

Studijų programa: *Muzikos atlikimas (iki 2017 m. – Atlikimo menas)*

Valstybinis kodas: *6121PX010 (iki 2017 m. – 612W31001)*

Specializacija: *Fortepijonas*

Studijų pakopa: *Pirmoji (bakalauras)*

Studijų sritis / krypčių grupė: *Menai / Meno studijos*

Studijų kryptis: *Muzika*

Study Programme: *Music Performance*

National Code: *6121PX010 (until 2017 - 612W31001)*

Specialisation: *Piano*

Cycle: *First (Bachelor)*

Study Area / Group of Study Fields: *Art Studies*

Main Study Field: *Music*

Studijų planas* / Study Plan*

Nr. / No.	Dalykai / Subjects	LT / EN	Kreditai / Credits								Įvertinimas / Assessment
			1	2	3	4	5	6	7	8	
<i>Semestrai / Semesters</i>											
Privalomi studijų dalykai / Compulsory Subjects											
1.	Fortepijonas Piano	LT, EN	6	6	6	6	6	6	6	9	Egzaminas Exam
<i>Ansamblio studija: Ensemble Studio:</i>											
2.	Akompanimentas Piano Accompaniment	LT, EN	1,5	1,5	3	3	3	3	3		Egzaminas Exam
	Skaitymas iš lapo Sight-Reading	LT, EN	1,5	1,5	3	3					Įskaita, Pass / Fail Egzaminas, Exam
	Fortepijoninis ansamblis I Piano Ensemble I	LT, EN	3	3							Įskaita, Pass / Fail Egzaminas, Exam
	Kamerinis ansamblis Chamber Ensemble	LT, EN					3	3	3		Egzaminas Exam
	Fortepijoninis ansamblis II Piano Ensemble II	LT			3	3					
<i>Klausų lavinimo alternatyvos¹ ir Muzikos teorijos alternatyvos^{2,3}: Alternatives of Ear Training¹ and Music Theory^{2,3}:</i>											
3.	Solfedžio Ear Training	LT	3	3	3	3					Egzaminas Exam
	Solfedžio (A, B lygiai) Ear Training (Level A, B)	LT									Egzaminas Exam
	Muzikos kalba Language of Music					3				Egzaminas Exam	
	Harmonija Harmony	LT								Egzaminas Exam	
	Polifonija Polyphony	LT					3			Egzaminas Exam	
	Muzikos kalba Language of Music	LT							3		Egzaminas Exam
	Muzikos kūrinių analizės pagrindai Basics of Musical Works	LT									Egzaminas Exam
4.	<i>Muzikos istorijos alternatyvos Alternatives of Music History</i>	LT	3	3	3	3					Egzaminas Exam
5.	Filosofija Philosophy	LT	3	3							Egzaminas Exam
6.	Užsienio kalba Foreign Language	LT, EN	3	3							Įskaita, Pass / Fail Egzaminas, Exam
7.	Estetikos pagrindai Basics of Aesthetics	LT			3						Egzaminas Exam
8.	Muzikos estetikos pagrindai Basics of Aesthetics of Music	LT				3					Egzaminas Exam
9.	Lietuvių muzika iki 1950 metų Lithuanian Music Until 1950	LT					3				Egzaminas Exam
10.	Fortepijono meno istorija History of Piano Art	LT					3	3			Įskaita, Pass / Fail Egzaminas, Exam
11.	XX a. II pusės lietuvių muzika Lithuanian Music History of the 2 nd Half of the 20 th Century	LT						3			Egzaminas Exam

12.	Profesijos praktika Professional Practice	LT, EN							6	9	Įskaita Pass / Fail
13.	Specialybės kalba Language of the Profession	LT							3		Įskaita Pass / Fail
14.	Baigiamasis meno projektas Final Art Project	LT, EN								12	Gynimas Defence
15.	Akompanimento meno projektas Piano Accompaniment Art Project	LT, EN								3	Gynimas Defence
16.	Kamerinio ansamblio meno projektas Chamber Ensemble Art Project	LT, EN								3	Gynimas Defence
Iš viso / In Total:			24	24	24	24	21	21	27	27	
Studentai, nepasirinkę gretutinės krypties studijų, privalo išklausti šiuos dalykus / Students, who are not studying minor studies, must to study these subjects:											
17.	Laisvai pasirenkamas (-i) dalykas (-ai) Optional Subject (-s)	LT, EN	6	6	6	6	9	9	3	3	Įskaita, Pass / Fail Egzaminas, Exam
Iš viso / In Total:			6	6	6	6	9	9	3	3	

* Studijų planas galioja įstojusiems 2016 m. / Study plan is topical for those who enrolled into the Academy in 2016.

¹Po klausio lavinimo testo studentai priskiriami vienai *Solfedžio* alternatyvų. / After the *Ear Training* test, students are assigned to one of the *Ear Training* alternatives.

² *Muzikos kalba* privaloma studijavusiems *Solfedžio* (A/B lygis). / Those who have completed *Ear training* at *Level A/B* have to follow *Language of Music*.

³ *Harmonija, Polifonija* ir *Muzikos kūrinių analizės pagrindai* privalomi studijavusiems *Solfedžio 1–4*. *Muzikos kalba* privaloma studijavusiems *Solfedžio* (A/B lygis). / Those who have completed *Ear training 1 - 4* will have to follow *Harmony, Polyphony, and Basics of Musical Work Analysis*.

Optional subjects for Erasmus students you can find here:

<http://anketa.lmta.lt/>
<http://www.tris.cr.vu.lt/courses/index.php?content=list&mode=loc&l=16>
<http://www.vu.lt/en/studies/exchange-students/courses-taught-in-foreign-languages>

Atnaujinta: 2018 m. Rugsėjo 10 d. / Renewed: 10th of September, 2018.