iš valstybės biudžeto, santykinis skaičius (%)	16	16	16	16
R-01-002-01-02	2. Doktorantų, gavusių stipendijas iš valstybės biudžeto, santykinis skaičius (%)	100	100	100	100
<b>Produkto:</b>	<i>1-ajam tikslo uždaviniui:</i>				
P-01-002-01-01-01	1. Nuosekliųjų studijų formos studentų, gaunančių skatinamąsias stipendijas, vidutinis skaičius	110	100	100	100
P-01-002-01-02-02	2. Doktorantų, gaunančių stipendiją, vidutinis skaičius	27	22	24	24

**6 lentelė. Vyriausybės programos nuostatų įgyvendinimas per strateginį veiklos planą 2015-aisiais metais**

Vyriausybės programa		Strateginis veiklos planas	
Nr.	Nuostatos pavadinimas	Uždavinio / priemonės pavadinimas	Kodas
VIII dalis  170 p.; 193 – 213 p.  219 p.	<p><b>Švietimas ir mokslas</b></p> <p>Aukštojo mokslo politikos pertvarka</p> <p>Mokslas ir technologijos</p>	<p><b>Skatinti studentus ir doktorantus siekti gerų studijų rezultatų</b></p> <p>1. Užtikrinti stipendijų mokėjimą I, II pakopų studentams ir doktorantams</p> <p>2015-ųjų metų asignavimai – 157 557 EUR</p>	<p><b>01.02.01.01.</b></p> <p>01.02.01.01.01</p>

## **PROGRAMA 01.010. AUKŠČIAUSIOS KVALIFIKACIJOS SPECIALISTŲ RENGIMAS**

**Igyvendinami planavimo dokumentai:** Tikslas įgyvendina: LR Vyriausybės 2012-2016 metų programos I dalies 10 p., III dalies 27 p., IV dalies 40 p., VIII dalies 170 p., 193-213 p. ir 219 p., IX dalies 231 p., 235 p. ir 242 p. nuostatas, Lietuvos mokslo ir studijų vizijos „Mokslieji Lietuva 2030“ nuostatas ir Nacionalinės pažangos programos 1 prioritetą. Taip pat vykdomos keturios ES SF finansuojamos programos ir LR Kultūros Tarybos finansuojama programa (žr. „veiklos kontekstas“), Be to, vykdomos Mokymosi visą gyvenimą (*Erasmus*) ir *Nordplus* programos.

**Vertinimas:** Programa skirta parengti numatytą skaičių aukščiausios kvalifikacijos muzikos, teatro, kino ir šokio meno ir menotyros specialistų, kurie sugebėtų puoselėti, vystyti ir skleisti Lietuvoje ir užsienyje nacionalinės kultūros tradicijas, pasaulio meno vertybes, reprezentuoti Lietuvą ir garsinti jos vardą pasaulyje, kurti ir tobulinti tęstinio mokymo (si) muzikos, teatro, kino ir šokio srityse sistemą, tobulinti studijų administravimą, plėtoti studijoms ir šalies kultūrai aktualią mokslinę ir meninę veiklą, bei skatinti akademinės ir ūkinės veiklos plėtojimą lėšomis, gautomis už suteiktas paslaugas.

**Trukmė:** Programa yra tęstinė.

**Vykdytojai:** Programą vykdo Lietuvos muzikos ir teatro akademija.

**Kita informacija:** Programa siekia užtikrinti sėkmingą aukščiausios kvalifikacijos specialistų rengimą, atsižvelgiant į šalies švietimo bei kultūros vystymosi tendencijas, remiasi darbo rinkos poreikių analize. Programa orientuojama į šalies, Europos ir pasaulio aukštųjų meno mokyklų menininkų rengimo tradicijas bei standartus. Programa remia tarptautinį bendradarbiavimą studijų, menotyros ir meno srityse bei koreliavimą su ES programomis, orientuota į integravimąsi į Europos aukštojo mokslo erdvę.

### **Programos finansavimas 2014-2015 metais (eurais)**

<b>Metai</b>	<b>Valstybės biudžeto lėšos</b>	<b>Kitos lėšos</b>
<b>2014</b>	<b>4 741 949</b>	<b>3 238 068</b>
	<i>Iš jų: investicijos infrastruktūrai pagerinti</i>	<i>2 330 717</i>
<b>2015</b>	<b>4 821 098</b>	<b>1 046 333</b>
	<i>Iš jų: investicijos infrastruktūrai pagerinti</i>	<i>248 328</i>

Etatų skaičius:

Bendras žmonių išteklių poreikis 2015 metams – 392,5 pareigybių.

Programos koordinatorius

LMTA mokslo prorektorė doc. dr. Judita Žukienė, tel. (8-5) 261 8492  
LMTA studijų prorektorė doc. dr. Vida Umbrasienė, tel. (8-5) 212 8988  
LMTA meno prorektorė prof. dr. Ramunė Marcinkevičiūtė (8-5) 261 8140



3 lentelė. Rezultato ir produkto vertinimo kriterijai ir jų reikšmės

Vertinimo kriterijaus kodas	Vertinimo kriterijaus pavadinimas	2014-ųjų metų	2015-ųjų metų	2016-ųjų metų	2017-ųjų metų
<b>01.010.</b>	<b>AUKŠČIAUSIOS KVALIFIKACIJOS SPECIALISTŲ RENGIMAS</b>				
<b>Rezultato:</b>	<b>01-ajam programos tikslui:</b>				
R-01-010-01-01	1. Absolventų (pirmos, antros ir trečios studijų pakopų bei laipsnio nesuteikiančių studijų programų valstybės finansuojamose ir valstybės nefinansuojamose vietose) skaičius	250	240	260	250
R-01-010-01-02	2. Aukščiausios kvalifikacijos dėstytojų menininkų ir mokslininkų procentas nuo bendro dėstytojų skaičiaus (etatais)	62	62	62	62
<b>Produkto:</b>	<b>01-ajam programos tikslo uždaviniui:</b>				
P-01-010-01-01-01	Valstybės finansuojamų studentų skaičius I ir II pakopoje, laipsnio nesuteikiančiose studijose	755	750	750	750
P-01-010-01-01-02	Doktorantų skaičius	27	27	26	26
P-01-010-01-01-03	Studentų, išvykstančių pagal tarptautines judumo programas, skaičius	30	30	30	30
P-01-010-01-01-04	Dėstytojų, dalyvavusių tarptautinėse judumo programose, skaičius	35	35	35	35
P-01-010-01-01-05	Įgyvendinamų investicinių projektų skaičius	2	0	1	1
<b>Produkto:</b>	<b>02-ajam programos tikslo uždaviniui:</b>				
P-01-010-01-02-01	Dėstytojų pripažintų menininkų procentas nuo bendro dėstytojų skaičiaus (etatais)	48	48	48	48
P-01-010-01-02-02	Dėstytojų, turinčių mokslo laipsnį, procentas nuo bendro dėstytojų skaičiaus (etatais)	19	19	19	19
P-01-010-01-02-03	Mokslinių publikacijų, tenkančių vienam dėstytojo tyrėjo etatui, skaičius	1,5	1,5	1,5	1,5
P-01-010-02-02-04	Meno kūrinių atlikimo ir/ar paskelbimo bei surengtų meno projektų skaičius	400	400	400	400
P-01-010-02-02-05	LMTA įgyvendintų meno renginių skaičius	350	350	350	350



**6 lentelė. Vyriausybės programos nuostatų įgyvendinimas per strateginį veiklos planą 2015-aisiais metais**

Vyriausybės programa		Strateginis veiklos planas	
Nr.	Nuostatos pavadinimas	Uždavinio / priemonės pavadinimas	Kodas
III dalis 27 p.	<b>Pagrindinės 2012-2016 m. veiklos kryptys</b>		
IV dalis 40 p.	<b>Neatidėliotini vyriausybės veiklos prioritetai</b>		
VIII dalis 170 p.; 193-213 p.	<b>Švietimas ir mokslas</b>		
219 p.	Aukštojo mokslo politikos pertvarka	<b>Užtikrinti studijų kokybę</b> 1. Efektyviai ir racionaliai organizuoti studijų veiklą, tobulinant studijų kokybę.  2015-ųjų metų asignavimai – 4 095 599 EUR	<b>01.10.01.01.</b> 01.10.01.01.01
I dalis 10 p.	<b>Vertybės</b>		
VIII dalis 170 p.; 193-213 p.	<b>Švietimas ir mokslas</b>		
IX dalis 231 p.; 235 p.; 242 p.;	<b>Kultūros politika</b>		
	Aukštojo mokslo politikos pertvarka	<b>Plėtoti kūrybinę ir tiriamąją veiklą</b> 1. Vykdyti meno veiklą ir meno tyrimus, glaudinant jų sąveiką su studijomis  2015-ųjų metų asignavimai – 725 499 EUR	<b>01.10.02.01.</b> 01.10.02.01.01

**VERTINIMO KRITERIJAUS TECHNINIS PRIEDAS**

2015 metai  
(ataskaitinis laikotarpis)

Pavadinimas	Kodas
Asignavimų valdytojas: Lietuvos muzikos ir teatro akademija	90 900 1595
Strateginis tikslas: Rengti aukščiausios kvalifikacijos, kūrybiškus, konkurencingus ir atvirus pasauliui meno profesionalus, plečiant kūrybos ir tyrimų aprėptį, didinant poveikį valstybės bei kultūros raidai, užtikrinant veiklos efektyvumą ir kokybę	01.
<u>Programa</u> : Aukščiausios kvalifikacijos specialistų rengimas	01.010.
Vertinimo kriterijus: Efekto	E-01-01

1.	Apibrėžimas	Lietuvos profesionalaus meno atsinaujinimą ir augimą užtikrinantis absolventų, baigusių I, II ir III pakopas studijas santykis, lyginant su atitinkamais metais įstojusiais.
2.	Ar tai naujas vertinimo kriterijus	Ne
3.	Pasirinkimo pagrindimas	Šis vertinimo kriterijus parodo Akademijos pajėgumą rengti aukščiausios kvalifikacijos meno profesionalus, gebėjimą efektyviai panaudoti valstybės lėšas ir motyvuoti studentus sėkmingai baigti studijas.
4.	Skaičiavimo metodas	Įstojusių atitinkamais metais studentų ir parengtų specialistų skaičiaus santykis
5.	Duomenų šaltinis	Institucijos duomenys Studijų informacijos ir duomenų skyrius
6.	Duomenų auditas	2014 m. duomenų auditas nebuvo atliktas
7.	Skaičiavimo reguliarumas	Kartą per metus (spalio 1 d.)
8.	Už vertinimo kriterijų atsakingas kontaktinis asmuo	LMTA studijų prorektorė doc. dr. Vida Umbrasienė, el. p. vida.umbrasiene@lmta.lt; tel. (8-5) 212 8988
9.	Kita informacija apie vertinimo kriterijaus patikimumą	Metų bėgyje studentų skaičius gali nežymiai kisti dėl studijų sustabdymo, studentų pašalinimo dėl nepažangumo, akademinė atostogų ar studijų nutraukimo įvairiomis aplinkybėmis.

**VERTINIMO KRITERIJAUS TECHNINIS PRIEDAS**

2015 metai  
(ataskaitinis laikotarpis)

Pavadinimas	Kodas
Asignavimų valdytojas: Lietuvos muzikos ir teatro akademija	90 900 1595
Strateginis tikslas: Rengti aukščiausios kvalifikacijos, kūrybiškus, konkurencingus ir atvirus pasauliui meno profesionalus, plečiant kūrybos ir tyrimų aprėptį, didinant poveikį valstybės bei kultūros raidai, užtikrinant veiklos efektyvumą ir kokybę	01.
Programa: Aukščiausios kvalifikacijos specialistų rengimas	01.010.
Vertinimo kriterijus: Efekto	E-01-02

1.	Apibrėžimas	Meno kūrinių atlikimo ir/ar paskelbimo skaičius, tenkantis vienam aukščiausios kvalifikacijos menininkui (etatu)
2.	Ar tai naujas vertinimo kriterijus	Ne
3.	Pasirinkimo pagrindimas	Šis vertinimo kriterijus parodo Akademijos dėstytojų – pripažintų menininkų, einančių profesoriaus ir docento pareigas, kvalifikaciją, kurios dėka užtikrinama profesionalaus meno studijų kokybė, glaudi meno veiklos ir studijų sąveika.
4.	Skaičiavimo metodas	Visų atliktų ir/ar paskelbtų meno kūrinių bei surengtų meno projektų ar dalyvavimo juose skaičius, tenkantis vienam dėstytojo – pripažinto menininko etatui.
5.	Duomenų šaltinis	Institucijos duomenys
6.	Duomenų auditas	2014 m. duomenų auditas nebuvo atliktas
7.	Skaičiavimo reguliarumas	Kartą per metus (kovo 31 d.)
8.	Už vertinimo kriterijų atsakingas kontaktinis asmuo	LMTA meno prorektorė prof. dr. Ramunė Marcinkevičiūtė, el. p. ramune.marcinkeviciute@lmta.lt, tel. (8-5) 261 8140
9.	Kita informacija apie vertinimo kriterijaus patikimumą	

**VERTINIMO KRITERIJAUS TECHNINIS PRIEDAS**

2015 metai  
(ataskaitinis laikotarpis)

Pavadinimas	Kodas
Asignavimų valdytojas: Lietuvos muzikos ir teatro akademija	90 900 1595
Strateginis tikslas: Rengti aukščiausios kvalifikacijos, kūrybiškus, konkurencingus ir atvirus pasauliui meno profesionalus, plečiant kūrybos ir tyrimų aprėptį, didinant poveikį valstybės bei kultūros raidai, užtikrinant veiklos efektyvumą ir kokybę	01.
Programa: Aukščiausios kvalifikacijos specialistų rengimas	01.010.
Vertinimo kriterijus: Efekto	E-01-03

1.	Apibrėžimas	Mokslinių publikacijų skaičius, tenkantis vienam mokslininkui (etatui)
2.	Ar tai naujas vertinimo kriterijus	Taip
3.	Pasirinkimo pagrindimas	Mokslinių publikacijų skaičius, tenkantis vienam Akademijos mokslininko etatui rodo dėstytojų, turinčių mokslo laipsnį, kvalifikaciją, mokslo ir meno tyrimų produktyvumą.
4.	Skaičiavimo metodas	Mokslinių publikacijų skaičiaus santykis su bendru mokslininkų etatų skaičiumi
5.	Duomenų šaltinis	Institucijos duomenys
6.	Duomenų auditas	2014 m. duomenų auditas nebuvo atliktas
7.	Skaičiavimo reguliarumas	Kartą per metus
8.	Už vertinimo kriterijų atsakingas kontaktinis asmuo	LMTA mokslo prorektorė doc. dr. Judita Žukienė, el.p. judita.zukiene@lmta.lt; tel. (8-5) 261 8492
9.	Kita informacija apie vertinimo kriterijaus patikimumą	

Strateginio planavimo metodikos

5 priedas

**LIETUVOS MUZIKOS IR TEATRO AKADEMIJOS 2015-ųjų METŲ VEIKLOS PLANAS**

Priemonės kodas	Priemonės pavadinimas	Įstaigos veiksmo pavadinimas	Proceso ir / ar indėlio vertinimo kriterijai ir jų reikšmės	Atsakingi vykdytojai	Įvykdymo terminas	Asignavimai metinis poreikis (tūkst. litų)
<b>Programa 01.002. Studentų rėmimas</b>						
<b>P-01-002-01-01-01</b>	<b>I. Užtikrinti stipendijų mokėjimą gerai besimokantiems I ir II pakopos studentams ir doktorantams</b>				2015 m.	157557
		Įvertinti studijų rezultatus ir sudaryti studentų pažangumo reitingą	1. Skatinamųjų stipendijų, išmokamų I ir II pakopos studentams, skaičius - 100 (vidutiniškai)	Fakultetų dekanai	kiekvieną mėnesį	
		Įvertinti doktorantų pažangumo bei meno tyrimų rezultatus	2. Stipendijų, išmokamų mokslo ir meno doktorantams, skaičius - 22 (vidutiniškai)	Doktorantūros skyrius	kiekvieną semestrą	
<b>Iš viso 01.002 programai</b>					2015 m.	<b>157557</b>
<b>Programa 01.010. Aukščiausios kvalifikacijos specialistų rengimas</b>						
<b>01.010.01.01.01</b>	<b>Efektyviai ir racionaliai organizuoti studijų veiklą, tobulinant studijų kokybę</b>				2015 m.	4095599
		Organizuoti ir vykdyti studentų ir doktorantų priėmimą	1. Priimtų studijuoti pirmos, antros, trečios pakopos ir laipsnio nesuteikiančių studentų skaičius - 240	ARC Priėmimo skyrius, Doktorantūros skyrius	2015 m III ketv.	
		Vykdyti studijuojančiųjų apskaitą	2. Nuolatinių studijų pirmos, antros ir trečios pakopos bei laipsnio nesuteikiančių studijų programų studentų skaičius (spalio 1 d.) - 840	ARC Studijų duomenų ir informacijos skyrius	2015 m.	
		Atnaujinti vykdomų studijų programų aprašus	3. Vidine tvarka atnaujintų I ir II pakopos studijų programų skaičius - 5.	ARC Studijų programų skyrius	2015 m.	

		Kurti naujas studijų programas ir pateikti jas akreditavimui SKVC	4. Naujai parengtų laipsnį suteikiančių studijų programų skaičius - 3.	ARC Studijų programų skyrius	2015 m.	
		Vykdėti studijų kokybės stebėsenos ir tobulinimo veiktas	5. Parengtų studijų programų savianalizė suvestinių skaičius - 0.	Kokybės vadybos skyrius	2015 m.	
	6. Studijų kokybės vertinimo apklausose dalyvaujančių studentų skaičius - 180					
	7. Teigiamai įvertintų (akredituotų 6 metams) studijų programų skaičius/procentas – 4/44					
		Plėtoti inovatyvius mokymo(si) metodus, diegti / atnaujinti e. mokymo(si) medžiagą, užtikrinti e. mokymo(si) galimybių plėtrą	8. Studentų, studijoms naudojančių Akademijos e. mokymo(si) išteklius ar studijuojančių atskirus dalykus (modulius) nuotoliniu būdu, skaičius -400; 9. Dalykų (modulių), dėstomų naudojant e. mokymosi elementus, skaičius - 27	Karjeros ir kompetencijų centras	2015 m.	
		Vykdėti studentų ir dėstytojų tarptautinio judumo programas	10. Studentų, išvykstančių pagal judumo programas skaičius - 30; 11. Dėstytojų, dalyvaujančių judumo programose, stažuotėse, skaičius - 35.	Tarptautinių ryšių skyrius	2015 m.	
		Atnaujinti bibliotekos fondus	12. Įsigytų knygų, leidinių ir natų skaičius (vnt.) - 500; 13. prenumeruojamų duomenų bazių skaičius (vnt.) - 16;	Bibliotekos vedėjas	2015 m.	
		Automatizuoti bibliotekos atliekamų funkcijų procesus	14. Sukurtų/Bibliotekų informacinėje sistemoje/BIS bibliografinių įrašų /egzempliorių įrašų skaičius- 2000.	Bibliotekos vedėjas	2015 m.	
		Atnaujinti muzikos studijų išteklius	15. Įsigytų plokštelių skaičius- 50. 16. Suskaitmenintų muzikos įrašų skaičius - 200	GVITC	2015 m.	
		Atnaujinti technologinę įrangą	17. Kompiuterizuotų darbo vietų studentams skaičius - 76	GVITC	2015 m.	
		Atnaujinti studijų paskirties patalpas	18. Atnaujintų patalpų plotas - 1500 m <sup>2</sup> .	Infrastruktūros direktorius	2015 m.	
		Kurti palankią studijų aplinką	19. Atnaujintų infrastruktūros aptarnavimo sutarčių skaičius - 30.	Infrastruktūros direktorius	2015 m.	

<b>01.010.01.02.01</b>	<b>Vykdyti meno veiklą ir meno tyrimus, glaudinant jų sąveiką su studijomis</b>					725499
		Vertinti dėstytojų profesinę kvalifikaciją ir meninės/mokslinės/tiriamosios veiklos rezultatus	1. Dėstytojų, dalyvavusių atestacijose ir konkursuose pareigoms, skaičius - 60 2. Dėstytojų, laimėjusių konkursą aukštesnėms pareigoms, skaičius - 20	Personalo skyrius	2015 m.	
		Vykdyti mokslo/meno tyrimus	3. Surengtų mokslinių konferencijų ir pranešimų skaičius - 3/50	Mokslo prorektorius	2015 m.	
		Skelbti mokslo ir meno tyrimų veiklos rezultatus spaudoje	4. Mokslinių publikacijų, tenkančių vienam dėstytojo tyrėjo etatui, skaičius - 1,5	Mokslo prorektorius	2015 m.	
		Vykdyti kūrybinę ir meno veiklą	5. Meno kūrinių atlikimo ir/ar paskelbimo bei surengtų meno projektų skaičius - 400	Meno prorektorius	2015 m.	
		Meno veiklos sklaida	6. Meno renginių ne LMTA salėse skaičius - 120. 7. Meno renginių Lietuvos regionuose skaičius - 35.	Meno centras	2015 m.	
<b><i>Iš viso 01.010 programai</i></b>					2015 m.	<b>4821098</b>