**ŠOKIO KATEDROS**

**BAKALAURO STUDIJŲ 2020/2021 s. m. RUDENS SESIJOS**

**EGZAMINŲ TVARKARAŠTIS**

**ŠOKIO SUBKULTŪROS SU GRETUTINE MENŲ PEDAGOGIKA**

**I kursas**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dalyko pavadinimas** | **Egzaminai** | **Pedagogas** |
| **Diena** | **Laikas** | **Audit.** |
| Klasikinis šokis |  01-18 | 10.00 | nuotolinis darbas | lekt. A. Krasauskaitė-Berulė |
| Šokio studija: teorija ir praktika | 01-04 | 10.00 | nuotolinis darbas | prof. dr. V. Mačiulskis |
| Šokio meno istorija | 01-14 | 12.00 | nuotolinis darbas | doc. V. Milvydienė |
| Lietuvių liaudies papročiai ir folklorinis šokis | 01-06 | 10.00 | nuotolinis darbas | lekt. D. Berulis |
| Šokio aprašymas: metodika ir praktika | 01-11 | 10.00 | nuotolinis darbas | lekt. D. Berulis |
| Šokio kompozicija ir improvizacija | 01-20 | 12.00 | nuotolinis darbas | lekt. A. Kuznecova, lekt. D. Berulis |
| Kūno anatomija ir traumų prevencija | 01-09 | 10.00 | nuotolinis darbas | asist. D. Palubinskaitė |

**II kursas**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dalyko pavadinimas** | **Egzaminai** | **Pedagogas** |
| **Diena** | **Laikas** | **Audit.** |
| Filosofija | 01-04 | 12.00 | nuotolinis darbas | doc. L. Jakavonytė |
| Klasikinis šokis | 01-13 | 10.00 | nuotolinis darbas | doc. V. Milvydienė |
| Šokio studija: teorija ir praktika | 01-08 | 10.00 | nuotolinis darbas | asist. M. Kūra |
| Šokio kompozicija | 01-19 | 14.00 | nuotolinis darbas | lekt. D. Berulis |
| Istorinis šokis | 01-15 | 10.00 | nuotolinis darbas | doc. V. Milvydienė |
| Pasaulio tautų šokis | 01-22 | 12.00 | nuotolinis darbas | lekt. S. Žilinskienė |
| **Gretutinės studijos:** Meno pedagogikos įvadas | 01-05 | 11.00 | nuotolinis darbas | doc. dr. S. Rimkutė Jankuvienė |
| **Gretutinės studijos:** Pedagoginė psichologija | 01-15 | 10.00 | nuotolinis darbas | asist. L. Dubosaitė |

**ŠOKIO MENAS SU GRETUTINE MENŲ PEDAGOGIKA**

**III kursas**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dalyko pavadinimas** | **Egzaminai** | **Pedagogas** |
| **Diena** | **Laikas** | **Audit.** |
| Šokio kompozicija | 01-18 | 12.00 | nuotolinis darbas | doc. V. Milvydienė, doc. A. Soraka, lekt. D. Berulis |
| Klasikinis šokis | 01-15 | 12.00 | nuotolinis darbas | doc. V. Milvydienė, asist. A. Prijmenko |
| Pasaulio tautų šokis | 01-11 | 12.00 | nuotolinis darbas | lekt. S. Žilinskienė |
| Šiuolaikinis šokis | 01-14 | 14.00 | nuotolinis darbas | lekt.. A. Kuznecova- |
| Kursinis darbas | 01-20 | 10.00 | nuotolinis darbas | Darbų vadovai  |
| **Gretutinės studijos**: Šiuolaikinės meninio ugdymo strategijos | 01-13 | 11.00 | nuotolinis darbas | doc. dr. S. Rimkutė-Jankuvienė |
| **Gretutinės studijos**: Pedagoginė praktika | 01-04 | 10.00 | nuotolinis darbas | lektt. D. Mockuvienė |

**IV kursas**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dalyko pavadinimas** | **Egzaminai** | **Pedagogas** |
| **Diena** | **Laikas** | **Audit.** |
| Kūrybos pedagogika | 01-06 | 10.00 | nuotolinis darbas | prof. dr. R. Girdzijauskienė |
| Pramoginis šokis | 01-11 | 10.00 | nuotolinis darbas | doc. A. Soraka |
| Šokio kompozicija | 01-20 | 12.00 | nuotolinis darbas | prof. dr. V. Mačiulskis |
| Klasikinis šokis | 01-16 | 12.00 | nuotolinis darbas | lekt. S. Žilinskienė |
| **Gretutinės studijos:** Mokslinio tyrimo pagrindai | 01-13 | 12.00 | nuotolinis darbas | prof. dr. R. Girdzijauskienė |
| **Gretutinės studijos:** Pedagoginė praktika | 01-04 | 12.00 | nuotolinis darbas | lekt. D. Mockuvienė |