

Studijų programa: *Muzikos atlikimas*
 Valstybinis kodas: *6121PX010*
 Specializacijos: *Liaudies instrumentai: kanklės, birbynė*
 Studijų pakopa: *Pirmoji (bakalauras)*
 Studijų krypčių grupė: *Menai*
 Studijų kryptis: *Muzika*

Study Programme: *Music Performance*
 National Code: *6121PX010*
 Specialisation: *Lithuanian Folk Instruments: The Kankles, The Birbyne*
 Cycle: *First (Bachelor)*
 Group of Study Field: *Art Studies*
 Main Study Field: *Music*

Studijų planas* / Study Plan*

Nr. / No.	Dalykai / Subjects	LT / EN	Kreditai / Credits								Įvertinimas / Assessment
			1	2	3	4	5	6	7	8	
<i>Semestrai / Semesters</i>											
Privalomi studijų dalykai / Compulsory Subjects											
1.	Specializacijos instrumentas Main Instrument	LT, EN	6	6	6	6	6	6	6	9	Egzaminas Exam
2.	<i>Ansamblio (orkestro) studija: Ensemble (Orchestra) Studio:</i>										
	Kamerinis ansamblis Chamber Ensemble	LT, EN	1,5	1,5	3	3	3	3	3	3	Egzaminas Exam
	Liaudies instrumentų orkestras Folk Instruments Orchestra	LT, EN	3	3	3	3	3	3	3	3	Įskaita Pass / Fail
	Dirigavimo pagrindai Basics of Conducting	LT, EN	1,5	1,5							Įskaita, Pass / Fail Egzaminas, Exam
	Instrumentuotė Instrumentation	LT					3	3			Egzaminas Exam
3.	<i>Klausos lavinimo¹ ir muzikos teorijos alternatyvos²: Alternatives of Ear Training¹ and Music Theory²:</i>										
	Solfedžio (A/B lygis) Ear Training (Level A / B)	LT	3	3							Egzaminas Exam
	Solfedžio Ear Training	LT			3	3					Egzaminas Exam
	Muzikos kalba Language of Music	LT					3				Egzaminas Exam
	Harmonija Harmony	LT									Egzaminas Exam
	Polifonija Polyphony	LT						3			Egzaminas Exam
	Muzikos kalba Language of Music	LT							3		Egzaminas Exam
	Muzikos kūrinų analizės pagrindai Basics of Music Theory and Analysis	LT							3		Egzaminas Exam
4.	Fortepijonas Piano	LT, EN	3	3							Įskaita, Pass / Fail Egzaminas, Exam
5.	<i>Muzikos istorijos alternatyvos Alternatives of Music History</i>	LT, EN	3	3	3	3					Egzaminas Exam
6.	Filosofija Philosophy	LT			3	3					Egzaminas Exam
7.	Užsienio kalba Foreign Language	LT, EN	3	3							Įskaita, Pass / Fail Egzaminas, Exam
8.	Estetikos pagrindai Basics of Aesthetics	LT					3				Egzaminas Exam
9.	Muzikos estetikos pagrindai Basics of Aesthetics of Music	LT						3			Egzaminas Exam
10.	Lietuvių muzika iki 1950 metų Lithuanian Music Until 1950	LT					3				Egzaminas Exam
11.	Liaudies instrumentų meno istorija History of Folk Instruments Art	LT					3	3			Įskaita, Pass / Fail Egzaminas, Exam
13.	XX a. II pusės lietuvių muzika Lithuanian Music History of the 2 nd Half of the 20 th Century	LT						3			Egzaminas Exam
14.	Profesijos praktika Professional Practice	LT, EN							6	9	Įskaita Pass / Fail

15.	Specialybės kalba Language of the Profession	LT							3		Įskaita Pass / Fail
16.	Baigiamasis meno projektas Final Art Project	LT, EN								12	Gynimas Defence
17.	Kamerinio ansamblio meno projektas Chamber Ensemble Art Project	LT, EN								3	Gynimas Defence
Iš viso / In Total:			24	24	21	21	27	27	27	27	
Studentai, nepasirinkę gretutinės krypties studijų, privalo išklaupti šiuos dalykus / Students, who are not studying minor studies, must to study these subjects:											
18.	Laisvai pasirenkamas (- i) dalykas (- ai) Optional Subject (- s)	LT, EN	6	6	9	9	3	3	3	3	Įskaita, Pass / Fail Egzaminas, Exam
Iš viso / In Total:			6	6	9	9	3	3	3	3	
Papildomos dirigavimo studijos (laimėjusiems konkurso būdu) / Additional Studies of Conducting (for the winners of competition):											
19.	Dirigavimas Conducting	LT, EN			3	3	3	3	3		Įskaita, Pass / Fail Egzaminas, Exam
20.	Dirigavimo meno projektas Conducting Art Project	LT, EN								3	Gynimas Defence
Iš viso / In Total:			0	0	3	3	3	3	3	3	

* Studijų planas galioja įstojusiems 2018 m. / Study plan is topical for those who enrolled into the Academy in 2018.

¹Po klausos lavinimo testo studentai priskiriami vienai *Solfedžio* alternatyvų. / After the *Ear Training* test, students are assigned to one of the *Ear Training* alternatives.

² *Harmonija, Polifonija* ir *Muzikos kūrinų analizės pagrindai* privalomi studijavusiems *Solfedžio 1-4*. *Muzikos kalba* privaloma studijavusiems *Solfedžio (A/B lygis)*. / Those who have completed *Ear training 1- 4* will have to follow *Harmony, Polyphony* and *Basics of Musical Work Analysis*.

Optional subjects for Erasmus students you can find here:

[http://anketa.lmta.lt/
http://www.tris.cr.vu.lt/courses/index.php?content=list&mode=loc&l=16](http://anketa.lmta.lt/http://www.tris.cr.vu.lt/courses/index.php?content=list&mode=loc&l=16)
<http://www.vu.lt/en/studies/exchange-students/courses-taught-in-foreign-languages>

Atnaujinta: 2018 m. rugjūčio 9 d. / Renewed: 9th of August, 2018.