

**Pasirenkami Vilniaus dailės akademijos (VDA) dalykai LMTA studentams  
2022-2023 m. m. pavasario sem.**

Eil. Nr.	Modulis, dėstytojo pavardė, modulio kodas	Stud. pakopa, kreditai (ECTS)	Laisvų vietų sk.	Paskaitos laikas, vieta
<b>Dizaino katedra</b>				
1	Dizaino istorija 2 doc. dr. Rasa Janulevičiūtė / MB0564	BA, 3 kr.	2	Antradieniais 12:30–15:45 112 aud., Maironio g. 3
<b>Tekstilės meno ir dizaino katedra</b>				
1	Tekstilės dizainas: meninis aksesuaras prof. Ž. Ridulytė / MB1058	BA, 3 kr.	28	Ketvirtadieniais 15:00-16:35 307 aud., Malūnų g. 5
2	Odos dizainas Aušra Petroškienė / MB1974	BA, 3 kr.	14	Ketvirtadieniais 16:40-18:15 Tekstilės laboratorija, Malūnų g. 5
3	Art Theory and Discursive Practice: Art, Power, Violence and Irrationality Prof. Ian Damerell / MM 0675	MA, 6 kr.	7	Pirmadieniais: vasario 6,13,20; kovo 13,20,27; balandžio 17,24 11:30-13:30 Trečiadieniais: vasario 8,15,22; kovo 15,22,29; balandžio 19,26 10:00-12:15 112 aud., Maironio g. 3
<b>Dailės istorijos ir teorijos katedra</b>				
1	Baltų menas: objektai, kontekstai, interpretacijos Dr. Marius Iršėnas / HB0326	BA, 3 kr.	3	Ketvirtadieniais 10:40-12:25 230 aud., Maironio g. 6
2	Forbidden Paths: Gender, Art and Social Change Laura Lapinskė / HB0319	BA, 3 kr.	3	Ketvirtadieniais 12:30-14:05 112 aud., Maironio g. 3
3	Vakarų Europos ir Lietuvos aprangos istorija dr. Aistė Binbirytė-Mackevičienė / HB0316	BA, 3 kr.	3	Ketvirtadieniais 9:50-11:25 112 aud., Maironio g. 3
4	Art ir Public Space Dr. Laima Kreivytė / HB0038	BA, 3 kr.	3	Ketvirtadieniais 10:40-12:25 227 aud., Maironio g. 6
5	Vizualios kultūros studijų įvadas Prof. dr. Agnė Narušytė / HB0028	BA, 3 kr.	3	Ketvirtadieniais 11:40-13:15 206 aud., Maironio g. 6
6	Queer įvaizdžiai mene ir popkultūroje Dr. Laima Kreivytė / HB0252	BA, 3 kr.	3	Ketvirtadieniais 13:20-14:55 227 aud., Maironio g. 6

7	Rusų avangardo dailė ir architektūra Doc. dr. Ramutė Rachlevičiūtė / HB0024	BA, 3 kr.	3	Ketvirtadieniais 13:20-14:55 206 aud., Maironio g. 6
8	XX a. taikomoji dailė ir dizainas Doc. dr. Lolita Jablonskienė / HB0030	BA, 3 kr.	3	Ketvirtadieniais 16:40-18:15 112 aud., Maironio g. 3
9	The Image and It's Potential Valentyn Odnoviun / HB0309	BA, 3 kr.	3	Ketvirtadieniais 15:00-16:35 112 aud., Maironio g. 3
10	Filosofijos istorija Prof. habil. dr. Antanas Andrijauskas / HB0022	BA, 3 kr.	3	Ketvirtadieniais 15:00-16:35 Gotikos salė, Maironio g. 6
11	Vizualiųjų menų kuratorystės teorija ir praktika Prof. dr. Elona Lubytė / HB0162	BA, 3 kr.	3	Ketvirtadieniais 16:40-18:15 206 aud., Maironio g. 6
12	Politinių vaizdinių antropologija Dr. Arvydas Grišinas / SM0048	MA, 6 kr.	3	Ketvirtadieniais 11:40-14:05 110 aud., Maironio g. 3
13	Šiuolaikybės procesai meno filosofijoje Dr. Narius Kairys / HM0130	MA, 6 kr.	3	Pirmadieniais 16:40-19:05 110 aud., Maironio g. 3
14	Meno istorijos filosofija ir postmodernizmo estetika Prof. habil. dr. Antanas Andrijauskas / HM0112	MA, 6 kr.	3	Trečiadieniais 14:10-16:3 110 aud., Maironio g. 3
<b>Įvietinto meno ir scenografijos katedra</b>				
1	Šiuolaikinė architektūra ir dailė doc. Žydrūnas Mirinavičius / BB0020	BA, 3 kr.	8	Pirmadieniais 11:40 – 13:15 340 aud., ĮMSK, Maironio 4
2	Rytų šalių kostiumo istorija ir konstrukcija Lekt. J.Jankutė - Mirinavičienė / MB1148	BA, 3 kr.	8	Pirmadieniais 11:40 – 13:15 013 aud., ĮMSK, Maironio 4
<b>Grafikos katedra</b>				
1	Flaneur ir Dérive II lekt. dr. R. Spelskytė-Liberienė / MB2418	BA, 3 kr.	2	Ketvirtadieniais 15.00-16.35 val. Malūnų g. 5
2	Knygrišystė doc. M. J. Dūda / MB0410	BA, 3 kr.	2	Ketvirtadieniais 13.20-14.55 Grafikos laboratorija, Malūnų g. 5
3	Šiuolaikinių grafikos kontekstų analizė prof. K. Vasiliūnas / MB1972	BA, 3 kr.	2	Ketvirtadieniais 15.00-16.35 val. 314 aud., Malūnų g. 5
4	Šiuolaikinių grafikos kontekstų analizė prof. K. Vasiliūnas / MM0374	MA, 6 kr.	2	Ketvirtadieniais 12.30-14.55 314 aud., Malūnų g. 5