

PATVIRTINTA

Lietuvos muzikos ir teatro akademijos rektoriaus
2022 m. birželio 30 d. įsakymu Nr. 98-VI
(aktuali redakcija nuo 2023 m. gruodžio 13 d.)

LIETUVOS MUZIKOS IR TEATRO AKADEMIJOS STUDENTŲ IR DĖSTYTOJŲ NAUDOJIMOSI AUDITORIJOMIS SAVIRUOŠAI TVARKOS APRAŠAS

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Lietuvos muzikos ir teatro akademija (toliau – LMTA, Akademija) asmenims, studijuojantiems Akademijoje pagal su jais sudarytas studijų sutartis (toliau – Studentai) ir dėstytojams suteikia galimybę neatlygintinai naudotis Akademijai priklausančiomis auditorijomis ir jose esančiu turtu (muzikos instrumentais, įranga ir pan.) (toliau – Turtas).

2. LMTA studentų ir dėstytojų naudojimosi auditorijomis saviruošai tvarkos aprašas (toliau – Tvarkos aprašas) nustato naudojimosi auditorijomis ir jose esančiu Turtu studentų ir dėstytojų saviruošos poreikiams tvarką ir atsakomybes.

3. Šis Tvarkos aprašas taikomas visuose LMTA rūmuose jų nustatytu darbo laiku:

3.1. kiekvieną darbo dieną ir savaitgaliais, taip pat LMTA akademiniam kalendoriuje numatytos semestro sesijos metu – nuo 7.00 val. iki 22.00 val.;

3.2. švenčių dienomis – nuo 7.00 val. iki 20.00 val.;

3.3. Šv. Kalėdų, žiemos ir Šv. Velykų atostogų laikotarpiu darbo dienomis ir šeštadieniais – nuo 7.00 val. iki 20.00 val.;

3.4. gruodžio 25 d., sausio 1 d. ir Šv. Velykų sekmadienį visi LMTA rūmai yra uždaryti;

3.5. vasaros atostogų laikotarpiu (nuo liepos 1 d. iki rugpjūčio 21 d. imtinai):

3.5.1. visų LMTA rūmų darbo laikas darbo dienomis yra nuo 8.00 val. iki 19.30 val.;

3.5.2. šeštadieniais, sekmadieniais ir švenčių dienomis visi rūmai uždaryti;

4. Vasaros atostogų laikotarpiu:

4.1. leidžiama naudotis LMTA II, IV, V, VI rūmų auditorijomis ir Turtu, išskyrus specialiąsias auditorijas (žr. Tvarkos aprašo priedą);

4.2. leidimas naudotis I (centrinių) rūmų auditorijomis išskirtinai svarbioms saviruošos veikloms suteikiamas pateikus prašymą rektoriui arba jo įgaliotam asmeniui;

4.3. leidžiama naudotis Klaipėdos fakulteto auditorijomis, išskyrus specialiąsias auditorijas (žr. Tvarkos aprašo priedą).

(punktas pakeistas 2023 m. liepos 5 d. įsakymu Nr. VI-86)

II. NAUDOJIMOSI AUDITORIJOMIS TVARKA

4. Auditorijos rezervuojamos iš anksto pagal kiekvieno fakulteto nustatytą tvarką.

5. Studentas turi teisę pasirinkti bet kurią auditoriją, išskyrus specialiąsias (žr. šios Tvarkos priedą).

6. Specialiųjų auditorijų sąrašą ir jame esančio Turto aprašą, suderinę su Akademijos Turto valdymo skyriumi, tvirtina fakultetų dekanai. Specialiųjų auditorijų naudojimosi tvarką nustato fakultetų dekanai.

7. Susidarius eilei norinčiųjų dirbti konkrečioje auditorijoje, naudotis auditorija saviruošai leidžiama ne ilgiau kaip 3 val. iš eilės.

8. Auditorijos raktas išduodamas apsaugos poste pateikus apsaugos darbuotojui galiojančią Lietuvos studento pažymėjimą (toliau – LSP) arba tarptautinį studento pažymėjimą (ISIC) ir pasirašius auditorijų užimtumo žurnale.

9. Auditorijų raktai likus 0,5 valandos iki rūmų uždarymo nebeišduodami.

10. Studentas, pasirašęs auditorijų užimtumo žurnale, įsipareigoja:

10.1. laikytis rezervuoto auditorijos užimtumo laiko;

10.2. užtikrinti, kad saviruošos metu auditorijoje nebus su saviruošos veikla nesusijusių asmenų;

10.3. laikytis švaros ir tausoti jam patikėtą Turtą;

10.4. užtikrinti, kad trumpam palikus auditoriją, ji bus užrakinta;

10.5. užtikrinti, kad apie bet kokias aplinkybes, kurios gali turėti įtakos patikėto Turto saugumui ir (ar) jo sugadinimui nedelsiant bus pranešta rūmų apsaugos darbuotojui;

10.6. laikytis Akademijos vidaus darbo tvarkos taisyklių;

10.7. užtikrinti, kad auditorijose saviruošos metu nebūtų valgoma, vartojami alkoholiniai gėrimai, psichotropinės bei narkotinės medžiagos, rūkoma;

10.8. užtikrinti auditorijos ir įrangos tvarką baigus saviruošos veiklą (sutvarkyti muzikos instrumentus, išstumdytus baldus, teatro rekvizitą ir pan., uždaryti langus, išjungti šviesą);

10.9. pasibaigus saviruošos veiklai grąžinti auditorijos raktą apsaugos darbuotojui.

11. Studentas gali per saviruošai skirtas 3 val. palikti auditoriją, bet ne ilgiau kaip 20 min. Tokiu atveju auditorija užrakinama, o raktas paliekamas apsaugos darbuotojui, jį įspėjus. Jei Studentas užtrunka ilgiau, nei numato šis Tvarkos aprašas, raktas atiduodamas kitam eilėje laukiančiam Studentui.

12. Dėstytojas naudojasi auditorijomis pagal tvarkaraštyje nurodytą ir dekanų patvirtintą darbo laiką.

13. Dėstytojas turi teisę papildomam darbui su LMTA studentu naudotis laisva auditorija tvarkaraštyje nenumatytu laiku. Jeigu laisvų auditorijų nėra, dėstytojas gali paprašyti studento užleisti auditoriją.

III. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

14. Už auditorijų naudojimosi tvarkos pažeidimus ar padarytą žalą atsako kaltininkas. Nenustačius kaltininko, atsakomybę prisiima auditorijų užimtumo žurnale pasirašęs ir apie patikėto Turto sugadinimą nepranešęs asmuo.

15. Už šio Tvarkos aprašo pažeidimus ar padarytą žalą Akademijos Turtui atsakoma pagal galiojančius LMTA vidaus dokumentus ir Lietuvos Respublikos įstatymus.

16. Rektorių arba jo įgaliotą asmuo išimties tvarka turi teisę priimti kitus sprendimus.

17. Tvarkos aprašas tvirtinamas ir keičiamas LMTA rektoriaus įsakymu ir įsigalioja nuo jo patvirtinimo datos.

18. Tvarkos aprašas yra viešai skelbiamas Akademijos internetinėje svetainėje.

LMTA studentų ir dėstytojų naudojimosi auditorijomis saviruošai tvarkos aprašas
 priedas
 (pakeistas LMTA rektoriaus 2023 m. gruodžio 13 d. įsakymu Nr. VĮ-142)

SPECIALIŲJŲ AUDITORIJŲ, KURIOS NESUTEIKIAMOS STUDENTŲ SAVIRUOŠAI, SĄRAŠAS

Eil. Nr.	Auditorijos numeris	Trumpas auditorijos apibūdinimas	Pastabos
Muzikos fakultetas, I rūmai, Gedimino pr. 42, Vilnius			
1	125	Operos studija	
2	126	Pedagogikos katedra	
3	136	Srautinių/ teorinių paskaitų auditorija	laisvu nuo paskaitų metu skirti studentų saviruošai
4	206	Koncertmeisterio katedra	
5	216	Muzikologijos katedra	
6	217	Srautinių/ teorinių paskaitų auditorija	laisvu nuo paskaitų metu skirti studentų saviruošai
7	220	Juozo Karoso salė	
8	304	Srautinių/ teorinių paskaitų auditorija	
9	305	Srautinių/ teorinių paskaitų auditorija	
10	307	Fortepijono katedra	
11	310	Didžioji salė	
12	316	Vargonų salė	
Muzikos fakultetas, II rūmai, Vilniaus g. 6-2 (Tilto g. 16), Vilnius			
13	150	Etnomuzikologijos skyrius	
14	151	Etnomuzikologijos katedros klasė	
15	152	Etnomuzikologijos katedra	
16	153	Etnomuzikologijos skyrius	
17	154	Etnomuzikologijos skyrius	
18	156	Audiovizualinis skyrius	
19	203	Kamerinio ansamblio katedros repeticijų klasė	
20	207	Styginių instrumentų katedros klasė	
21	215	Muzikologijos katedra	
22	219	Amfiteatrinė salė	
23	223	Srautinių/ teorinių paskaitų auditorija	laisvu nuo paskaitų metu skirti studentų saviruošai
24	224	Kamerinė salė	
25	227	Srautinių/ teorinių paskaitų auditorija	
26	302	Pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų katedra	
27	303	Srautinių/ teorinių paskaitų auditorija	
28	311	Srautinių/ teorinių paskaitų auditorija	
29	315	Kamerinio ansamblio katedra	
30	316	Choro dirigavimo katedra	
Muzikos fakultetas, Teatro ir kino fakultetas, IV rūmai, T. Kosciuškos g. 10, Vilnius			
31	207	Džiazo katedra	
32	302	Akordeono katedra	
33	309	Liaudies instrumentų katedra	
34	412	Srautinių/ teorinių paskaitų auditorija	
35	413	Srautinių/ teorinių paskaitų auditorija	

Muzikos fakultetas, VI rūmai, Pamėnkalnio g. 15, Vilnius			
36	110	Dainavimo katedra	
37	112	Kalbų katedra	
38	113	Kalbų katedros auditorija	
39	208	Bendrojo fortepijono katedra	laisvu nuo paskaitų metu skirti studentų saviruošai
40	301	Kalbų katedros auditorija	
41	304	Kalbų katedros auditorija	
42	307	Kalbų katedros auditorija	laisvu nuo paskaitų metu skirti studentų saviruošai
43	309	Kalbų katedros auditorija	
44	405	Klasė meistriškumo kursams, perklausoms	
Teatro ir kino fakultetas, V rūmai, T. Kosciuškos g. 10, 12, Vilnius			
45	2	Srautinių/ teorinių paskaitų auditorija	
46	135	Srautinių/ teorinių paskaitų auditorija	
47	318	Srautinių/ teorinių paskaitų auditorija	
Klaipėdos fakultetas, I ir II rūmai, K. Donelaičio g. 4, Klaipėda, K. Donelaičio a. 5, Klaipėda			
48	201	Mokomasis teatras	
49	313	Atlikėjų auditorija skirta koncertinių renginių pasiruošimui, repeticijoms.	
50	306	Prof. J. Gudavičiaus salė (šokių salė)	
51	353	Kompiuterinė klasė	
52	406	Srautinių paskaitų auditorija	
53	407	Teatro katedros auditorija su scenine įranga	
54	410	Srautinių/ teorinių paskaitų auditorija	
55	414	Vargonų klasė (mokomoji)	
56	416	Auditorija, skirta nuotoliniam darbui/transliavimui	
57	419	Auditorija su muzikine įranga	
58	315, 415	Koncertų salė, balkonas	
59		Žuvėdros salė (šokių salė)	