

Studijų programa: *Kompozicija*
 Valstybinis kodas: 6121PX002 (iki 2017 m. - 612W32001)
 Specializacijos: *Akademinė kūryba*
 Studijų pakopa: *Pirmoji (bakalauras)*
 Studijų krypčių grupė / sritis: *Menai / Meno studijos*
 Studijų kryptis: *Muzika*

Study Programme: *Composition*
 National Code: 6121PX002 (until 2017 612W32001)
 Specialisation: *Academic Composition*
 Cycle: *First (Bachelor)*
 Group of Study Field / Study Area: *Art Studies*
 Main Study Field: *Music*

Studijų planas* / Study Plan*

Nr. / No.	Dalykai / Subjects	LT / EN	Kreditai / Credits								Įvertinimas / Assessment
			1	2	3	4	5	6	7	8	
	<i>Semestrai / Semesters</i>										
<i>Privalomi studijų dalykai / Compulsory Subjects:</i>											
1.	<i>Kompozicija: Composition:</i>										
	Kūryba Composition	LT, EN	6	6	6	6	6	6	6	6	Egzaminas, Exam Įskaita, Pass / Fail
	Kūrybos praktika Composition Practice	LT, EN								3	
2.	<i>Specialioji kompozicijos teorija ir praktika: Special Theory and Practice of Composition:</i>										
	Harmonija ir muzikos formos Harmony and Music Forms	LT	3	3	3	3					Įskaita, Pass / Fail Egzaminas, Exam
	Solfedžio ir dirigavimas Ear Training and Conducting	LT	3	3							Įskaita, Pass / Fail Egzaminas, Exam
	Fortepijonas Piano	LT, EN	3	3							Egzaminas Exam
	Skaitmeninė notografija Digital Notograph	LT, EN	3								Egzaminas Exam
	Skaitmeninis garso redagavimas Digital Sound Redaction	LT, EN		3							Egzaminas Exam
	Simfoninio orkestro instrumentai ir partitūra Instruments and Score of Symphonic Orchestra	LT, EN			3						Egzaminas Exam
	Akustikos pagrindai Basics of Acoustics	LT, EN			3						Egzaminas Exam
	Orkestruotė Instrumentation and Score	LT				3	3	3	3		Įskaita, Pass / Fail Egzaminas, Exam
	Skaitmeninio garso programavimas Programming of Digital Sound	LT, EN				3	3				Egzaminas Exam
	Polifonija Polyphony	LT					3	3			Egzaminas Exam
	Skaitmeninio garso algoritmai Digital Sound Algorithms	LT, EN						3			Egzaminas Exam
	Skaitmeninis garsas ir vaizdas Digital Sound and View	LT, EN							3		Egzaminas Exam
3.	Filosofija Philosophy	LT	3	3							Egzaminas Exam
4.	Užsienio kalba Foreign Language	LT, EN	3	3							Įskaita, Pass / Fail Egzaminas, Exam
5.	Estetika Aesthetics	LT			3	3					Įskaita, Pass / Fail Egzaminas, Exam
6.	Muzikos estetikos istorija History of Music Aesthetics	LT					3				Egzaminas Exam
7.	Šiuolaikinės muzikos estetikos kryptys Directions of Contemporary Music Aesthetics	LT						3			Egzaminas Exam
8.	Specialybės kalba Language of the Profession	LT							3		Įskaita Pass / Fail
9.	<i>Laisvai pasirenkamas dalykas³</i>	LT			3	3				6	Įskaita, Pass / Fail

	<i>Optional Subject</i> ³										Egzaminas, Exam
10.	Baigiamasis kūrybos projektas Final Composition Project	LT, EN								12	Gynimas Defence
11.	Baigiamasis skaitmeninių technologijų projektas Final Digital Technologies Project	LT, EN								6	Gynimas Defence
	Alternatyva I:¹ Alternative I:¹										
12.	Senosios muzikos istorija Old Music History	LT	6								Egzaminas Exam
13.	XX a. muzikos stiliai 20 th Century Music Styles	LT		6							Egzaminas Exam
14.	Viduramžių ir renesanso muzikos istorija Music History of Middle Ages and Renaissance	LT			6						Egzaminas Exam
15.	Muzikinės ne Europos tautų kultūros Non-European Music Culture	LT			3	3					Egzaminas Exam
16.	Baroko muzikos istorija Baroque Music History	LT				6					Egzaminas Exam
17.	Klasicizmo muzikos istorija Music History of Classicism	LT					6				Egzaminas Exam
18.	Lietuvių liaudies ir profesinės muzikos formavimasis Formation of Lithuanian Folk and Professional Music	LT					6				Egzaminas Exam
19.	Romantizmo muzikos istorija Music History of Romanticism	LT						6			Egzaminas Exam
20.	XX a. vidurio lietuvių muzika Lithuanian music of the Middle of 20 th Century	LT						6			Egzaminas Exam
21.	XX a. muzikos istorija History of Music of the 20 th Century	LT							6		Egzaminas Exam
22.	Šiuolaikinė lietuvių muzika Contemporary Lithuanian Music	LT							6		Egzaminas Exam
	Alternatyva II:² Alternative II:²										
23.	Muzikos istorijos alternatyvos Alternatives of Music History	LT, EN	3	3	3	3					Egzaminas Exam
24.	Lietuvių muzika iki 1950 metų Lithuanian music until 1950	LT					3				Egzaminas Exam
25.	XX a. II pusės lietuvių muzika Lithuanian Music History of the 2nd Half of the 20 th Century	LT						3			Egzaminas Exam
26.	<i>Laisvai pasirenkamas(-i) dalykas(-ai)</i> ³ <i>Optional Subject</i> ³	LT, EN	3	3	6	6	9	9	12		Įskaityta, Pass / Fail Egzaminas, Exam
	Iš viso / In Total:		30	30	30	30	30	30	30	30	

* Studijų planas galioja įstojusiems 2016 m. / Study plan is topical for those who enrolled into the Academy in 2016.

¹ Pasirenkama 1 iš 2 alternatyvų visam studijų laikotarpiui. *Alternatyvą I* pasirinkę studentai, teorinius *muzikos istorijos* dalykus lanko kartu su *Muzikos teorijos ir kritikos* studijų programų studentais. / One of two *Alternatives* has to be chosen for all study period. Students, who choose *Alternative I*, study *Music History* together with students of *Musicology* as well as *Music Theory and Critics* study programmes

² *Alternatyvą II* pasirinkę studentai, *muzikos istorijų alternatyvas* lanko kartu su *Muzikos atlikimo* (iki 2017 m. – *Atlikimo meno*) studijų programos studentais. *Alternatyvą II* pasirinkę studentai turi galimybę rinktis nemokamas *gretutines Meno pedagogikos* studijas. / Students, who choose *Alternative II*, study *Music History* together with *Music Performance* students. They can also choose *Minor Music Pedagogy* studies without any additional cost.

³ Studijuojantiems *gretutines Meno pedagogikos* studijas *laisvai pasirenkamų* dalykų rinktis nereikia. / Students who study related *Art Pedagogy* study program don't need to choose *Optional Subjects*.

Optional subjects for Erasmus students you can find here:

<http://anketa.lmta.lt/>
<http://www.tris.cr.vu.lt/courses/index.php?content=list&mode=loc&l=16>
<http://www.vu.lt/en/studies/exchange-students/courses-taught-in-foreign-languages>

Atnaujinta: 2018 m. rugpjūčio 29 d. / Renewed: 29th of August, 2018.