

PATVIRTINTA Lietuvos muzikos ir teatro akademijos senato 2015 m. gegužės 27 d. nutarimu (protokolo Nr. 4-SE)						
LMTA meno doktorantūros (muzikos krypties) studijų programa						
Eil. Nr.	Dalykai	Kontaktinės valandos				Kreditai
		Grupinės paskaitos	Individualios paskaitos	Seminarai	Konsultacijos	
I semestras						
1.	Specialybė (I)		38			8
2.	Meno tyrimai (I)		38			8
3.	Muzikos kategorijų epistemologija	38		38	14	8
4.	Mokslo darbo specifika ir metodika	38		14		6
Iš viso:						30
II semestras						
1.	Specialybė (II)		38			8
2.	Meno tyrimai (II)		38			8
3.	Tonalios muzikos analizės metodikos	38		38	14	8
4.	Naujoji muzikologija ir kritika	38		14		6
Iš viso:						30
III semestras						
1.	Specialybė (III)		38			8
2.	Meno tyrimai (III)		38			8
3.	XX a. muzikos kompozicijos tyrimo metodai	38		38	14	8
4.	Pasirenkamasis individualus teorinis dalykas			10		6
Iš viso:						30
IV semestras						
1.	Specialybė (IV)		38			8
2.	Meno tyrimai (IV)		38			8
3.	Interpretacijos tyrimai ir kritika	38		14		8
4.	Kultūros teorijos ir meninė praktika	38		14		6
Iš viso:						30
V semestras						
1.	Specialybė (V)		38			9
2.	Meninės veiklos praktika (I)					6
3.	Meno tyrimai (V)		38			9
4.	Meno tyrimų praktika (I)					6
Iš viso:						30
VI semestras						
1.	Specialybė (VI)		38			9
3.	Meninės veiklos praktika (II)					6
4.	Meno tyrimai (VI)		38			9
4.	Meno tyrimų praktika (II)					6
Iš viso:						30
VII semestras						
1.	Kūrybinė meno projekto dalis (I)		38			9
2.	Meninės veiklos praktika (III)					6
3.	Tiriamoji meno projekto dalis (I)		38			9
4.	Meno tyrimų praktika (III)					6
Iš viso:						30
VIII semestras						
1.	Kūrybinė meno projekto dalis (II)		38			15
2.	Tiriamoji meno projekto dalis (II)		38			15
Iš viso:						30
Iš viso programoje:						240