

Studijų programa: *Muzikos atlikimas*  
 Valstybinis kodas: *6121PX010*  
 Specializacija: *Vargonai*  
 Studijų pakopa: *Pirmoji (bakalauro)*  
 Studijų krypčių grupė: *Menai*  
 Studijų kryptis: *Muzika (P03)*

Study Program: *Music Performance*  
 National Code: *6121PX010*  
 Specialization: *Organ*  
 Cycle: *First (Bachelor)*  
 Group of Study Fields: *Arts*  
 Main Study Field: *Music*

### Studijų planas\* / Study Plan\*

Nr. / No.	Dalykai / Subjects	LT / EN	Kreditai / Credits								Įvertinimas / Assessment
			1	2	3	4	5	6	7	8	
	<i>Semestrai / Semesters</i>										
	<i>Instrumento studija: Instrument Studio:</i>										
1.	Vargonai Organ	LT, EN	6	6	6	6	6	6	6		Egzaminas Exam
	Fortepijonas I Piano I	LT, EN	3	3							Įskaita, Pass / Fail Egzaminas, Exam
	Dainavimas I Singing I	LT, EN	3	3							Įskaita, Pass / Fail Egzaminas, Exam
	Dainavimas II / Fortepijonas II / Klavesinas <sup>1</sup> Singing II / Piano II / Harpsichord <sup>1</sup>				3	3					Įskaita Pass / Fail
	Akompanimento transkripcijos pagrindai Basics of Accompaniment Transcription	LT, EN			3						Egzaminas Exam
	Vargonų registruotė Organ Registering	LT				3					Egzaminas Exam
2.	<i>Ansamblio studija: Ensemble Studio:</i>										
	Kamerinis ansamblis ir akomponimentas Chamber Ensemble and Accompaniment	LT, EN	3	3	3	3	3	3	3		Įskaita Pass / Fail
	Basso continuo pagrindai Basics of Basso Continuo						3				Egzaminas Exam
	Improvizacijos pagrindai Basics of Improvisation							3			Egzaminas Exam
3.	<i>Klausos lavinimo<sup>2</sup> ir muzikos teorijos alternatyvos<sup>3,4</sup>: Alternatives of Ear Training<sup>2</sup> and Music Theory<sup>3,4</sup>:</i>										
	Solfedžio (A/B lygis) Ear Training (Level A/ B)	LT	3	3							Egzaminas Exam
	Solfedžio Ear Training	LT			3	3					Egzaminas Exam
	Muzikos kalba Language of Music	LT					3				Egzaminas Exam
	Harmonija Harmony	LT									Egzaminas Exam
	Polifonija Polyphony	LT						3			Egzaminas Exam
	Muzikos kalba Language of Music	LT							3		Egzaminas Exam
	Muzikos kūrinų analizės pagrindai Basics of Musical Works Analysis	LT								3	Egzaminas Exam
4.	<i>Muzikos istorijos alternatyvos Alternatives of Music History</i>	LT, EN	3	3	3						Egzaminas Exam
5.	Filosofija Philosophy	LT	3	3							Egzaminas Exam
6.	Užsienio kalba Foreign Language	LT, EN	3	3							Įskaita, Pass / Fail Egzaminas, Exam
7.	Estetikos pagrindai Basics of Aesthetics	LT			3						Egzaminas Exam
8.	Vargonų sandara ir derinimas Structure and Tuning of Organ	LT			3						Egzaminas Exam
9.	Muzikos estetikos pagrindai Basics of Music Aesthetics	LT				3					Egzaminas Exam

	<i>Bažnytinės muzikos studija: Sacred Music Studio:</i>										
	Choras Choir	LT			1,5	1,5	1,5	1,5	3		Įskaita Pass / Fail
	Lotynų kalba Latin Language	LT			1,5	1,5					Egzaminas Exam
10.	Bažnytinės muzikos istorija Sacred Music History					3					Egzaminas Exam
	Dirigavimas chorui Choral Conducting	LT					1,5	1,5	3		Įskaita, Pass / Fail Egzaminas, Exam
	Liturgika Liturgics	LT					1,5	1,5			Egzaminas Exam
	Liturginio vargonavimo praktika Liturgy Practice	LT					1,5	1,5			Įskaita Pass / Fail
11.	Vargonų meno istorija History of Organ Art	LT	3	3							Įskaita Pass / Fail
12.	Lietuvių muzikos ir kultūros istorija History of Lithuanian Music and Culture	LT					3	3			Įskaita, Pass / Fail Egzaminas, Exam
14.	Profesijos praktika Professional Practice	LT, EN							6	9	Įskaita Pass / Fail
15.	Specialybės kalba Language of the Profession	LT							3		Įskaita Pass / Fail
16.	Baigiamasis meno projektas Final Art Project	LT, EN								12	Gynimas Defence
17.	Kamerinio ansamblio ir akompanimento meno rojektas Chamber Ensemble and Accompaniment Art Project	LT, EN								3	Gynimas Defence
	<b>Iš viso / In Total:</b>		<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>27</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>27</b>	<b>24</b>	
<b>Studentai, nepasirinkę gretutinės krypties studijų, privalo išklausti šiuos dalykus / Students, who are not studying minor studies, must to study these subjects:</b>											
1.	<i>Laisvai pasirenkamas (-i) dalykas (-ai) Optional Subject (-s)</i>	LT, EN				3	6	6	3	6	Egzaminas Exam
	<b>Iš viso / In Total:</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	

\* Studijų planas galioja įstojusiems 2020 m. / Study plan is topical for those who enrolled at the Academy in 2020.

<sup>1</sup> Galima rinktis vieną iš papildomo instrumento alternatyvų: studijuoti tęstinius *Fortepijono II* arba *Dainavimo* dalykų kursus arba *Klavesino* dalyką. Pasirinkta alternatyva tampa privaloma vieneriems studijų metams. Students can choose one of additional instruments: either continuing to study *Piano II*, or courses in *Singing* subjects, or *Harpsichord*. The chosen alternative becomes compulsory to study for one academic year.

<sup>2</sup> Po klausos lavinimo testo studentai priskiriami vienai iš *Solfedžio alternatyvų*. / After the *Ear Training* test, students are assigned to one of the *Ear Training* alternatives.

<sup>3</sup> *Muzikos kalba* privaloma studijavusiems *Solfedžio (A/B lygis)*. / Those who have completed *Ear training at Level A/B* have to follow *Language of Music*.

<sup>4</sup> *Harmonija, Polifonija ir Muzikos kūrinų analizės pagrindai* privalomi studijavusiems *Solfedžio 1–4*. *Muzikos kalba* privaloma studijavusiems *Solfedžio (A/B lygis)*. / Those who have completed *Ear training 1 - 4* will have to follow *Harmony, Polyphony, and Basics of Musical Work Analysis*.

Optional subjects for Erasmus students you can find here:

<http://anketa.lmta.lt/>  
<http://www.tris.cr.vu.lt/courses/index.php?content=list&mode=loc&l=16>  
<http://www.vu.lt/en/studies/exchange-students/courses-taught-in-foreign-languages>

Atnaujinta: 2020 m. gegužės 15 d. / Renewed: 15th of May 2020.