

Studijų programa: *Muzikos atlikimas*  
Valstybinis kodas: *6121PX010*  
Specializacija: *Fortepijonas*  
Studijų pakopa: *Pirmoji (bakalauro)*  
Studijų krypčių grupė: *Menai*  
Studijų kryptis: *Muzika*

Study Programme: *Music Performance*  
National Code: *6121PX010*  
Specialisation: *Piano*  
Cycle: *First (Bachelor)*  
Group of Study Field: *Arts*  
Main Study Field: *Music*

### Studijų planas\* / Study Plan\*

Nr. / No.	Dalykai / Subjects	LT / EN	Kreditai / Credits								Įvertinimas / Assessment	
			1	2	3	4	5	6	7	8		
<i>Semestrai / Semesters</i>												
<b>Privalomi studijų dalykai / Compulsory Subjects</b>												
1.	Fortepijonas Piano	LT, EN	6	6	6	6	6	6	6	9		Egzaminas Exam
<i>Ansamblio studija: Ensemble Studio:</i>												
	Akompanimentas Piano Accompaniment	LT, EN	1,5	1,5	3	3	3	3	3	3		Egzaminas Exam
	Skaitymas iš lapo Sight-Reading	LT, EN	1,5	1,5	3	3						Įskaita, Pass / Fail Egzaminas, Exam
2.	Fortepijoninis ansamblis I Piano Ensemble I	LT, EN	3	3								Įskaita, Pass / Fail Egzaminas, Exam
	Kamerinis ansamblis (A) Chamber Ensemble (A) / Fortepijoninis ansamblis II Piano Ensemble II	LT, EN			3	3						Egzaminas Exam
	Kamerinis ansamblis Chamber Ensemble	LT					3	3	3			Egzaminas Exam
<i>Klausų lavinimo alternatyvos<sup>1</sup> ir Muzikos teorijos alternatyvos:<sup>2,3</sup> Alternatives of Ear Training<sup>1</sup> and Music Theory:<sup>2,3</sup></i>												
	Solfedžio Ear Training	LT	3	3	3	3						Egzaminas Exam
	Solfedžio (A, B lygiai) Ear Training (Level A, B)	LT										
	Muzikos kalba Language of Music						3					Egzaminas Exam
3.	Harmonija Harmony	LT										Egzaminas Exam
	Polifonija Polyphony	LT						3				Egzaminas Exam
	Muzikos kalba Language of Music	LT							3			Egzaminas Exam
	Muzikos kūrinų analizės pagrindai Basics of Musical Works Analysis	LT								3		Egzaminas Exam
4.	<i>Muzikos istorijos alternatyvos Alternatives of Music History</i>	LT	3	3	3	3						Egzaminas Exam
5.	Filosofija Philosophy	LT	3	3								Egzaminas Exam
6.	Užsienio kalba Foreign Language	LT, EN	3	3								Įskaita, Pass / Fail Egzaminas, Exam
7.	Estetikos pagrindai Basics of Aesthetics	LT			3							Egzaminas Exam
8.	Muzikos estetikos pagrindai Basics of Music Aesthetics	LT				3						Egzaminas Exam
9.	Lietuvių muzika iki 1950 metų Lithuanian Music Until 1950	LT						3				Egzaminas Exam
10.	Fortepijono meno istorija History of Piano Art	LT						3	3			Įskaita, Pass / Fail Egzaminas, Exam
11.	XX a. II pusės lietuvių muzika Lithuanian Music History of the 2 <sup>nd</sup> Half of the 20 <sup>th</sup> Century	LT							3			Egzaminas Exam

12.	Profesijos praktika Professional Practice	LT, EN							6	9	Įskaita Pass / Fail
13.	Specialybės kalba Language of the Profession	LT							3		Įskaita Pass / Fail
14.	Baigiamasis meno projektas Final Art Project	LT, EN								12	Gynimas Defence
15.	Akompanimento meno projektas Piano Accompaniment Art Project	LT, EN								3	Gynimas Defence
16.	Kamerinio ansamblio meno projektas Chamber Ensemble Art Project	LT, EN								3	Gynimas Defence
<b>Iš viso / In Total:</b>			<b>24</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	
<b>Studentai, nepasirinkę gretutinės krypties studijų, privalo išklaudyti šiuos dalykus / Students, who are not studying minor studies, must to study these subjects:</b>											
17.	Laisvai pasirenkamas (i) dalykas (-ai) Optional Subject (-s)	LT, EN	6	6	6	6	9	9	3	3	Įskaita, Pass / Fail Egzaminas, Exam
<b>Iš viso / In Total:</b>			<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	

\* Studijų planas galioja įstojusiems 2019 m. / Study plan is topical for those who enrolled at the Academy in 2019.

<sup>1</sup>Po klausio lavinimo testo studentai priskiriami vienai *Solfedžio* alternatyvų. / After the *Ear Training* test, students are assigned to one of the *Ear Training* alternatives.

<sup>2</sup> *Muzikos kalba* privaloma studijavusiems *Solfedžio* (A/B lygis). / Those who have completed *Ear training* at Level A/B have to follow *Language of Music*.

<sup>3</sup> *Harmonija, Polifonija* ir *Muzikos kūrinių analizės pagrindai* privalomi studijavusiems *Solfedžio* 1–4. *Muzikos kalba* privaloma studijavusiems *Solfedžio* (A/B lygis). / Those who have completed *Ear training* 1 - 4 will have to follow *Harmony, Polyphony, and Basics of Musical Work Analysis*.

Optional subjects for Erasmus students you can find here:

<http://anketa.lmta.lt/>  
<http://www.trs.cr.vu.lt/courses/index.php?content=list&mode=loc&l=16>  
<http://www.vu.lt/en/studies/exchange-students/courses-taught-in-foreign-languages>

*Atnaujinta: 2019 m. gegužės 15 d. / Renewed: 15th of May, 2019.*