

SUDARĖ: 2022-08-29
DOKTORANTŪROS ADMINISTRATORĖ
dr. Božena Čiurlionienė

LIETUVOS MUZIKOS IR TEATRO AKADEMIJA
TEATRO IR KINO FAKULTETAS
2022/2023 m. m.
RUDENS SEMESTRO PASKAITŲ TVARKARAŠTIS

TVIRTINU: 2022-08-30
MENO IR MOKSLO PROREKTORĖ
doc. dr. Ramunė Balevičiūtė

DOKTORANTŪROS STUDIJS
MENO DOKTORANTŪRA - TEATRAS IR KINAS

KURSAS	DALYKAS	AUD.	Atsiskaitymo forma	DĖSTYTOJAS	I	II	III	IV	V	Pastabos
I	Specialybė (individualios paskaitos)		įsk.							
	Tiriamoji rašto dalis (individualios paskaitos)/seminaras		įsk.							
	Scenos ir ekraninio meno teorijos (grupinės paskaitos)	5319	E	doc. dr. Renata Šukaitytė-Coenen iki spalio 14 / prof. dr. R. Vasinauskaitė nuo spalio 17	11.00-12.30 tik 09.05 5319 aud. 11.45-13.15 nuo 10.17 5319 aud.			11.45-13.15 nuotoliniu nuo 09-08 iki 10-14 d.		
	Scenos ir ekraninio meno teorijos (seminarai kas antrą savaitę)	5319			10.00-11.30 nuo 10.17 5319 aud.			10.00-11.30 nuotoliniu nuo 09-08 iki 10-14 d.		
	Meninių tyrimų metodologija (grupinės paskaitos)	1305	E	doc. dr. J. Žukienė	16.15-17.45					
Meninių tyrimų metodologija (seminarai kas antrą savaitę)	14.30-16.00									
II	Specialybė (individualios paskaitos)		įsk.							
	Tiriamoji rašto dalis (individualios paskaitos)/seminaras		įsk.							
	Scenos ir ekraninio meno teorijos (grupinės paskaitos)	5319	E	doc. dr. Renata Šukaitytė-Coenen iki spalio 14 / prof. dr. R. Vasinauskaitė nuo spalio 17	11.00-12.30 tik 09.05 5319 aud. 11.45-13.15 nuo 10.17 5319 aud.			11.45-13.15 nuotoliniu nuo 09-08 iki 10-14 d.		
	Scenos ir ekraninio meno teorijos (seminarai kas antrą savaitę)	5319			10.00-11.30 nuo 10.17 5319 aud.			10.00-11.30 nuotoliniu nuo 09-08 iki 10-14 d.		
III	Specialybė (individualios paskaitos)		įsk.							
	Tiriamoji rašto dalis (individualios paskaitos)		įsk.							
	Meninių tyrimų ir veiklos praktika		įsk.							
IV	Kūrybinė meno projekto dalis I		E							
	Tiriamoji meno projekto dalis I		E							
	Meno tyrimų praktika III*		įsk.							
	Meninės veiklos praktika III*		įsk.							

*tik įstojusiems iki 2018 m.