

AUDRA VERSEKĖNAITĖ-EFTHYMIU

LMTA Muzikologijos katedros docentė, humanitarinių mokslų daktarė.

El. pašto adresas: audra.versekenaite@lmta.lt

Mokslinė ir pedagoginė kvalifikacija

Humanitarinių mokslų daktaro diplomą apginta 2006 m. Lietuvos muzikos ir teatro akademijoje.

Docentė

Mokslo kryptis

Menotyra

Mokslinių interesų kryptys

XX-XXI a. muzikos formos, kompozicinių technikų, intertekstualumo aspektai, lietuvių muzika.

Mokslo darbai

Svarbiausi straipsniai recenzuojamuose užsienio ir nacionaliniuose mokslo leidiniuose

- Audra Versekėnaitė, V. Unguraitytė Levickinė. M. K. Čiurlionio variacijų Sefaa esec redagavimo praktika, ARS & PRAXIS III, Vilnius: Lietuvos muzikos ir teatro akademija, 2015.
- Audra Versekėnaitė, V. Unguraitytė Levickinė. M. K. Čiurlionio variacijų Besacas redagavimo praktika, ARS & PRAXIS III, Vilnius: Lietuvos muzikos ir teatro akademija, 2016.
- Audra Versekėnaitė, Agnė Dūkštaitė. Kompromisinės atlikimo strategijos: Sofijos Gubaidulinos Sonatos Et expecto akordeonui interpretacijų analizė, ARS & PRAXIS III, Vilnius: Lietuvos muzikos ir teatro akademija, 2021.