



## LIETUVOS MUZIKOS IR TEATRO AKADEMIJA PRIĖMIMO REIKALAVIMAI

### DRAMOS REŽISŪRA ANTROJI (MAGISTRANTŪROS) STUDIJŲ PAKOPA

Priėmimo į antrosios pakopos *Dramos režisūros* studijų programą gali dalyvauti asmenys, baigę teatro (teatro ir kino) krypties pirmosios pakopos studijas. Jeigu stojantysis yra baigęs kitas pirmosios pakopos studijas, stojamojo egzamino metu jis privalo pateikti ne trumpesnės kaip vienerių metų trukmės meninės – kultūrinės veiklos patirtį įrodančius dokumentus (profesinės veiklos aplanką).

Konkursinį balą (maksimali galima jo reikšmė 10) sudaro:

- stojamojo egzamino įvertinimas – svartinis koeficientas 0,6;
- motyvacinio pokalbio pasirinktos studijų programos klausimais įvertinimas – svartinis koeficientas 0,2;
- pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis – svartinis koeficientas 0,2.

Baigusieji teatro krypties pirmosios pakopos studijas Lietuvos muzikos ir teatro akademijoje 2019 m. stojamojo egzamino nelaiko. Skaičiuojant jų konkursinį balą įskaitomas pirmosios (bakalauro) studijų pakopos baigiamojo darbo įvertinimas.

#### **Stojamasis egzaminas.**

Stojamojo egzamino įvertinimą sudaro:

- Analitinių gebėjimų tikrinimas pateiktų teatro istorijos klausimų pagrindu – svartinis koeficientas 0,3;
- būsimo meninio projekto pristatymas žodžiu – svartinis koeficientas 0,3. Glaustai pristatoma dramaturginė medžiaga, scenarijus ar kitos idėjos, pagal kurias bus vykdomas projektas; vieta ir kūrėjų kolektyvas, kuriame bus įgyvendinamas projektas; jo išdėstymas trijų semestrų trukmėje.

#### **Motyvacinis pokalbis pasirinktos studijų programos klausimais.**

Motyvacinio pokalbio metu:

- siekiama išsiaiškinti ir įvertinti ketinančio studijuoti asmens žinias ir gebėjimus pasirinktoje studijų srityje, norą tobulėti toliau, studijų lūkesčius, profesinės ateities planus;
- aptariamas profesinės veiklos aplankas.

2019-02-18 suderinta su KF Teatro katedros vedėja  
doc. dr. Danute Vaigauskaite