

**LMTA SIŪLOMI KRYPTIES DALYKAI**  
**Muzikos studijų (kompozicija, elektroninė muzika) programos B2 studentams**  
**BAKALAURO STUDIJOS**  
**2022/2023 studijų metai, RUDENS semestras**

Eil. Nr.	Dalyko pavadinimas	Pakopa	Kreditai / sem. <sup>1</sup>	Kontaktinės valandos per semestrą	Atsiskaitymo forma	Studijų programa	Dėstytojas	Katedra	Fakultetas	Tvarkaraštis	Auditorija <sup>1</sup>	Pastaba	El. pašto adresas
<b>Tik Kompozicijos specializacijos studentams, studijų plane turintiems Muzikos krypties alternatyvą.</b>													
	Virtualūs instrumentai	B	3	16+14	E	Muzikos studijos	lekt. Roberto Becerra	Kompozicijos	Muzikos	antradieniai 9.00-10.35	1305	negali rinktis Elektroninės muzikos specializacijos studentai	<a href="mailto:roberto.becerra@lmta.lt">roberto.becerra@lmta.lt</a>
	<a href="#">Elektroninės muzikos ansamblis 1</a>	B	3+3	32	E	Muzikos studijos	lekt. dr. Jonas Jurkūnas, lekt. Th. Lee Parker	Kompozicijos	Muzikos	trečiadieniai 14.30-16.05	1304	negali rinktis Elektroninės muzikos specializacijos studentai	<a href="mailto:jonas.jurkunas@lmta.lt">jonas.jurkunas@lmta.lt</a>
	<a href="#">Elektroninės muzikos studija 1</a>	B	6+6	32+28	E	Muzikos studijos	doc. dr. Mylokas Natalevičius, asist. Justinas Ladyga	Kompozicijos	Muzikos	ketvirtadieniai 12.40-14.15 (paskaita), pirmadieniai 20.00-21.35 (seminaras)	1304	negali rinktis Elektroninės muzikos specializacijos studentai	<a href="mailto:mykolas.natalevicius@lmta.lt">mykolas.natalevicius@lmta.lt</a> , <a href="mailto:justinas.ladyga@lmta.lt">justinas.ladyga@lmta.lt</a>
	<a href="#">Elektroninės muzikos studija 3 (gali rinktis tik studijavę 1 ir 2 dalyko semestrus)</a>	B	6+6	32+28	E	Muzikos studijos	doc. dr. Mylokas Natalevičius, asist. Justinas Ladyga	Kompozicijos	Muzikos	penktadieniai 10.50-12.25 (paskaita), pirmadieniai 18.10-19.45 (seminaras)	1305	negali rinktis Elektroninės muzikos specializacijos studentai	<a href="mailto:mykolas.natalevicius@lmta.lt">mykolas.natalevicius@lmta.lt</a> , <a href="mailto:justinas.ladyga@lmta.lt">justinas.ladyga@lmta.lt</a>
<b>Tik Elektroninės muzikos specializacijos studentams, studijų plane turintiems Muzikos krypties alternatyvą.</b>													
	<a href="#">Instrumentai ir partitūra</a>	B	3	32+14	E	Muzikos studijos	doc. dr. Marius Baranuskas	Kompozicijos	Muzikos	pirmadieniai 9.00-10.35 (paskaita), 10.50-11.35 (seminaras)	1217	negali rinktis Kompozicijos ir Muzikos tyrimų specializacijų studentai	<a href="mailto:marius.baranuskas@lmta.lt">marius.baranuskas@lmta.lt</a>
	<a href="#">Kompozicijos teorijos studija 1</a>	B	6+6	32+28	E	Muzikos studijos	prof. dr. Martinš Vilums, prof. Rytis Mažulis	Kompozicijos	Muzikos	penktadieniai 9.00-10.35 (paskaita), 10.50-12.25 (seminaras)	1136	negali rinktis Kompozicijos specializacijos studentai	<a href="mailto:martins.vilums@lmta.lt">martins.vilums@lmta.lt</a> , <a href="mailto:rytis.mazulis@lmta.lt">rytis.mazulis@lmta.lt</a>
	<a href="#">Kompozicijos teorijos studija 3 (gali rinktis tik studijavę 1 ir 2 dalyko semestrus)</a>	B	6+6	32+28	E	Muzikos studijos	prof. dr. Martinš Vilums, prof. Rytis Mažulis	Kompozicijos	Muzikos	antradieniai 10.00-11.35 (paskaita), trečiadieniai 14.30-16.05 (seminaras)	1217 / 1211	negali rinktis Kompozicijos specializacijos studentai	<a href="mailto:martins.vilums@lmta.lt">martins.vilums@lmta.lt</a> , <a href="mailto:rytis.mazulis@lmta.lt">rytis.mazulis@lmta.lt</a>
<b>Kompozicijos ir Elektroninės muzikos specializacijų studentams, studijų plane turintiems Muzikos krypties alternatyvą.</b>													
	Muzikologijos įvadas	B	3	32+14	E	Muzikos studijos	prof. dr. Rūta Stanevičiūtė-Kelmickienė	Muzikologijos	Muzikos	trečiadieniai 12.40-14.15 (paskaita), 14:30-15.15 (seminaras)	1217	negali rinktis Muzikos tyrimų specializacijos studentai	<a href="mailto:ruta.staneviciute@lmta.lt">ruta.staneviciute@lmta.lt</a>
	Muzikos kritikos žanrai	B	3	32+14	E	Muzikos studijos	lekt. Rasa Murauskaitė	Muzikologijos	Muzikos	ketvirtadieniai 16.20-17.55 (paskaita), 18.10-18.55 (seminaras)	1217	negali rinktis Muzikos tyrimų specializacijos studentai	<a href="mailto:rasa.murauskaite@lmta.lt">rasa.murauskaite@lmta.lt</a>
	<a href="#">Dainų kūrimas</a>	B	3	32	E	Pasirenkamasis	lekt. Raminta Naujanytė	Kompozicijos	Muzikos	ketvirtadieniai 18.00-19.30	1304	būtinai minimalios žinios ar patirtis dirbant su muzikos redagavimo programomis	<a href="mailto:raminta.naujanyte@lmta.lt">raminta.naujanyte@lmta.lt</a>
	<a href="#">Akustikos pagrindai</a>	B	3	32	E	Muzikos studijos (garso režisūra)	prof. dr. Rytis Ambrazevičius	Etnomuzikologijos	Muzikos	trečiadieniai 14:00-15:30	1304	negali rinktis Garso režisūros specializacijos studentai	<a href="mailto:rytis.ambrazevicius@lmta.lt">rytis.ambrazevicius@lmta.lt</a>
	<a href="#">Sutartinių giedojimas</a>	B	3	32	J	Muzikos studijos (muzikinis folkloras)	prof. habil. dr. Daiva Vyžnienė	Etnomuzikologijos	Muzikos	trečiadienis 17.00- 18.35	2152	negali rinktis Muzikinio folkloro specializacijos studentai	<a href="mailto:daiva.vyzniene@lmta.lt">daiva.vyzniene@lmta.lt</a>
	<a href="#">Džiazo istorija 1</a>	B	3+3	24+8	J/E	Muzikos atlikimas (džiazas)	lekt. Linas Rimša	Džiazo	Muzikos	antradieniai 16.20-17.55	1305	negali rinktis Džiazo specializacijos studentai	<a href="mailto:linas.rimsa@lmta.lt">linas.rimsa@lmta.lt</a>
	<a href="#">Garso įrašų technika 1</a>	B	3+3	16+16	J/E	Muzikos atlikimas (džiazas)	lekt. Gediminas Zujus	Džiazo	Muzikos	penktadienis 12:40-14:15	Olandų g. 16	A. Mickevičiaus g. 29. Negali rinktis Džiazo specializacijos studentai	<a href="mailto:gzujuis@gmail.com">gzujuis@gmail.com</a>
	<a href="#">Liturgika 1</a>	B	3+3	16	E	Muzikos atlikimas (choro dirigavimas, vargonai)	doc. dr. Danutė Kalavinskaitė	Fortepijono ir vargonų	Muzikos	antradieniai 10.50-12.25	6401	negali rinktis Vargonų, Choro dirigavimo specializacijų studentai	<a href="mailto:danute.kalavinskaite@lmta.lt">danute.kalavinskaite@lmta.lt</a>
	Basso continuo pagrindai (būtinai instrumento valdymo įgūdžiai)	B	3	16+16	E	Muzikos atlikimas (vargonai)	lekt. dr. Balys Vaitkus	Fortepijono ir vargonų	Muzikos	penktadieniai 12.40-14.15	1317	negali rinktis Vargonų specializacijos studentai	<a href="mailto:balys.vaitkus@lmta.lt">balys.vaitkus@lmta.lt</a>
	<a href="#">Arrangement and Transcription for Instrumental Ensemble (būtinai muzikiniai gebėjimai)</a>	B	3	32	E	Pasirenkamasis	lekt. Kristupas Bubnelis	Kompozicijos	Muzikos	ketvirtadieniai 14.30-16:00	1305	-	<a href="mailto:kristupas.bubnelis@lmta.lt">kristupas.bubnelis@lmta.lt</a>
	<a href="#">Basics of Acoustics</a>	B	3	32	E	Pasirenkamasis	prof. dr. Rytis Ambrazevičius	Etnomuzikologijos	Muzikos	ketvirtadieniai 9:00-10:30 (pirma paskaita - rugsėjo 15 d.)	6406	-	<a href="mailto:rytis.ambrazevicius@lmta.lt">rytis.ambrazevicius@lmta.lt</a>
	<a href="#">International Collaboration in Contemporary Improvisation (for students with performance skills)</a>	B	3	48	J	Pasirenkamasis	lekt. Arnas Mikalkėnas	Kamerinio ansamblio	Muzikos	Kreiptis į dėstytoją el. p. <a href="mailto:arnasmika@gmail.com">arnasmika@gmail.com</a>		Modulis skirtas Muzikos atlikimo kompetencijų turintiems 3-4 k. studentams	<a href="mailto:arnasmika@gmail.com">arnasmika@gmail.com</a>

**Kitos S lygio muzikos istorijos alternatyvos (pasirinkti galima tik tą dalyką, kurios nesirenkate kaip S lygio muzikos istorijos alternatyvą):**

<a href="#">Muzikinės ne Europos tautų kultūros: Amerika, Afrika</a>	B	3	28+4	E	Muzikinis folkloras	doc. Evaldas Vyčinas	Etnomuzikologijos	Muzikos	pirmadienis 14.30-16:05	2152	Muzikinio folkloro specializacijos studentams privalomas dalykas	<a href="mailto:evaldas.vycinas@lmta.lt">evaldas.vycinas@lmta.lt</a>
Baroko opera	B	3	32-14	E	Muzikos teorija ir kritika	lekt. Junija Galejeva	Muzikologijos	Muzikos	ketvirtadienis 14.30-16.05 (paskaita), 16.20-17.05 (seminaras)	2303	-	<a href="mailto:junija.galejeva@lmta.lt">junija.galejeva@lmta.lt</a>
Pasaulio muzikos instrumentų istorija	B	3	32-14	E	Muzikos teorija ir kritika	doc. Evaldas Vyčinas	Muzikologijos	Muzikos	pirmadienis 16.20-17.55 (paskaita) 18.10-18.55 (seminaras)	2227	Muzikinio folkloro specializacijos studentams privalomas dalykas	<a href="mailto:evaldas.vycinas@lmta.lt">evaldas.vycinas@lmta.lt</a>
<a href="#">Peculiarities of Jewish Music from the Biblical Times to Contemporary Lithuania</a>	B	3	32-14	E	Muzikos teorija ir kritika	doc. dr. Kamilė Rupeikaitė-Mariniuk	Muzikologijos	Muzikos	trečiadienis 16.20-17.55 (paskaita) 18.10-18.55 (seminaras)	2303	-	<a href="mailto:kamile.rupeikaite@lmta.lt">kamile.rupeikaite@lmta.lt</a>
Minimalizmas ir postminimalizmas	B	3	32-14	E	Muzikos teorija ir kritika	prof. Mindaugas Urbaitis	Muzikologijos	Muzikos	pirmadienis 12.40-14.15 (paskaita), 14.30-15.15 (seminaras)	2303	-	<a href="mailto:mindaugas.urbaitis@lmta.lt">mindaugas.urbaitis@lmta.lt</a>
XX a. - XXI a. pr. muzikos istorija	B	3	32-14	E	Muzikos teorija ir kritika	prof. Mindaugas Urbaitis	Muzikologijos	Muzikos	pirmadienis 9.00-10.35 (paskaita), 10.50-11.35 (seminaras)	2303	-	<a href="mailto:mindaugas.urbaitis@lmta.lt">mindaugas.urbaitis@lmta.lt</a>
Senosios muzikos istorija	B	3	32-14	E	Muzikos teorija ir kritika	doc. dr. Kamilė Rupeikaitė-Mariniuk, doc. dr. R. Motiekaitis	Muzikologijos	Muzikos	antradienis 9.00-10.35 (paskaita), 10.50-11.35 (seminaras)	1304	Muzikos tyrimų specializacijos studentams privalomas dalykas	<a href="mailto:kamile.rupeikaite@lmta.lt">kamile.rupeikaite@lmta.lt</a>
Viduramžių ir renesanso muzikos istorija	B	3	32-14	E	Muzikos teorija ir kritika	doc. dr. Jonas Vilimas	Muzikologijos	Muzikos	pirmadienis 16.20-17.55 (paskaita) 18.10-18.55 (seminaras)	2311	-	<a href="mailto:jonas.vilimas@lmta.lt">jonas.vilimas@lmta.lt</a>
Klasicizmo muzikos istorija	B	3	32-14	E	Muzikos teorija ir kritika	doc. dr. Jonas Vilimas, doc. dr. Vytautė Markelūnienė	Muzikologijos	Muzikos	penktadienis 10.50-12.25 (paskaita), 12.40-13.25 (seminaras)	2311	Muzikos tyrimų specializacijos studentams privalomas dalykas	<a href="mailto:jonas.vilimas@lmta.lt">jonas.vilimas@lmta.lt</a> , <a href="mailto:vytaute.markeluniene@lmta.lt">vytaute.markeluniene@lmta.lt</a>
Muzika ir teatras: žanrų metamorfozės XX a. pab - XXI a.	B	3	32-14	E	Muzikos teorija ir kritika	lekt. dr. Rita Mažiliūnaitė-Dočkuvienė	Muzikologijos	Muzikos	penktadienis 14.30-16.05 (paskaita), 16.20-17.05 (seminaras)	2311	-	<a href="mailto:rita.maciliunaite@stud.lmta.lt">rita.maciliunaite@stud.lmta.lt</a>

<sup>1</sup> pasirinkus dalyką, kurio trukmė 2 semestrai, dalyką privaloma lankyti abu semestrus