**ERASMUS+/ NORDPLUS STUDIJŲ 2018-2019 M. M. KONKURSO REZULTATAI[[1]](#footnote-1)**

**Paskirtos stipendijos Erasmus+ studijoms**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Eil Nr.** | **Katedra** | **Vardas, Pavardė** | **Kursas** | **2018/2019 m. semestras** |
| 1. | Akordeono | Gytis Kaušius | B2 | Rudens |
| 2. | Choro dirigavimo | Daniel Monteagudo Garcia | M1 | Rudens |
| 3. | Dainavimo | Ernesta Juškaitė | D2 | Rudens |
| 4. | Dainavimo | Agnė Buškevičiūtė | M1 | Rudens |
| 5. | Dainavimo | Eglė Stundžiaitė | M1 | Rudens |
| 6. | Dainavimo | Ignas Melnikas | M1 | Rudens |
| 7. | Džiazo | Monika Austytė | B2 | Pavasario |
| 8. | Etnomuzikologijos | Greta Gražulytė | B2 | Rudens |
| 9. | Fortepijono | Milda Juciūtė | M1 | Rudens |
| 10. | Fortepijono | Gabija Maknavičiūtė | B2 | Pavasario |
| 11. | Fortepijono | Orestas Vagusevičius | B2 | Pavasario |
| 12. | Fortepijono | Julius Paukštė | B2 | Pavasario |
| 13. | Kamerinio ansamblio | Gabrielė Zaneuskaitė | M1 | Rudens |
| 14. | Kamerinio ansamblio | Greta Garmašaitė | M1 | Rudens |
| 15. | Koncertmeisterio | Agnė Zavistanavičiūtė | M1 | Rudens |
| 16. | Kompozicijos | Goda Marija Gužauskaitė | B4 | Pavasario |
| 17. | Kompozicijos | Raminta Naujanytė | M1 | Rudens |
| 18. | Kompozicijos | Dainora Aleksaitė | B2 | Rudens |
| 19. | Muzikos Teorijos ir Istorijos | Paulina Nalivaikaitė | M1 | Rudens |
| 20. | Muzikos Teorijos ir Istorijos | Ona Jarmalavičiūtė | B2 | Rudens |
| 21. | Pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų | Ignas Daniulis | M1 | Rudens |
| 22. | Pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų | Visvaldas Jonušas | M1 | Rudens |
| 23. | Pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų | Martynas Mažeika | M1 | Rudens |
| 24. | Pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų | Danielius Patrikas Kišūnas | M1 | Pavasario |
| 25. | Pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų | Vaiva Putriūtė | B4 | Rudens |
| 26. | Pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų | Jonas Katauskas | B4 | Rudens |
| 27. | Styginių instrumentų | Ulijona Pugačiukaitė | B4 | Pavasario |
| 28. | Styginių instrumentų | Samanta Ignatjeva | B2 | Rudens |
| 29. | Styginių instrumentų | Akvilė Petrauskaitė | M1 | Rudens |
| 30. | Vargonų ir klavesino | Živilė Meilūnaitė | B4 | Rudens |
| 31. | Kino ir televizijos | Austė Urbanavičiūtė | B2 | Rudens |
| 32. | Kino ir televizijos | Mindaugas Zagorskis | B2 | Rudens |
| 33. | Kino ir televizijos | Kipras Čėsna | B2 | Rudens |
| 34. | Kino ir televizijos | Artūras Jelinas | B1 | Rudens |
| 35. | Meno istorijos ir teorijos | Ilona Vitkauskaitė | M1 | Rudens |
| 36. | Meno Vadybos | Roberta Balčiūtė | M1 | Rudens |
| 37. | Šokio ir judesio | Ugnė Kavaliauskaitė | B1 | Rudens |
| 38. | Vaidybos ir režisūros | Milda Arčikauskaitė | M2 | Pavasario |
| 39. | Vaidybos ir režisūros | Ieva Savickaitė | M1 | Rudens/Pavasario |

**Rekomenduojama teikti paraišką Nordplus studijoms:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Eil Nr.** | **Katedra** | **Vardas, Pavardė** | **Kursas** | **2018/2019 m. semestras** |
| 1. | Kamerinio ansamblio | Domantas Razmus | M1 | Rudens |
| 2. | Kamerinio ansamblio | Simonas Kaupinis | M1 | Rudens |
| 3. | Pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų | Karolina Janulevičiūtė | B4 | Rudens |
| 4. | Styginių instrumentų | Julija Ivanovaitė | M1 | Rudens |
| 5. | Kino ir TV | Auksė Jurevičiūtė | B2 | Rudens |

1. Visi kiti studentai, kurie (1) teikė paraišką, (2) atitinka atrankos kriterijus,(3) patenka į rekomenduojamus katedrų sąrašus, yra įtraukti į rezervinį sąrašą. Atsilaisvinus konkursinei vietai (neįstojus į magistrantūrą, gavus neigiamą Erasmus atsakymą ar persigalvojus išvykti) rezervo studentas bus kviečiamas teikti paraišką prioriteto tvarka atsižvelgiant į padalinį, kuriam ši vieta buvo paskirta. [↑](#footnote-ref-1)