

Turinys

Etiudas	4
Maršas	5
Šokis	6
Allegretto	8
Dainelė	10
•	
Melodija	12
Monologas	14
•	
Siuita 4 miško ragams . .	16
Preliudas	16
Scherzo	19
Pastoralė	24
Rečitatyvas	29
Liaudiški motyvai	32

Pratarmė

Dirbant pedagoginį darbą su mokiniais ir studentais valtornininkais, dažnai tenka susidurti su muzikinio repertuaro trūkumu, ypač stinga išleistų lietuvių autorių kūrinių valtornai. Todėl natūraliai atsirado poreikis išleisti kompozitoriaus ir valtornininko Žygimanto Čmeliausko sukurtas kompozicijas šiam instrumentui.

Leidinyje pateikiami skirtingų žanrų ir įvairaus sudėtingumo kūriniai, kuriuos galės atlikti visokio pajėgumo ir meistriškumo valtornininkai.

Muzikos mokyklų mokiniams kompozitorius yra sukūręs žaismingų, nesudėtingo ir lengvai suvokiamo muzikinio teksto kūrinių. Diapazonas specialiai pritaikytas muzikuoti kvintos, sekstos ir oktavos ribose. Kiekvienas jaunas valtornininkas galės išsirinkti patinkamą pjesę.

Du kūriniai leidinyje ras aukštųjų mokyklų studentai ar profesionalūs atlikėjai. „Melodija“ patrauks dėmesį melodingumu ir romantine nuotaika. Interpretavimo iššūkiu kiekvienam valtornininkui taps solinė pjesė „Monologas“, kuriai būdinga šiuolaikinė muzikos kalba.

Pažengusiems ir jau turintiems patirties muzikuoti ansamblyje skirtos dvi kompozicijos valtornų kvartetui: „Siuita 4 miško ragams“ pareikalas tikro meistriškumo atliekant sudėtingas melodines linijas ir įmantrius techninius pasąžus, o kvartetą „Liaudiški motyvai“ įtrauks į lietuvių liaudies melodijų sūkurį.

Tikimės, kad šie pirmą kartą publikuojami Ž. Čmeliausko kūriniai praturtins valtornininkų repertuarą ir prisidės prie lietuviškos muzikos populiarinimo.

Egidijus Stanelis

Lietuvos muzikos ir teatro akademijos
Pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų katedros lektorius
Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos
mokytojas