

SUDERINTA

KF dekanė

Loreta Jonavičienė

LIETUVOS MUZIKOS IR TEATRO AKADEMIJOS
KLAIPĖDOS FAKULTETO MUZIKOS KATEDROS
2024-2025 S. M. RUDENS SEMESTRO PASKAITŲ TVARKARAŠTIS

TVIRTINU

Studijų prorektorė

prof. R. Rikterė

BAKALAURO STUDIJOS
MUZIKOS ATLIKIMAS SU GRETUTINE MENŲ PEDAGOGIKA
I KURSAS

	DALYKAS	AUD.		DĚSTYTOJAS	I	II	III	IV	V
STYGINIAI INSTRUMENTAI (GITARA)	<i>Instrumento studija/Instrument Studio:</i>		9 kr./E						
	Specializacijos instrumentas/Principal Instrument(I)	517	6	doc. J. Kurauskas	Individualios paskaitos				
	Fortepijonas/Piano		3						
	<i>Ansamblio studija/Ensemble Studio:</i>		6 kr./E						
	ansamblis/Ensemble	517	6	doc. J. Kurauskas	derinti su dėstytoju individualiai				
	Solfedžio/Ear Training	416	3 kr./E	lekt. Agnė Vanagienė					13.00-14,30
	Muzikos istorija/Music History	416	3 kr./E	lekt. Agnė Vanagienė	15.20-16.50				
	Meninė komunikacija/Artistic Communication	407	3 kr./E	lekt. J. Martinaitytė	13.40-15.10				
	Styginių instrumentų meno istorija/History of String Instruments	517	3 kr./E	doc. J. Kurauskas	10.00-10.45				
<i>Gretutinių pedagoginių studijų dalykas:</i>									
Pedagoginė psichologija/Pedagogical Psychology	Nuotolinis	3 kr./E	lekt. L. Dubosaitė	Rugsėjo 21 d. 10 val. per Teams platformą. Paskatos kartą per mėnesį.					

	DALYKAS	AUD.		DĖSTYTOJAS	I	II	III	IV	V
DŽIAZO IR POPULIARIOJI MUZIKA	<i>Specializacijos instrumentas/vokalas ir praktika:</i>		6 kr./E						
	Specializacijos instrumentas/vokalas (I)		3	specialybės dėstytojai	Individualios paskaitos				
	ritmika ir praktika	241	3	lekt. V. Krasnopiorov	9.00-10.30				
	<i>Ansamblio studija:</i>		6 kr./E						
	Džiazo ansamblis (combo)	402	3	lekt. K. Sova				11.00-12.30	
	Džiazo ir populiariosios muzikos ansamblis	402	3						
	Ritmika ir klausos lavinimas	411	3 kr./E	doc. A. Kilis		10.00-11.30			
	Džiazo muzikos kalba ir aranžavimas	411	3 kr./E	doc. A. Kilis	12.00-13.30	12.00-12.45			
	Muzikos istorija	416	3 kr./E	lekt. Agnė Vanagienė	15.20-16.50				
	Fortepijonas ir improvizacijos pagrindai	411	6 kr./E	lekt. A. Jankūnas			10.00-10.45		
<i>Gretutinių pedagoginių studijų dalykas:</i>									
Pedagoginė psichologija	nuotolinis	3 kr./E	lekt. L. Dubosaitė	Rugsėjo 21 d. 10 val. per Teams platformą. Paskatos kartą per mėnesį.					

MUZIKOS STUDIJOS

Muzika ir edukacija

I KURSAS

	DALYKAS	AUD.		DĖSTYTOJAS	I	II	III	IV	V
MUZIKA IR EDUKACIJA	Muzikos analizės ir komponavimo principų pagrindai	416	6 kr./E	doc. R. Vildžiūnienė	10.00-12.15				
	Muzikos istorija	416	3 kr./E	lekt. Agnė Vanagienė	15.20-16.50				
	Muzikos ir atlikėjų vadybos pagrindai	303	3 kr./E	doc. R. Matulis			10.00-11.30		
	Choro studija	404	įsk.	lekt. J. Vyšniauskienė		13.40-15.10			
	<i>Muzikinė raiška:</i>		6 kr./E						
	ansamblis		3	katedros pedagogai	derinti su specialybės dėstytoju				
	instrumentas/dainavimas (I)		3	katedros pedagogai	Individualios paskaitos				
	Fortepijonas (I)	336	3 kr./E	doc. J. Karosaitė	Individualios paskaitos				
	Solfedžio	416	3 kr./E	lekt. Agnė Vanagienė					13.00-14.30
	Meninė komunikacija	407	3 kr./E	lekt. J. Martinaitytė	13.40-15.10				
Meno pedagogikos įvadas	410	3 kr./E	prof. dr. R. Girdzijauskienė			12.00-13.30			

I - individualios paskaitos

**BAKALAURO STUDIJOS
MUZIKOS ATLIKIMAS SU GRETUTINE MENŲ PEDAGOGIKA
II KURSAS**

	DALYKAS	AUD.		DĖSTYTOJAS	I	II	III	IV	V
DŽIAZO IR POPULIARIOJI MUZIKA	<i>Specializacijos instrumentas/vokalas ir praktika:</i>		6 kr./E						
	Specializacijos instrumentas/vokalas (I)		3	specialybės dėstytojai	Individualios paskaitos				
	ritmika ir praktika	402	3	lekt. V. Krasnopiorov	9.00-10.30				
	<i>Ansamblio studija:</i>		6 kr./E						
	Džiazo ansamblis (combo)	402	3	lekt. K. Sova				11.00-12.30	
	Džiazo ir populiariosios muzikos ansamblis	402	3						
	Garso technika	402	6 kr./E	lekt. K. Žioltikovas		11.00-11.45			
	Muzikos kalba	411	3 kr./E	doc. A. Kilis		12.00-12.45			
	Džiazo muzikos istorija	nuotolinis	3 kr./E	lekt. K. Žioltikovas		8.20-9.05			
	Filosofija	nuotolinis	3 kr./E	doc. dr. L. Jakavonytė					seminarai grupėmis ir paskaitos nuo 12.00 iki 15.45
<i>Gretutinių pedagoginių studijų dalykas:</i>									
Meno pedagogikos įvadas	410	3 kr./E	prof. dr. R. Girdzijauskienė			12.00-13.30			

MUZIKOS STUDIJOS
Muzika ir edukacija
II KURSAS

	DALYKAS	AUD.		DĖSTYTOJAS	I	II	III	IV	V
MUZIKA IR EDUKACIJA	Specializacijos alternatyvos	230	3 kr./E	lekt. G. Ribokaitė			10.00-11.30		
	Muzikos istorija	416	3 kr./E	doc. R. Vildžiūnienė		10.00-11.30			
	Profesinė praktika	404	3 kr./įsk.	lekt. J. Vyšniauskienė		13.40-15.10			
	<i>Muzikinė raiška:</i> ansamblis		6 kr./E 3	specialybės dėstytojai	derinti su specialybės dėstytoju				
	instrumentas/dainavimas /dirigavimas (I)		3	specialybės dėstytojai	Individualios paskaitos				
	Filosofija	nuotolinis	3 kr./E	doc. dr. L. Jakavonytė					seminarai grupėmis ir paskaitos nuo 12.00 iki 15.45
	Pedagoginė psichologija	nuotolinis	3 kr./E	lekt. L. Dubosaitė	Rugsėjo 21 d. 10 val. per Teams platformą. Paskaitos kartą per mėnesį.				
	<i>Šiuolaikinės meninio ugdymo strategijos ir stebimoji praktika:</i> Šiuolaikinės meninio ugdymo strategijos	406	9 kr./E 3	prof. R. Urniežius			13.40-15.10		
	Stebimoji praktika	230	6	lekt. G. Ribokaitė			9.15-10.00		

BAKALAURO STUDIJOS
MUZIKOS ATLIKIMAS SU GRETUTINE MENŲ PEDAGOGIKA
III KURSAS

	DALYKAS	AUD.		DĚSTYTOJAS	I	II	III	IV	V
DŽIAZO IR POPULIARIOJI MUZIKA	<i>Specializacijos instrumentas/vokalas ir praktika:</i>		6 kr./E						
	Specializacijos instrumentas/vokalas (I)		3	specialybės dėstytojai	Individualios paskaitos				
	Ritmika ir praktika	241	3	lekt. V. Krasnopiorov	9.00-10.30				
	<i>Ansamblio studija:</i>		6 kr./E						
	Džiazo ansamblis (combo)	402	3	lekt. K. Sova				11.00-12.30	
	Džiazo ir populiariosios muzikos ansamblis	402	3						
	Lietuvos muzikos ir kultūros istorija	416	3 kr./I	doc. R. Vildžiūnienė		12.00-13.30			
	Estetika (paskaita ir seminaras)	nuotolinis	3 kr./E	lekt. K. Rybačiauskaitė	11.00-11.45; (paskaita) 12.00-13.30 (seminaras)				
	<i>Gretutinių pedagoginių studijų dalykas:</i>								
	Šiuolaikinės meninio ugdymo strategijos	406	3 kr. /E	prof. R. Urniežius			13.40-15.10		
Kūrybos pedagogika	410	3 kr. /E	prof. dr. R. Girdzijauskienė			10.00-11.30			
Pedagoginė praktika	230	6 kr. /E	lekt. G. Ribokaitė			15.30-16.15			

	DALYKAS	AUD.		DĖSTYTOJAS	I	II	III	IV	V
STYGINIAI INSTRUMENTAI (GITARA)	<i>Instrumento studija:</i> Specializacijos instrumentas	517	6 kr./E	doc. J. Kurauskas					
					Individualios paskaitos				
	<i>Ansamblio studija:</i> kamerinis ansamblis	517	3 kr./E 3	doc. J. Kurauskas					
					derinti su specialybės dėstytoju				
	Lietuvos muzikos ir kultūros istorija	416	3 kr./I	doc. R. Vildžiūnienė		12.00-13.30			
	Estetika (paskaita ir seminaras)	nuotolinis	3 kr./E	lekt. K. Rybačiauskaitė	11.00-11.45; (paskaita) 12.00-13.30 (seminaras)				
	Skaitymas iš lapo ir aranžuotė (I)		3 kr./E	doc. J. Kurauskas	Individualios paskaitos				
	<i>Gretutinių pedagoginių studijų dalykas:</i> Šiuolaikinės meninio ugdymo strategijos	406	3 kr. /E	prof. R. Urniežius			13.40-15.10		
	Kūrybos pedagogika	410	3 kr. /E	prof. dr. R. Girdzijauskienė			10.00-11.30		
	Pedagoginė praktika	230	6 kr./E	lekt. G. Ribokaitė			15.30-16.10		
<i>Nepasirinkusiems gretutinių pedagoginių studijų dalykų:</i>									
Laisvai pasirenkamas dalykas		3 kr. /E	lekt G. Ribokaitė						
Kūrybos pedagogika	410	3 kr. /E	prof. dr. R. Girdzijauskienė			10.00-11.30			
Improvizacijos studija	411	6 kr./E	doc. A. Kilis						
	DALYKAS	AUD.		DĖSTYTOJAS	I	II	III	IV	V

MUZIKLAS	<i>Miuziklo studija/Musical Studio:</i>		12 kr./E						
	Dainavimas ir vokalinis ansamblis / Singing and Vocal Ensemble	302	3	lekt. O. Moskva	Individualios paskaitos				
	<i>Šokis / Dance</i>		3	lekt. D. Berulis	derinti su dėstytoju				
	<i>Teatras / Theatre</i>		3	lekt. J. Kaminskaitė	derinti su dėstytoja				
	<i>Vaidybinių scenų analizė / Acting Scene Analysis</i>		3	lekt. J. Kaminskaitė	derinti su dėstytoja				
	Estetika/Aesthetics (paskaita ir seminaras)	nuotolinis	3 kr./E	lekt. K. Rybačiauskaitė	11.00-11.45; (paskaita) 12.00-13.30 (seminaras)				
	Lietuvos muzikos ir kultūros istorija/ History of Lithuanian Music and Culture	416	3 kr./Į	doc. R. Vildžiūnienė		12.00-13.30			
	Muzikos ir atlikėjų vadybos pagrindai / Basics of Music and Performer Management	303	3 kr./E	doc. R. Matulis			10.00-11.30		
	Laisvai pasirenkamas dalykas		9 kr./E						

I - individualios paskaitos

MUZIKOS STUDIJOS
Muzika ir edukacija
III KURSAS

	DALYKAS	AUD.		DĖSTYTOJAS	I	II	III	IV	V
MUZIKA IR EDUKACIJA	Lietuvos muzikos istorija	416	3 kr./E	doc. R. Vildžiūnienė		12.00-13.30			
	Profesinė praktika	404	3 kr./E	lekt. J. Vyšniauskienė		13.40-15-10			
	Ryšiai su visuomene	nuotolinis	3 kr./E	lekt. Mantas Vilimas			18.10-19.45		
	<i>Muzikinė raiška:</i> ansamblis		6 kr./E 3	specialybės dėstytojai	derinti su specialybės dėstytoju				
	instrumentas/dainavimas /dirigavimas (I)		3	specialybės dėstytojai	Individualios paskaitos				
	Kūrybos pedagogika	410	3 kr./E	prof. dr. R. Girdzijauskienė			10.00-11.30		
	Estetikos pagrindai	nuotolinis	3 kr./E	Lekt. A. Dovydenas					I-a sav.10.00-11.30 paskaita ir 12.00-13.30 seminaras. II-a sav. 10.00-11.30 seminaras
	<i>Vidurinio ir specializacijos muzikinio ugdymo metodika ir praktika</i>		9 kr./E						
	Vidurinio ir specializacijos muzikinio ugdymo metodika ir praktika	406	3	lekt. Ingrida Bertulienė			8.00-9.50		
Praktika	406	6							

I - individualios paskaitos

**BAKALAURO STUDIJOS
MUZIKOS ATLIKIMAS SU GRETUTINE MENŲ PEDAGOGIKA
IV KURSAS**

	DALYKAS	AUD.		DĖSTYTOJAS	I	II	III	IV	V
DŽIAZO IR POPILIARIOJI MUZIKA	Specializacijos instrumentas/vokalas (I)	410	3	specialybės dėstytojai	Individualios paskaitos				
	Praktika		6	specialybės dėstytojai					
	Kūrybos pagrindai	353	3 kr. / E	lekt. K. Žioltikovas		10.00-10.45			
	<i>Ansamblio studija:</i> Džiazo ansamblis (combo)	402	6 kr. / E 3	lekt. K. Sova				11.00-12.30	
	Džiazo ir populiariosios muzikos ansamblis	402	3						
	<i>Gretutinių pedagoginių studijų dalykas:</i> Pedagoginė praktika	230	12 kr./E 9	lekt. G. Ribokaitė			15.30-16.15		
	Mokslinio tyrimo pagrindai	410	3	prof. dr. R. Girdzijauskienė			8.20-9.50; 13,40-15.10		
		DALYKAS	AUD.		DĖSTYTOJAS	I	II	III	IV
STYGINIAI INSTRUMENTAI (GITARA)	<i>Instrumento studija:</i> Specializacijos instrumentas	517	3 kr./E	doc. J. Kurauskas	Individualios paskaitos				
	<i>Ansamblio studija:</i> kamerinis ansamblis	517	3 kr./E 3	doc. J. Kurauskas	derinti su specialybės dėstytoju				
	Profesinė praktika	517	9 kr./E	doc. J. Kurauskas	derinti su specialybės dėstytoju				
	Skaitymas iš lapo ir aranžuotė (I)		3 kr./E	doc. J. Kurauskas	Individualios paskaitos				
	<i>Gretutinių pedagoginių studijų dalykas:</i> Pedagoginė praktika	230	12 kr./E 9	lekt. G. Ribokaitė			15.30-16.10		
	Mokslinio tyrimo pagrindai	410	3	prof. dr. R. Girdzijauskienė			8.20-9.50; 13,40-15.10		

	DALYKAS	AUD.		DĚSTYTOJAS	I	II	III	IV	V
MUZIKLAS	<i>Miuziklo studija/Musical Studio:</i>		9 kr./E						
	Dainavimas ir vokalinis ansamblis / Singing and Vocal Ensemble	302	3	doc. G. Zeicaitė	Individualios paskaitos				
	<i>Šokis / Dance</i>		3	lekt. D. Berulis	derinti su dėstytoju				
	<i>Teatras / Theatre</i>	302	3	lekt. K. Kaminskaitė	derinti su dėstytoja				
	Profesinė praktika/Profession Practice		9 kr./E	lekt. K. Kaminskaitė	derinti su dėstytoja				
	Teatro ir renginių scenografija / Theatre and Event Scenography	nuotolinis	6 kr./E	doc. R. Valčik	bus paskelbta vėliau				
	Laisvai pasirenkamas dalykas		6 kr./E						
<i>Gretutinių pedagoginių studijų dalykas:</i>		12 kr./E							
Pedagoginė praktika	230	9	lekt. G. Ribokaitė			15.30-16.15			
Mokslinio tyrimo pagrindai	410	3	prof. dr. R. Girdzijauskienė			8.20-9.50; 13,40-15.10			

I - individualios paskaitos

MUZIKOS STUDIJS
Muzika ir edukacija
IV KURSAS

	DALYKAS	AUD.		DĚSTYTOJAS	I	II	III	IV	V
MUZIKA IR EDUKACIJA	Meno projektų įgyvendinimo praktika		6 kr./E	Nomeda Sindaravičienė, Inesa Kurklietytė	bus paskelbta vėliau				
	Pedagoginių studijų baigiamasis darbas (I)	406	3 kr./E	prof. dr. R. Girdzijauskienė	Individualios paskaitos				
	Muzikinė raiška: ansamblis		6 kr./E 3	specialybės dėstytojai	derinti su specialybės dėstytoju				
	instrumentas/dainavimas /dirigavimas (I)		3	specialybės dėstytojai	Individualios paskaitos				
	Choro studija	404	įsk.	lekt. J. Vyšniauskienė		13.40-15.10			
	Mokslinio tyrimo pagrindai	410	3 kr./E	prof. dr. R. Girdzijauskienė			8.20-9.50; 13,40-15.10		
	Laisvai pasirenkamas dalykas		3 kr./E						
	Mokomojo dalyko metodika		3 kr./E	specialybės dėstytojas	derinti su specialybės dėstytoju				
	Pedagoginė praktika		6 kr./E	specialybės dėstytojas	derinti su specialybės dėstytoju				

I - individualios paskaitos

SUDERINTA
KF dekanė
Loreta Jonavičienė

LIETUVOS MUZIKOS IR TEATRO AKADEMIJOS
KLAIPĖDOS FAKULTETO MUZIKOS KATEDROS
2024-2025 S. M. RUDENS SEMESTRO PASKAITŲ TVARKARAŠTIS

TVIRTINU
Studijų prorektorė
prof. R. Rikterė

MAGISTRO STUDIJS
MUZIKOS ATLIKIMAS
I KURSAS

ORKESTRO MUZIKA

DALYKAS	AUD.		DĖSTYTOJAS	I	II	III	IV	V
Laisvai pasirenkamas dalykas		5 kr./E						
<i>Orkestro studija:</i>		10 kr./E						
Orkestro praktika		5	doc. A. Kaziukaitienė	derinti individualiai su dėstytoju				
Orkestro partijos ir skaitymas iš lapo		5	doc. A. Kaziukaitienė	Individualios paskaitos				
Specializacijos instrumentas		5 kr./E	doc. A. Kaziukaitienė	Individualios paskaitos				
Kamerinis ansamblis		5 kr./E	doc. A. Kaziukaitienė	derinti individualiai su dėstytoju				
Muzikos interpretacijos istorija ir teorija	nuotolinis	5 kr./E	prof. dr.L. Navickaitė-Martinelli	bus paskelbta vėliau				

DŽIAZO IR POPULIARIOJI MUZIKA

DALYKAS	AUD.		DĖSTYTOJAS	I	II	III	IV	V
Specializacijos instrumentas/vokalas		10 kr./E	specialybės dėstytojai	Individualios paskaitos				
Laisvai pasirenkamas dalykas		5 kr. /E						
Improvizacijos studija	411	5 kr. /E	doc. A. Kilis			11.00-12.00		
Ansamblis	402	5 kr. /E	lekt. K. Sova				11.00-12.30	
Muzikos interpretacijos istorija ir teorija	nuotolinis	5 kr./E	prof. dr. L. Navickaitė-Martinelli	bus paskelbta vėliau				

**MAGISTRO STUDIJOS
MUZIKOS ATLIKIMAS**

II KURSAS

CHORVEDYBA IR VARGONININKAVIMAS

DALYKAS	AUD.	Kreditai	DĚSTYTOJAS	I	II	III	IV	V
<i>Chorvedybos ir vargonų studija:</i>		10 kr./E	specialybės dėstytojai					
a) Dirigavimas		5		Individualios paskaitos				
b) Vargonai		5		Individualios paskaitos				
Tiriamasis rašto darbas	416	5 kr. /E		Individualios paskaitos				
Choro studija	404	5 kr. /E	lekt. J. Vyšniauskienė		13.40-15.10			
Liturgikos praktika	230	5 kr. /E	lekt. G. Ribokaitė	derinti individualiai su dėstytoja				
Pasirenkamas dalykas		5 kr. /E						

STYGINIAI INSTRUMENTAI (GITARA)

DALYKAS	AUD.		DĚSTYTOJAS	I	II	III	IV	V
Tiriamasis rašto darbas (I)	ND	5 kr. /E		Individualios paskaitos				
Laisvai pasirenkamas dalykas		5 kr. /E						
Kamerinis ansamblis		5 kr. /E	doc. J. Kurauskas	derinti individualiai su dėstytoju				
Specializacijos instrumentas (I)		10 kr./E	doc. J. Kurauskas	Individualios paskaitos				
Pasirenkamas dalykas		5 kr. /E						

ORKESTRO MUZIKA

DALYKAS	AUD.		DĖSTYTOJAS	I	II	III	IV	V
Tiriamasis rašto darbas		5 kr./E						
<i>Orkestro studija:</i>		10 kr./E						
Orkestro praktika		5	lekt. L. M. Songailė					
Orkestro partijos ir skaitymas iš lapo		5	lekt. L. M. Songailė					
Specializacijos instrumentas		5 kr./E	lekt. L. M. Songailė					
Kamerinis ansamblis		5 kr./E	lekt. L. M. Songailė					
Pasirenkamas dalykas	nuotolinis	5 kr./E						

I - individualios paskaitos