

Studijų programa: *Muzikos atlikimas*  
 Valstybinis kodas: *6121PX010*  
 Specializacija: *Dainavimas*  
 Studijų pakopa: *Pirmoji (bakalauras)*  
 Studijų krypčių grupė: *Menai*  
 Studijų kryptis: *Muzika*

Study Programme: *Music Performance*  
 National Code: *6121PX010*  
 Specialisation: *Vocal Performance*  
 Cycle: *First (Bachelor)*  
 Group of Study Field: *Art Studies*  
 Main Study Field: *Music*

### Studijų planas\* / Study Plan\*

Nr. / No.	Dalykai /Subjects	LT / EN	Kreditai / Credits								Įvertinimas / Assessment
			1	2	3	4	5	6	7	8	
<i>Semestrai / Semesters</i>			<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	
<b>Privalomi studijų dalykai / Compulsory Subjects</b>											
1.	<i>Dainavimo studija:</i> <i>Vocal Performance Studio:</i>										
	Dainavimas Singing	LT, EN	6	6	4,5	4,5	4,5	4,5	9		Egzaminas Exam
	Užsienio kalbų fonetika Phonetics	LT, EN			1,5	1,5	1,5	1,5			Įskaita Pass / Fail
	Kamerinis dainavimas Chamber Singing	LT, EN					3	3	3		Egzaminas Exam
	Italų kalba Italian Language	LT, EN	3	3	3	3					Įskaita Pass / Fail
2.	<i>Operos studija:</i> <i>Opera Studio:</i>										
	Sceninė kalba Voice and Speech	LT	3	3							Įskaita, Pass / Fail Egzaminas, Exam
	Scenos judesys Stage Movement	LT, EN	3	3							Įskaita Pass / Fail
	Vaidyba Acting	LT, EN			3	3	3				Įskaita, Pass / Fail Egzaminas, Exam
Šokis Dance	LT, EN			3	3					Įskaita, Pass / Fail Egzaminas, Exam	
3.	Fortepijonas (A/B lygis) / <i>Laisvai pasirenkamas dalykas</i> <sup>4</sup> Piano (A/ B Level) / <i>Optional Subject</i> <sup>4</sup>	LT, EN	3	3	3	3	3 <sup>4</sup>	3 <sup>4</sup>			Įskaita, Pass / Fail Egzaminas, Exam
4.	<i>Klausos lavinimo</i> <sup>1</sup> ir <i>muzikos teorijos alternatyvos</i> <sup>2,3</sup> <i>Alternatives of Ear Training</i> <sup>1</sup> and <i>Music Theory</i> <sup>2,3</sup>										
	Solfedžio (A lygis) Ear Training (Level A)	LT	3	3							Egzaminas Exam
	Solfedžio Ear Training				3	3					Egzaminas Exam
	Muzikos kalba Language of Music	LT					3				Egzaminas Exam
	Harmonija Harmony	LT									Egzaminas Exam
	Polifonija Polyphony	LT						3			Egzaminas Exam
	Muzikos kalba Language of Music	LT							3		Egzaminas Exam
	Muzikos kūrinių analizės pagrindai Basics of Musical Works Analysis	LT								3	Egzaminas Exam
5.	<i>Muzikos istorijos alternatyvos</i> <i>Alternatives of Music History</i>	LT, EN	3	3	3	3					Egzaminas Exam
6.	Filosofija Philosophy	LT			3	3					Egzaminas Exam
7.	Lietuvių muzika iki 1950 metų Lithuanian Music Until 1950	LT					3				Egzaminas Exam
8.	Dainavimo meno istorija History of Vocal Art	LT					3	3			Įskaita, Pass / Fail Egzaminas, Exam
9.	Estetikos pagrindai Basics of Aesthetics	LT					3				Egzaminas Exam
10.	Operos praktika	LT						6			Gynimas

	Opera practice										Defence
11.	XX a. II pusės lietuvių muzika Lithuanian Music History of the 2 <sup>nd</sup> Half of the 20 <sup>th</sup> Century	LT						3			Egzaminas Exam
12.	Muzikos estetikos pagrindai Basics of Aesthetics of Music	LT						3			Egzaminas Exam
13.	Grimas Make - up	LT							3		Egzaminas Exam
14.	Profesijos praktika Professional Practice	LT, EN							3	6	Įskaita Pass / Fail
15.	Baigiamasis meno projektas Final Art Project	LT								12	Gynimas Defence
16.	Operos meno projektas Opera Art Project	LT							6	6	Įskaita, Pass / Fail Gynimas, Defence
17.	Kamerinio dainavimo meno projektas Chamber Singing Art Project	LT								3	Gynimas Defence
	<b>Iš viso / In Total:</b>		<b>24</b>	<b>24</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>30</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	
<b>Studentai, nepasirinkę gretutinės krypties studijų, privalo išklausti šiuos dalykus / Students, who are not studying minor studies, must to study these subjects:</b>											
18.	Laisvai pasirenkamas (-i) dalykas (-ai) Optional Subject (-s)	LT, EN	6	6	3	3	3 <sup>4</sup>	3 <sup>4</sup>	3	3	Egzaminas Exam
	<b>Iš viso / In Total:</b>		<b>6</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	

\*Studijų planas galioja įstojusiems 2018 m. / Study plan is topical for those who enrolled into the Academy in 2018.

<sup>1</sup> Po klausos lavinimo testo studentai priskiriami vienai iš *Solfedžio* alternatyvų. / After the *Ear Training*, students are assigned to one of the *Ear Training* alternatives.

<sup>2</sup> Studijavusiems *Solfedžio A* lygiu, privalomas *Muzikos kalbos* dalykas. Studijavusiems *Solfedžio 1* ir *2*, privalomas *Solfedžio 3* ir *4* dalykas. / Students who have studied *Ear Training* at level *A* have to choose *Language of Music*. Those who have studied *Ear Training 1* and *2* have to choose *Ear Training 3* and *4*.

<sup>3</sup> *Harmonija*, *Polifonija* ir *Muzikos kūrinų analizės pagrindai* privalomi studijavusiems *Solfedžio 1–4*. *Muzikos kalba* privaloma studijavusiems *Solfedžio (A lygis)* arba *Solfedžio dainininkams 1–4*. / Students who have completed *Ear Training 1-4* have to follow *Harmony*, *Polyphony* and *Musical Work Analysis*. Those who have studied *Ear Training Level A* have to take *Language of Music*.

<sup>4</sup> Studijavusiems Fortepijoną *A* lygiu, privalomas *laisvai pasirenkamas dalykas V – VI* semestruose. / Students who have completed *Piano Level A* have to choose an *Optional Subject* in *V-VI Semester*.

Optional subjects for Erasmus students you can find here:

<http://anketa.lmta.lt/>  
<http://www.tris.cr.vu.lt/courses/index.php?content=list&mode=loc&l=16>  
<http://www.vu.lt/en/studies/exchange-students/courses-taught-in-foreign-languages>

*Atnaujinta: 2018 m. rugpjūčio 9 d. / Renewed: 9th of August, 2018.*