

SUDERINTA  
KF dekanė  
Loreta Jonavičienė

LIETUVOS MUZIKOS IR TEATRO AKADEMIJOS  
KLAIPĖDOS FAKULTETO MUZIKOS KATEDROS  
2025-2026 S. M. RUDENS SEMESTRO PASKAITŲ TVARKARAŠTIS

TVIRTINU  
Studijų prorektorė  
prof. R. Rikterė

BAKALAURO STUDIJOS  
I KURSAS

MUZIKOS STUDIJOS  
Muzika ir edukacija

	DALYKAS	AUD.		DĖSTYTOJAS	I	II	III	IV	V
<b>MUZIKA IR EDUKACIJA</b>	Muzikos analizės ir komponavimo principų pagrindai	416	6 kr./E	doc. R. Vildžiūnienė				10.00-12.15	
	Muzikos istorija	416	3 kr./E	prof. dr. Rytis Urniežius			15.20-16.50		
	Muzikos ir atlikėjų vadybos pagrindai	303	3 kr./E	doc. R. Matulis			12.00-13.30		
	Choro studija	404	įsk.	lekt. J. Vyšniauskienė		13.40-15.10			
	<i>Muzikinė raiška:</i> ansamblis		<b>6 kr./E</b> 3	katedros pedagogai	derinti su specialybės dėstytoju				
	instrumentas/dainavimas (I)		3	katedros pedagogai	Individualios paskaitos				
	Fortepijonas (I)	336	3 kr./E	lekt. L. Mikkelsen	Individualios paskaitos				
	Solfedžio	419	3 kr./E	lekt. Gražina Misiukevičienė		12.00-13.30			
	Meninė komunikacija	407	3 kr./E	lekt. J. Martinaitytė	12.00-13.30				
	Meno pedagogikos įvadas	406	3 kr./E	prof. dr.R. Urniežius			10.20-11.45		

I - individualios paskaitos

**BAKALAURO STUDIJOS  
MUZIKOS ATLIKIMAS SU GRETUTINE MENŲ PEDAGOGIKA  
II KURSAS**

	DALYKAS	AUD.		DĖSTYTOJAS	I	II	III	IV	V
<b>DŽIAZO IR POPULIARIOJI MUZIKA</b>	<i>Specializacijos instrumentas/vokalas ir praktika:</i>		<b>6 kr./E</b>						
	Specializacijos instrumentas/vokalas (I)		3	specialybės dėstytojai	Individualios paskaitos				
	ritmika ir praktika	402	3	lekt. V. Krasnopiorov	9.00-10.30				
	<i>Ansamblio studija:</i>		<b>6 kr./E</b>						
	Džiazo ansamblis (combo)	402	3	lekt. K. Sova		13.40-15.10			
	Džiazo ir populiariosios muzikos ansamblis	402	3	lekt. K. Sova				13.40-15.10	
	Garso technika	402	6 kr./E	lekt. K. Žioltikovas		10.00-11.30			
	Muzikos kalba	411	3 kr./E	doc. A. Kilis	12.00-13.30				
	Džiazo muzikos istorija	303	3 kr./E	lekt. K. Žioltikovas		12.00-13.30			
	Filosofija	nuotolinis	3 kr./E	doc. dr. Aistė Bartkienė/lekt. A. Dovydenas		Paskaita kas antrą savaitę 8.20-9.50		Seminaras 15.00-16.30	
<i>Gretutinių pedagoginių studijų dalykas:</i>									
Meno pedagogikos įvadas	406	3 kr./E	prof. dr. R. Urniežius			10.20-11.45			

	DALYKAS	AUD.		DĚSTYTOJAS	I	II	III	IV	V
STYGINIAI INSTRUMENTAI (GITARA)	<i>Instrumento studija/Instrument Studio:</i>		<b>6 kr./E</b>						
	Specializacijos instrumentas/Principal Instrument(I)	517	6	doc. J. Kurauskas			Individualios paskaitos		
	<i>Ansamblio studija/Ensemble Studio:</i>		<b>9 kr./E</b>						
	ansamblis/Ensemble	517	6	doc. J. Kurauskas			derinti su dėstytoju individualiai		
	kamerinis ansamblis/Chamber Ensemble	517	3	doc. J. Kurauskas			derinti su dėstytoju individualiai		
	Skaitymas iš lapo ir aranžuotė / Sight-reading and Arrangement	517	3 kr./E	doc. J. Kurauskas			derinti su dėstytoju individualiai		
	Muzikos istorija/Music History	416	3 kr./E	prof. dr. R. Urniežius			13.40-15.10		
	Muzikos kalba/Language of Music	411	3 kr./E	doc. A. Kilis	12.00-13.30				
	Filosofija/Philosophy	ND	3 kr./E	doc. dr. Aistė Bartkienė			Paskaita kas antrą savaitę 8.20-9.50 Seminaras 10.00-11.30		
<i>Gretutinių pedagoginių studijų dalykas:</i>									
Meno pedagogikos įvadas / Introduction to Art Pedagogy	406	3 kr./E	prof. dr. R. Urniežius			10.20-11.45			

**MUZIKOS STUDIJOS**  
**Muzika ir edukacija**  
**II KURSAS**

	DALYKAS	AUD.		DĖSTYTOJAS	I	II	III	IV	V
<b>MUZIKA IR EDUKACIJA</b>	Specializacijos alternatyvos	411	3 kr./E	doc. A. Kilis	10.00-11.30				
	Muzikos istorija	416	3 kr./E	prof. dr. R. Urniežius			13.40-15.10		
	Profesinė praktika	404	3 kr./įsk.	lekt. J. Vyšniauskienė		13.40-15.10			
	<i>Muzikinė raiška:</i> ansamblis		<b>6 kr./E</b> 3	specialybės dėstytojai	derinti su specialybės dėstytoju				
	instrumentas/dainavimas /dirigavimas (I)		3	specialybės dėstytojai	Individualios paskaitos				
	Filosofija	nuotolinis	3 kr./E	doc. dr. Aistė Bartkienė/lekt. A. Dovydenas		Paskaita kas antrą savaitę 8.20-9.50		Seminaras 15.00-16.30	
	Pedagoginė psichologija	nuotolinis	3 kr./E	lekt. L. Dubosaitė	Rugsėjo 20 d. 10 val. per Teams platformą. Paskatos kartą per mėnesį.				
	<i>Šiuolaikinės meninio ugdymo strategijos ir stebimoji praktika:</i> Šiuolaikinės meninio ugdymo strategijos	406	9 kr./E 3	prof. R. Urniežius			12.00-13.30		
	Stebimoji praktika	230	6	lekt. G. Ribokaitė			10.15-11.00		

**BAKALAURO STUDIJOS  
MUZIKOS ATLIKIMAS SU GRETUTINE MENŲ PEDAGOGIKA  
III KURSAS**

	DALYKAS	AUD.		DĖSTYTOJAS	I	II	III	IV	V
<b>DŽIAZO IR POPULIARIOJI MUZIKA</b>	<i>Specializacijos instrumentas/vokalas ir praktika:</i>		6 kr./E						
	Specializacijos instrumentas/vokalas (I)		3	specialybės dėstytojai	Individualios paskaitos				
	Ritmika ir praktika	241	3	lekt. V. Krasnopiorov	9.00-10.30				
	<i>Ansamblio studija:</i>		6 kr./E						
	Džiazo ansamblis (combo)	402	3	lekt. K. Sova		13.40-15.10			
	Džiazo ir populiariosios muzikos ansamblis	402	3						
	Lietuvos muzikos ir kultūros istorija	416	3 kr./I	doc. R. Vildžiūnienė				13.00-14.30	
	Estetika (paskaita ir seminaras)	nuotolinis	3 kr./E	lekt. A. Dovydenas		10.00-11.30; (paskaita kas antrą sav.) 13.30-15.00 (seminaras)			
	<i>Gretutinių pedagoginių studijų dalykas:</i>								
	Šiuolaikinės meninio ugdymo strategijos	406	3 kr. /E	prof. R. Urniežius			12.00-13.30		
Kūrybos pedagogika	410	3 kr. /E	prof. dr. R. Girdzijauskienė			10.00-11.30			
Pedagoginė praktika	230	6 kr. /E	lekt. G. Ribokaitė			13.40-15.10			
DALYKAS	AUD.		DĖSTYTOJAS	I	II	III	IV	V	

I - individualios paskaitos

**MUZIKOS STUDIJS**  
**Muzika ir edukacija**  
**III KURSAS**

	DALYKAS	AUD.		DĚSTYTOJAS	I	II	III	IV	V
<b>MUZIKA IR EDUKACIJA</b>	Lietuvos muzikos istorija	416	3 kr./E	doc. R. Vildžiūnienė				13.00-14.30	
	Profesinė praktika	404	3 kr./E	lekt. J. Vyšniauskienė		13.40-15-10			
	Ryšiai su visuomene	nuotolinis	3 kr./E	lekt. Mantas Vilimas				10.30-12.05	
	<i>Muzikinė raiška:</i> ansamblis		<b>6 kr./E</b> 3	specialybės dėstytojai	derinti su specialybės dėstytoju				
	instrumentas/dainavimas /dirigavimas (I)		3	specialybės dėstytojai	Individualios paskaitos				
	Kūrybos pedagogika	410	3 kr./E	prof. dr. R. Girdzijauskienė			10.00-11.30		
	Estetikos pagrindai	nuotolinis	3 kr./E	lekt. K. Rybačiauskaitė	Lyginėm sav. dienom 9.00-10.30 paskaita				9.00-10.30 seminaras
	<i>Vidurinio ir specializacijos muzikinio ugdymo metodika ir praktika</i>		<b>9 kr./E</b>						
	Vidurinio ir specializacijos muzikinio ugdymo metodika ir praktika	406	3	lekt. Ingrida Bertulienė	11.00-12.30				
Praktika	406	6		12.45-13.30					

I - individualios paskaitos

**BAKALAURO STUDIJS**  
**MUZIKOS ATLIKIMAS SU GRETUTINE MENŲ PEDAGOGIKA**  
**IV KURSAS**

	DALYKAS	AUD.		DĖSTYTOJAS	I	II	III	IV	V	
	<b>DŽIAZO IR POPULIARIOJI MUZIKA</b>	Specializacijos instrumentas/vokalas (I)		3	specialybės dėstytojai	Individualios paskaitos				
ritmika ir praktika			3	lekt. V. Krasnopiorov	9.00-10.30					
Muzikos ir atlikėjų vadybos pagrindai		303	3 kr./E	doc. R. Matulis			12.00-13.30			
Kūrybos pagrindai		353	3 kr. / E	lekt. K. Žioltikovas		15.20-16.50				
<i>Ansamblio studija:</i> Džiazo ansamblis (combo)		402	<b>6 kr. / E</b> 3	lekt. K. Sova		13.40-15.10				
Džiazo ir populiariosios muzikos ansamblis		402	3	lekt. K. Sova				13.40-15.10		
<i>Gretutinių pedagoginių studijų dalykas:</i> Pedagoginė praktika		230	<b>12 kr./E</b> 9	lekt. G. Ribokaitė			13.40-15.10			
Mokslinio tyrimo pagrindai		410	3	prof. dr. R. Girdzijauskienė			8.20-9.50; 12.00-13.30			
DALYKAS	AUD.		DĖSTYTOJAS	I	II	III	IV	V		
<b>STYGINIAI INSTRUMENTAI (GITARA)</b>	<i>Instrumento studija:</i> Specializacijos instrumentas	517	3 kr./E	doc. J. Kurauskas	Individualios paskaitos					
	<i>Ansamblio studija:</i> kamerinis ansamblis	517	<b>3 kr./E</b> 3	doc. J. Kurauskas	derinti su specialybės dėstytoju					
	Profesinė praktika	517	9 kr./I	doc. J. Kurauskas	derinti su specialybės dėstytoju					
	Skaitymas iš lapo ir aranžuotė (I)		3 kr./E	doc. J. Kurauskas	Individualios paskaitos					
	<i>Gretutinių pedagoginių studijų dalykas:</i> Pedagoginė praktika	230	<b>12 kr./E</b> 9	lekt. G. Ribokaitė			13.40-15.10			
	Mokslinio tyrimo pagrindai	410	3	prof. dr. R. Girdzijauskienė			8.20-9.50; 12.00-13.30			
	<i>Nepasirinkusiems gretutinių pedagoginių studijų dalykų:</i>									
	Improvizacijos studija	411	6 kr. / E	doc. A. Kilis						
	Laisvai pasirenkamas dalykas		6 kr./E							



SUDERINTA  
KF dekanė  
Loreta Jonavičienė

LIETUVOS MUZIKOS IR TEATRO AKADEMIJOS  
KLAIPĖDOS FAKULTETO MUZIKOS KATEDROS  
2025-2026 S. M. RUDENS SEMESTRO PASKAITŲ TVARKARAŠTIS

TVIRTINU  
Studijų prorektorė  
prof. R. Rikterė

MAGISTRO STUDIJOS  
MUZIKOS ATLIKIMAS  
I KURSAS

**CHORVEDYBA IR VARGONININKAVIMAS**

DALYKAS	AUD.	Kreditai	DĖSTYTOJAS	I	II	III	IV	V
<i>Chorvedybos ir vargonų studija:</i>		<b>10 kr./E</b>	specialybės dėstytojai					
a) Dirigavimas		5		Individualios paskaitos				
b) Vargonai	315	5	prof. R. Marcinkutė-Lesieur	Individualios paskaitos				
Choro partitūrų skaitymas	225	5 kr./I	doc. T. Ambrozaitis	Individualios paskaitos				
Choro studija	404	5 kr./E	lekt. J. Vyšniauskienė		13.40-15.10			
Muzikos interpretacijos istorija ir teorija	nuotolinis	5 kr./E	prof. dr.L. Navickaitė-Martinelli	bus paskelbta vėliau				
Laisvai pasirenkamas dalykas		5 kr./E						

**ORKESTRO MUZIKA**

DALYKAS	AUD.		DĖSTYTOJAS	I	II	III	IV	V
Laisvai pasirenkamas dalykas		5 kr./E						
<i>Orkestro studija:</i>		<b>10 kr./E</b>						
Orkestro praktika		5	doc. A. Kaziukaitienė	derinti individualiai su dėstytoju				
Orkestro partijos ir skaitymas iš lapo		5	doc. A. Kaziukaitienė	Individualios paskaitos				
Specializacijos instrumentas		5 kr./E	doc. A. Kaziukaitienė	Individualios paskaitos				
Kamerinis ansamblis		5 kr./E	doc. A. Kaziukaitienė	derinti individualiai su dėstytoju				
Muzikos interpretacijos istorija ir teorija	nuotolinis	5 kr./E	prof. dr.L. Navickaitė-Martinelli	bus paskelbta vėliau				

**DŽIAZO IR POPULIARIOJI MUZIKA**

<b>DALYKAS</b>	<b>AUD.</b>		<b>DĖSTYTOJAS</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>	<b>V</b>
Specializacijos instrumentas/vokalas		10 kr./E	specialybės dėstytojai	Individualios paskaitos				
Laisvai pasirenkamas dalykas		5 kr. /E						
Improvizacijos studija	411	5 kr. /E	doc. A. Kilis			11.00-12.00		
Ansamblis	402	5 kr. /E	lekt. K. Sova		13.40-15.10		13.40-15.10	
Muzikos interpretacijos istorija ir teorija	nuotolinis	5 kr./E	prof. dr. L. Navickaitė-Martinelli	bus paskelbta vėliau				

**STYGINIAI INSTRUMENTAI (GITARA)**

<b>DALYKAS</b>	<b>AUD.</b>		<b>DĖSTYTOJAS</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>	<b>V</b>
<i>Orkestro studija:</i>		5 kr. /E		Individualios paskaitos				
choras	404	3	lekt. J. Vyšniauskienė		13.40-15.10			
aranžuotė ir skaitymas iš lapo	517	2	doc. J. Kurauskas	Individualios paskaitos				
Laisvai pasirenkamas dalykas		5 kr. /E						
Kamerinis ansamblis	517	5 kr. /E	doc. J. Kurauskas	derinti individualiai su dėstytoju				
Specializacijos instrumentas (I)	517	10 kr./E	doc. J. Kurauskas	Individualios paskaitos				
Muzikos interpretacijos istorija ir teorija	nuotolinis	5 kr. /E	prof. dr. L. Navickaitė-Martinelli					

**MAGISTRO STUDIJOS  
MUZIKOS ATLIKIMAS**

**II KURSAS**

**CHORVEDYBA IR VARGONININKAVIMAS**

DALYKAS	AUD.	Kreditai	DĚSTYTOJAS	I	II	III	IV	V
<i>Chorvedybos ir vargonų studija:</i>		<b>10 kr./E</b>	specialybės dėstytojai					
a) Dirigavimas		5		Individualios paskaitos				
b) Vargonai	315	5	prof. R. Marcinkutė-Lesieva	Individualios paskaitos				
Tiriamasis rašto darbas	416	5 kr. /E		Individualios paskaitos				
Choro studija	404	5 kr. /E	lekt. J. Vyšniauskienė		13.40-15.10			
Liturgikos praktika	230	5 kr. /E	lekt. G. Ribokaitė	derinti individualiai su dėstytoja				
Pasirenkamas dalykas		5 kr. /E						

**DŽIAZO IR POPULIARIOJI MUZIKA**

DALYKAS	AUD.	Kreditai	DĚSTYTOJAS	I	II	III	IV	V
Tiriamasis rašto darbas (I)	ND	5 kr. /E		Individualios paskaitos				
Improvizacijos studija	411	5 kr. /E	doc. A. kilis					
Kamerinis ansamblis		5 kr. /E	doc. J. Kurauskas	derinti individualiai su dėstytoju				
Specializacijos instrumentas (I)		10 kr./E	doc. J. Kurauskas	Individualios paskaitos				
Pasirenkamas dalykas		5 kr. /E						

**ORKESTRO MUZIKA**

<b>DALYKAS</b>	<b>AUD.</b>		<b>DĚSTYTOJAS</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>	<b>V</b>
Tiriamasis rašto darbas		5 kr./E						
<i>Orkestro studija:</i>		<b>10 kr./E</b>						
Orkestro praktika		5	lekt. L. M. Songailė	individualios paskaitos				
Orkestro partijos ir skaitymas iš lapo		5	lekt. L. M. Songailė	Individualios paskaitos				
Specializacijos instrumentas		5 kr./E	lekt. L. M. Songailė	Individualios paskaitos				
Kamerinis ansamblis		5 kr./E	lekt. L. M. Songailė	derinti individualiai su dėstytoju				
Pasirenkamas dalykas	nuotolinis	5 kr./E						

I - individualios paskaitos