

Studijų programa: *Muzikos atlikimas*
 Valstybinis kodas: *6121PX010*
 Specializacija: *Dainavimas*
 Studijų pakopa: *Pirmoji (bakalauro)*
 Studijų krypčių grupė: *Menai*
 Studijų kryptis: *Muzika*

Study Programme: *Music Performance*
 National Code: *6121PX010*
 Specialisation: *Vocal Performance*
 Cycle: *First (Bachelor)*
 Group of Study Field: *Arts*
 Study Field: *Music*

Studijų planas* / Study Plan*

Nr. / No.	Dalykai / Subjects	LT / EN	Kreditai / Credits								Įvertinimas / Assessment
			1	2	3	4	5	6	7	8	
<i>Semestrai / Semesters</i>											
Privalomi studijų dalykai / Compulsory Subjects											
1.	<i>Dainavimo studija:</i> <i>Vocal Performance Studio:</i>										
	Dainavimas Singing	LT, EN	6	6	4,5	4,5	4,5	4,5	9		Egzaminas Exam
	Užsienio kalbų fonetika Phonetics of Foreign Languages	LT, EN			1,5	1,5	1,5	1,5			Įskaita Pass / Fail
	Kamerinis dainavimas Chamber Singing	LT, EN					3	3	3		Egzaminas Exam
	Italų kalba Italian Language	LT, EN	3	3	3	3					Įskaita Pass / Fail
2.	<i>Operos studija:</i> <i>Opera Studio:</i>										
	Sceninė kalba Voice and Speech	LT	3	3							Įskaita, Pass / Fail Egzaminas, Exam
	Scenos judesys Stage Movement	LT, EN	3	3							Įskaita Pass / Fail
	Vaidyba Acting	LT, EN			3	3	3				Įskaita, Pass / Fail Egzaminas, Exam
Šokis Dance	LT, EN			3	3					Įskaita, Pass / Fail Egzaminas, Exam	
3.	Fortepijonas (A / B lygis) / <i>Laisvai pasirenkamas dalykas</i> ⁴ Piano (A / B Level) / <i>Optional Subject</i> ⁴	LT, EN	3	3	3	3	3 ⁴	3 ⁴			Įskaita, Pass / Fail Egzaminas, Exam
4.	<i>Klausos lavinimo</i> ¹ ir <i>muzikos teorijos alternatyvos</i> ^{2,3} <i>Alternatives of Ear Training</i> ¹ and <i>Music Theory</i> ^{2,3}										
	Solfedžio (A / B lygis) Ear Training (Level A / B)	LT	3	3							Egzaminas Exam
	Muzikos kalba Language of Music	LT					3				Egzaminas Exam
	Harmonija Harmony	LT									Egzaminas Exam
	Polifonija Polyphony	LT						3			Egzaminas Exam
	Muzikos kalba Language of Music	LT							3		Egzaminas Exam
	Muzikos kūrinių analizės pagrindai Basics of Musical Works Analysis	LT								3	Egzaminas Exam
5.	<i>Muzikos istorijos alternatyvos</i> <i>Alternatives of Music History</i>	LT, EN	3	3	3	3					Egzaminas Exam
6.	Filosofija Philosophy	LT			3	3					Egzaminas Exam
8.	Dainavimo meno istorija History of Vocal Art	LT					3	3			Įskaita, Pass / Fail Egzaminas, Exam
9.	Estetikos pagrindai Basics of Aesthetics	LT					3				Egzaminas Exam
10.	Operos praktika Opera practice	LT						6			Gynimas Defence
11.	Lietuvių muzikos ir kultūros istorija History of Lithuanian Music and Culture	LT					3	3			Įskaita, Pass / Fail Egzaminas, Exam

12.	Muzikos estetikos pagrindai Basics of Music of Aesthetics	LT						3			Egzaminas Exam
13.	Grimas Make - up	LT							3		Egzaminas Exam
14.	Profesijos praktika Professional Practice	LT, EN							3	6	Įskaita Pass / Fail
15.	Baigiamasis meno projektas Final Art Project	LT								12	Gynimas Defence
16.	Operos meno projektas Opera Art Project	LT							6	6	Įskaita, Pass / Fail Gynimas, Defence
17.	Kamerinio dainavimo meno projektas Chamber Singing Art Project	LT								3	Gynimas Defence
Iš viso / In Total:			24	24	27	27	27	30	27	27	
Studentai, nepasirinkę gretutinės krypties studijų, privalo išklaupti šiuos dalykus / Students, who are not studying minor studies, must to study these subjects:											
18.	Laisvai pasirenkamas (-i) dalykas (-ai) Optional Subject (-s)	LT, EN	6	6	3	3	3 ⁴	3 ⁴	3	3	Egzaminas Exam
Iš viso / In Total:			6	6	3	3	3	3	3	3	

*Studijų planas galioja įstojusiems 2020 m. / Study plan is topical for those who enrolled at the Academy in 2019.

¹ Po klausos lavinimo testo studentai priskiriami vienai iš *Solfedžio* alternatyvų. / After the *Ear Training*, students are assigned to one of the *Ear Training* alternatives.

² Studijavusiems *Solfedžio A* lygiu, privalomas *Muzikos kalbos* dalykas. Studijavusiems *Solfedžio dainininkams 1* ir *2*, privalomas *Solfedžio dainininkams 3* ir *4* dalykas. Studijavusiems *Solfedžio 1* ir *2*, privalomas *Solfedžio 3* ir *4* dalykas. / Students who have studied *Ear Training* at level *A* have to choose *Language of Music*. Those who have studied *Ear Training for Vocalists 1* and *2* have to choose *Ear Training for Vocalists 3* and *4*. Those who have studied *Ear Training 1* and *2*, have to choose *Ear training 3* and *4*.

³ *Harmonija, Polifonija* ir *Muzikos kūrinių analizės pagrindai* privalomi studijavusiems *Solfedžio 1–4*. *Muzikos kalba* privaloma studijavusiems *Solfedžio (A lygis)* arba *Solfedžio dainininkams 1–4*. / Students who have completed *Ear Training 1-4* have to follow *Harmony, Polyphony* and *Musical Work Analysis*. Those who have studied *Ear Training Level A* have to take *Language of Music*.

⁴ Studijavusiems Fortepijoną *A* lygiu, privalomas *laisvai pasirenkamas dalykas V – VI* semestruose. / Students who have completed *Piano Level A* have to choose an *Optional Subject* in *V-VI* Semester.

Optional subjects for Erasmus students you can find here:

<http://anketa.lmta.lt/>
<http://www.tris.cr.vu.lt/courses/index.php?content=list&mode=loc&l=16>
<http://www.vu.lt/en/studies/exchange-students/courses-taught-in-foreign-languages>

Atnaujinta: 2020 m. birželio 24 d. / Renewed: 24 th of June, 2020.