|  |  |
| --- | --- |
| Studijų programa: *Muzikos atlikimas* | Study Programme: ***Music Performance*** |
| Valstybinis kodas: *6121PX010* | National Code: *6121PX010* |
| Specializacijos: *Chorvedyba ir vargonininkavimas, Džiazo ir populiarioji muzika, Miuziklas, Styginiai instrumentai (gitara)* | Specialization: *Choir Conducting and Organ Studies, Jazz and Popular Music, Musical, String Instruments* ***(****Guitar)* |
| Studijų pakopa: *Pirmoji (bakalauro)* | Cycle: *First (Bachelor)* |
| Studijų krypčių grupė: *Menai (P)* | Group of Study Field: *Arts* |
| Studijų kryptis: *Muzika (P03)* | Study Field: *Music* |

**Studijų planai\* / Study Plans\***

**Muzikos atlikimas (chorvedyba ir vargonininkavimas)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr. / No.** | **Dalykai / Subjects** | **LT/ EN** | **Kreditai / Credits** | **Įvertinimas / Assessment** |
|  | ***Semestrai / Semesters*** |  | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** | ***6*** | ***7*** | ***8*** |  |
| ***Studijų dalykai, įskaitant praktiką ir baigiamojo (-ųjų) darbo (-ų) rengimą / Study subjects Including practice and Final Thesis (Project)*** |
|  | Choro studija[[1]](#endnote-1)Choir Studio | LT | 9 | 9 | 9 | 6 | 6 | 3 | 6 | 3 | EgzaminasExam |
|  | Dirigavimo studija[[2]](#endnote-2)Conducting Studio | LT | 6 | 6 | 6 | 3 | 3 | 6 |  |  | EgzaminasExam |
|  | Instrumento alternatyvos[[3]](#endnote-3)*Instrument Alternatives* | LT | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  | EgzaminasExam |
|  | Muzikos istorija History of Music | LT | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Solfedžio Ear Training | LT | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Meninė komunikacijaArtistic Communication | LT | 3 |  |  |  |  |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Pedagoginė psichologijaPedagogical Psychology | LT | 3 |  |  |  |  |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Raidos psichologijaDevelopmental Psychology | LT |  | 3 |  |  |  |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Muzikos kalba[[4]](#endnote-4)Language of Music | LT |  |  | 3 | 3 |  |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Filosofija Philosophy | LT |  |  | 3 | 3 |  |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Lietuvių muzikos ir kultūros istorija / History of Lithuanian Music and Culture | LT |  |  |  |  | 3 | 3 |  |  | Įskaita, EgzaminasPass / Fail, Exam |
|  | EstetikaAesthetics | LT |  |  |  |  | 3 | 3 |  |  | EgzaminasExam |
|  | Kūrybos pedagogikaCreative Pedagogy | LT |  |  |  |  | 3 |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Muzikinės kompiuterinės technologijosMusic and Computer Technology | LT |  | 3 |  |  |  |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Profesinė praktika Professional Practice | LT |  |  |  |  |  | 3 |  |  | EgzaminasExam |
|  | Liturgika ir praktika[[5]](#endnote-5)The Liturgy and Liturgical Practice | LT |  |  |  |  |  |  | 6 | 6 | EgzaminasExam |
|  | Baigiamasis meno projektasFinal Art Project | LT |  |  |  |  |  |  | 6 | 12 | EgzaminasExamGynimas Defence |
| ***Akademijos nustatyti studjų dalykai nepasirinkusiems gretutinių pedagoginių studijų / Courses determined by the Academy for those who did not choose minor pedagogy studies:*** |
|  | Darbo su vaikų choru metodikaThe Methodology and Practice of Working with the Children Choir | LT |  |  |  | 6 |  |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Dirigavimo dėstymo metodikaMethods of Conducting Teaching | LT |  |  |  |  | 6 | 6 |  |  | EgzaminasExam |
|  | Lietuvių choro meno istorijaHistory of Lithuanian Choral Music | LT |  |  |  |  |  |  | 3 |  | EgzaminasExam |
|  | Kūrybos pagrindaiBasics of Creation | LT |  |  |  |  |  |  | 3 | 3 | EgzaminasExam |
|  | Balso anatomija, fiziologija ir higienaAnatomy, Physiology and Hygiene of the Voice | LT |  |  |  |  |  |  |  | 3 | EgzaminasExam |
|  | *Laisvai pasirenkamas (-i) dalykas (-ai)**Optional Subject (-s)* | LT |  |  | 3 | 3 | 3 | 3 | 6 | 3 |  |
| ***Akademijos nustatyti studjų dalykai pasirinkusiems gretutines pedagogines studijas / Courses determined by the Academy for those who choose minor pedagogy studies:*** |
|  | Meno pedagogikos įvadasIntroduction to Art Pedagogy | LT |  |  | 3 |  |  |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Kultūros edukologijaEducology of Culture | LT |  |  |  | 3 |  |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Dalyko mokymo metodika ir praktikaSubject Teaching Methodology and Practice | LT |  |  |  | 6 |  | 9 |  |  | EgzaminasExam |
|  | Šiuolaikinės meninio ugdymo strategijosModern Education Strategies | LT |  |  |  |  | 3 |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Pedagoginė praktika 1-3Pedagogical Practice | LT |  |  |  |  | 6 |  | 9 | 6 | EgzaminasExam |
|  | Mokslinio tyrimo pagrindaiFundamentals of Research | LT |  |  |  |  |  |  | 3 |  | EgzaminasExam |
|  | Pedagoginių studijų baigiamasis darbasFinal Minor Studies Project | LT |  |  |  |  |  |  |  | 3 | EgzaminasExam |
|  | **Iš viso studijų programoje (Chorvedyba ir vargonininkavimas):****Total in the Study Programme (Conducting and Organ studies):** |  | **30** | **30** | **30** | **30** | **30** | **30** | **30** | **30** |  |

\* Studijų planas galioja įstojusiems 2021 m. / Study plan is topical for those who enrolled at the Academy in 2021.

**Muzikos atlikimas (džiazo ir populiarioji muzika)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr. / No.** | **Dalykai / Subjects** | **LT/ EN** | **Kreditai / Credits** | **Įvertinimas / Assessment** |
|  | ***Semestrai / Semesters*** |  | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** | ***6*** | ***7*** | ***8*** |  |
| ***Studijų dalykai, įskaitant praktiką ir baigiamojo (-ųjų) darbo (-ų) rengimą / Study subjects Including practice and Final Thesis (Project)*** |
|  | Ansamblio studija[[6]](#endnote-6)Ensemble Studio | LT | 6 | 6 | 6 | 6 | 3 | 6 | 6 |  | EgzaminasExam |
|  | Muzikos istorija History of Music | LT | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Specializacijos instrumentas / vokalas ir ritmų pagrindaiMain Instrument / Vocal and Rhythm Basics[[7]](#endnote-7) | LT | 6 | 6 |  |  |  |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Džiazo ir populiariosios muzikos raidaDevelopment of Jazz and Popular Music | LT | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Solfedžio Ear Training | LT | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Fortepijonas ir improvizacijos pagrindaiPiano and Basics of Improvisation | LT | 6 |  |  |  |  |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Pedagoginė psichologijaPedagogical Psychology | LT | 3 |  |  |  |  |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Fortepijonas ir improvizacijos praktika[[8]](#endnote-8)Piano and Improvisation Practice | LT |  | 6 |  |  |  |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Raidos psichologijaDevelopmental Psychology | LT |  | 3 |  |  |  |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Fortepijonas ir aranžavimas[[9]](#endnote-9)Piano and Arrangement | LT |  |  | 6 |  |  |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Muzikos kalba[[10]](#endnote-10)Language of Music | LT |  |  | 3 | 3 |  |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Filosofija Philosophy | LT |  |  | 3 | 3 |  |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Specializacijos instrumentas/Vokalas ir praktika[[11]](#endnote-11)Main Instrument/Vocal and Practice | LT |  |  |  | 6 | 6 | 6 | 9 |  | EgzaminasExam |
|  | Lietuvių muzikos ir kultūros istorija / History of Lithuanian Music and Culture | LT |  |  |  |  | 3 | 3 |  |  | Įskaita, EgzaminasPass / Fail, Exam |
|  | EstetikaAesthetics | LT |  |  |  |  | 3 | 3 |  |  | EgzaminasExam |
|  | Garso technikaSound Technique | LT |  |  |  |  | 3 |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Kūrybos pedagogikaCreative Pedagogy | LT |  |  |  |  | 3 |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Muzikinės kompiuterinės technologijosMusic and Computer Technology | LT |  |  |  |  |  | 3 |  |  | EgzaminasExam |
|  | Kūrybos pagrindaiBasics of Creation | LT |  |  |  |  |  |  | 3 | 3 | EgzaminasExam |
|  | Ansamblio meno projektasEnsemble Art Project | LT |  |  |  |  |  |  |  | 3 | Gynimas Defence |
|  | Baigiamasis meno projektasFinal Art Project | LT |  |  |  |  |  |  |  | 12 | Gynimas Defence |
|  | Meno projektų valdymasManagement of Art Projects | LT |  |  |  |  |  |  |  | 3 | EgzaminasExam |
| ***Akademijos nustatyti studijų dalykai nepasirinkusiems gretutinių pedagoginių studijų / Courses determined by the Academy for those who did not choose minor pedagogy studies:*** |
|  | Improvizacijos studijaImprovisation Studio | LT |  |  |  | 6 | 6 | 6 | 6 |  | EgzaminasExam |
|  | Improvizacijos meno projektasImprovisation Art Project | LT |  |  |  |  |  |  |  | 6 | EgzaminasExam |
|  | *Laisvai pasirenkamas (-i) dalykas (-ai)**Optional Subject (-s)* | LT |  |  | 3 | 3 | 3 | 3 | 6 | 3 |  |
| ***Akademijos nustatyti studjų dalykai pasirinkusiems gretutines pedagogines studijas / Courses determined by the Academy for those who choose minor pedagogy studies:*** |
|  | Meno pedagogikos įvadasIntroduction to Art Pedagogy | LT |  |  | 3 |  |  |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Kultūros edukologijaEducology of Culture | LT |  |  |  | 3 |  |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Dalyko mokymo metodika ir praktikaSubject Teaching Methodology and Practice | LT |  |  |  | 6 |  | 9 |  |  | EgzaminasExam |
|  | Šiuolaikinės meninio ugdymo strategijosModern Education Strategies | LT |  |  |  |  | 3 |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Pedagoginė praktika 1-3Pedagogical Practice | LT |  |  |  |  | 6 |  | 9 | 6 | EgzaminasExam |
|  | Mokslinio tyrimo pagrindaiFundamentals of Research | LT |  |  |  |  |  |  | 3 |  | EgzaminasExam |
|  | Pedagoginių studijų baigiamasis darbasFinal Minor Studies Project | LT |  |  |  |  |  |  |  | 3 | EgzaminasExam |
|  | **Iš viso studijų programoje (Džiazo ir populiarioji muzika):****Total in the Study Programme (Jazz and Popular Music):** |  | **30** | **30** | **30** | **30** | **30** | **30** | **30** | **30** |  |

\* Studijų planas galioja įstojusiems 2021 m. / Study plan is topical for those who enrolled at the Academy in 2021.

**Muzikos atlikimas (miuziklas)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr. / No.** | **Dalykai / Subjects** | **LT/ EN** | **Kreditai / Credits** | **Įvertinimas / Assessment** |
|  | ***Semestrai / Semesters*** |  | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** | ***6*** | ***7*** | ***8*** |  |
| ***Studijų dalykai, įskaitant praktiką ir baigiamojo (-ųjų) darbo (-ų) rengimą / Study subjects Including practice and Final Thesis (Project)*** |
|  | Dainavimo studija[[12]](#endnote-12)Vocal Performance Studies | LT | 9 | 9 | 6 | 6 |  |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Teatro studija[[13]](#endnote-13) Theatre Studies | LT | 6 | 6 | 6 | 6 |  |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Šokio Studija[[14]](#endnote-14)Dance Studies | LT | 6 | 6 | 6 | 6 |  |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Muzikos istorija History of Music | LT | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Solfedžio Ear Training | LT | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Fortepijonas ir akompanimentasPiano and Accompaniment | LT | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Pedagoginė psichologijaPedagogical Psychology | LT | 3 |  |  |  |  |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Raidos psichologijaDevelopmental Psychology | LT |  | 3 |  |  |  |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Muzikos kalbaLanguage of Music | LT |  |  | 3 | 3 |  |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Filosofija Philosophy | LT |  |  | 3 | 3 |  |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Muzikos ir atlikėjų vadybos pagrindai Basics of Music and Performer Management | LT |  |  | 3 |  |  |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Muzikinės kompiuterinės technologijos Musical Computer Technologies | LT |  |  |  | 3 |  |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Lietuvių muzikos ir kultūros istorija / History of Lithuanian Music and Culture | LT |  |  |  |  | 3 | 3 |  |  | Įskaita, EgzaminasPass / Fail, Exam |
|  | EstetikaAesthetics | LT |  |  |  |  | 3 | 3 |  |  | EgzaminasExam |
|  | Kūrybos pedagogikaCreative Pedagogy | LT |  |  |  |  | 3 |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Miuziklo StudijaMusical Studies | LT |  |  |  |  | 9 | 9 | 9 |  | EgzaminasExam |
|  | Miuziklo meno raidaDevelopment of Musical Art | LT |  |  |  |  | 3 | 3 |   |  | EgzaminasExam |
|  | GrimasMake -up | LT |  |  |  |  | 3 |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | *Laisvai pasirenkamas (-i) dalykas (-ai) / Optional Subject(-s)* | LT |  |  |  |  | 9 | 3 | 6 | 6 | EgzaminasExam |
|  | Publikos plėtra ir edukacija / Audience Development and Education | LT |  |  |  |  |  | 6 |  |  | EgzaminasExam |
|  | Meno projektų valdymasArt Project Management | LT |  |  |  |  |  | 3 |  |  | EgzaminasExam |
|  | Profesinė praktika Profession Practice | LT |  |  |  |  |  |  | 9 | 6 | EgzaminasExam |
|  | Teatro ir renginių scenografijaTheatre and Event Scenography | LT |  |  |  |  |  |  | 6 |  | EgzaminasExam |
|  | Baigiamasis meno projektasFinal Art Project | LT |  |  |  |  |  |  |  | 21 | GynimasDefence |
|  | **Iš viso studijų programoje (Miuziklas):****Total in Study Programme (Miuziklas):** |  | **30** | **30** | **30** | **30** | **30** | **30** | **30** | **30** |  |

Norintiems pasirinkti gretutinių pedagoginių studijų dalykus už papildomą mokestį:

|  |
| --- |
| ***Gretutinių pedagoginių studijų dalykai:******Minor studies subjects:*** |
| 1. | Meno pedagogikos įvadasIntroduction to Art Pedagogy | LT |  |  | 3 |  |  |  |  |  | EgzaminasExam |
| 2. | Kultūros edukologijaEducology of Culture | LT |  |  |  | 3 |  |  |  |  | EgzaminasExam |
| 3. | Dalyko mokymo metodika ir praktikaSubject Teaching Methodology and Practice | LT |  |  |  | 6 |  | 9 |  |  | EgzaminasExam |
| 4. | Šiuolaikinės meninio ugdymo strategijosModern Education Strategies | LT |  |  |  |  | 3 |  |  |  | EgzaminasExam |
| 5. | Pedagoginė praktika 1-3Pedagogical Practice | LT |  |  |  |  | 6 |  | 9 | 6 | EgzaminasExam |
| 6. | Mokslinio tyrimo pagrindaiFundamentals of Research | LT |  |  |  |  |  |  | 3 |  | EgzaminasExam |
| 7. | Pedagoginių studijų baigiamasis darbasFinal Minor Studies Project | LT |  |  |  |  |  |  |  | 3 | EgzaminasExam |

\* Studijų planas galioja įstojusiems 2021 m. / Study plan is topical for those who enrolled at the Academy in 2021.

**Muzikos atlikimas (styginiai instrumentai, gitara)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr. / No.** | **Dalykai / Subjects** | **LT/ EN** | **Kreditai / Credits** | **Įvertinimas / Assessment** |
|  | ***Semestrai / Semesters*** |  | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** | ***6*** | ***7*** | ***8*** |  |
| ***Studijų dalykai, įskaitant praktiką ir baigiamojo (-ųjų) darbo (-ų) rengimą / Study subjects Including practice and Final Thesis (Project)*** |
|  | Instrumento studija[[15]](#endnote-15)Instrument Studio | LT /EN | 9 | 9 | 6 | 6 | 6 | 6 | 3 |  | Egzaminas Exam |
|  | Ansamblio studijaEnsemble Studio | LT /EN | 6 | 6 | 9 | 3 | 3 | 3 | 3 |  | EgzaminasExam |
|  | Muzikos istorija History of Music | LT | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Styginių instrumentų meno istorijaHistory of String Instruments Art | LT | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Solfedžio Ear Training | LT | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Meninė komunikacijaArtistic Communication | LT | 3 |  |  |  |  |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Pedagoginė psichologijaPedagogical Psychology | LT | 3 |  |  |  |  |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Skaitymas iš lapo ir aranžuotėSight – Reading and Arrangement / Conducting | LT |  | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  | EgzaminasExam |
|  | Raidos psichologijaDevelopmental Psychology | LT |  | 3 |  |  |  |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Muzikos kalbaLanguage of Music | LT |  |  | 3 | 3 |  |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Filosofija Philosophy | LT |  |  | 3 | 3 |  |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Lietuvių muzikos ir kultūros istorija / History of Lithuanian Music and Culture | LT |  |  |  |  | 3 | 3 |  |  | Įskaita, EgzaminasPass / Fail, Exam |
|  | EstetikaAesthetics | LT |  |  |  |  | 3 | 3 |  |  | EgzaminasExam |
|  | Kūrybos pedagogikaCreative Pedagogy | LT |  |  |  |  | 3 |  |  |  | EgzaminasExam |
|  | Muzikinės kompiuterinės technologijosMusic and Computer Technology | LT |  |  |  |  |  | 3 |  |  | EgzaminasExam |
|  | Profesinė praktika Professional Practice | LT |  |  |  |  |  |  | 9 | 6 | EgzaminasExam |
|  | Baigiamasis meno projektasFinal Art Project | LT |  |  |  |  |  |  |  | 12 | GynimasDefence |
|  | Kamerinio ansamblio meno projektasChamber Ensemble Art Project | LT |  |  |  |  |  |  |  | 3 | GynimasDefence |
| ***Akademijos nustatyti studijų dalykai nepasirinkusiems gretutinių pedagoginių studijų / Courses determined by the Academy for those who did not choose minor pedagogy studies:*** |
| 1. | Improvizacijos studijaImprovisation Studio |  |  |  |  | 6 | 6 | 6 | 6 |  | EgzaminasExam |
| 2. | Improvizacijos meno projektasImprovisation Art Project |  |  |  |  |  |  |  |  | 6 | EgzaminasExam |
| 3.  | *Laisvai pasirenkamas (-i) dalykas (-ai)**Optional Subject (-s)* | LT |  |  | 3 | 3 | 3 | 3 | 6 | 3 | EgzaminasExam |
| ***Akademijos nustatyti studjų dalykai pasirinkusiems gretutines pedagogines studijas / Courses determined by the Academy for those who choose minor pedagogy studies:*** |
| 1. | Meno pedagogikos įvadasIntroduction to Art Pedagogy | LT |  |  | 3 |  |  |  |  |  | EgzaminasExam |
| 2. | Kultūros edukologijaEducology of Culture | LT |  |  |  | 3 |  |  |  |  | EgzaminasExam |
| 3. | Dalyko mokymo metodika ir praktikaSubject Teaching Methodology and Practice | LT |  |  |  | 6 |  | 9 |  |  | EgzaminasExam |
| 4. | Šiuolaikinės meninio ugdymo strategijosModern Education Strategies | LT |  |  |  |  | 3 |  |  |  | EgzaminasExam |
| 5. | Pedagoginė praktika 1-3Pedagogical Practice | LT |  |  |  |  | 6 |  | 9 | 6 | EgzaminasExam |
| 6. | Mokslinio tyrimo pagrindaiFundamentals of Research | LT |  |  |  |  |  |  | 3 |  | EgzaminasExam |
| 7. | Pedagoginių studijų baigiamasis darbasFinal Minor Studies Project | LT |  |  |  |  |  |  |  | 3 | EgzaminasExam |
|  | **Iš viso studijų programoje (Styginiai instrumentai):****Total in Study Programme (String Instruments):** |  | **30** | **30** | **30** | **30** | **30** | **30** | **30** | **30** |  |

\* Studijų planas galioja įstojusiems 2021 m. / Study plan is topical for those who enrolled at the Academy in 2021.

1. Modulį sudaro *Choras* (I - VIII semestras), *Chorvedyba* (I - II semestras), *Dainavimas* (I - IV semestras), *Chorinė aranžuotė* (V semestras). / Module consist of *Choir* (I - VIII Semester), *Choral Conducting Theory* (I - II Semester), *Singing* (I-IV Semester), *Choral Arrangement* (V Semester*).* [↑](#endnote-ref-1)
2. Modulį sudaro *Dirigavimas ir choro partitūrų skaitymas* (I - II semestras), *Dirigavimo praktika* (III semestras)*, Dirigavimas* (III – VI semestras). / Module consist of *Conducting and Choir Score Reading* (I – II Semester), *Conducting Practice* (III Semester*).* [↑](#endnote-ref-2)
3. Galima rinktis iš *Fortepijono* arba *Kariliono* (I – II semestrai), III – VI semestruose privalomi *Vargonai* / Students can choose *Piano* or *Carillon* (I – II Semester), III – VI Semester students have to follow *Organ.* [↑](#endnote-ref-3)
4. *Džiazo ir populiariosios muzikos specializacijos* studentams privaloma *Džiazo harmonija 1, 2* / *Jazz and Popular Music* students have to follow *Jazz Harmony 1,2*. [↑](#endnote-ref-4)
5. Modulį sudaro *Liturgika* (VII – VIII semestras) ir *Praktika* (VII – VIII semestras). / Module consist of *Liturgy* (VII –VIII Semester) and *Liturgical Practice.* (VII – VIII Semester). [↑](#endnote-ref-5)
6. Modulį sudaro *Džiazo ansamblis (combo)* ir *Džiazo ir populiariosios muzikos ansamblis*. / Module consist of *Jazz Ensemble (combo)* and *Jazz and Popular Music Ensemble*. [↑](#endnote-ref-6)
7. Džiazo ir populiariosios muzikos specializacijos studentai I – VII semestruose studijuoja arba *Instrumentą*, arba *Vokalą* / *Jazz and Popular Music* students have to choose *Instrument* or *Vocal* (I - VII Semester). [↑](#endnote-ref-7)
8. Modulį sudaro *Fortepijonas* ir *Improvizavimo praktika. /* Module consist of *Piano* and *Improvisation Practice.*  [↑](#endnote-ref-8)
9. Modulį sudaro *Aranžavimo įvadas* ir *Aranžavimas ir fortepijonas*. / Module consist of *Basic of Arrangement* and *Arrangement and Paino*. [↑](#endnote-ref-9)
10. *Džiazo ir populiariosios muzikos specializacijos* studentams privaloma *Džiazo harmonija 1, 2* / *Jazz and Popular Music* students have to follow *Jazz Harmony 1,2*. [↑](#endnote-ref-10)
11. Modulį sudaro *Specializacijos instrumentas /Vokalas ir Praktika. /* Module consist of *Main Instrument / Vocal and Practice.* [↑](#endnote-ref-11)
12. Modulį sudaro *Dainavimas*, *Ritmika* (I - II semestras), *Užsienio kalbų fonetika*./ Module consist of *Vocal Performance, Rythmic, Phonetics of Foreign Languages.* [↑](#endnote-ref-12)
13. Modulį sudaro *Scenos kalba, Vaidyba, Scenos judesys*. / Module consist of *Stage Speech, Acting, Stage Movement.* [↑](#endnote-ref-13)
14. Modulį sudaro *Šokis* ir *Šokio improvizacija*. / Module consist of *Dance* and *Dance Improvisation.* [↑](#endnote-ref-14)
15. Modulį sudaro *Specializacijos instrumentas* (I – VII semestrai)ir *Fortepijonas* (I – II semestrai). */* Module consist of *Main Instrument* (I – VII Semester*)* and *Piano* (I – II Semester). [↑](#endnote-ref-15)