

Studijų programa / Study programme:  
Valstybinis kodas / State Code:  
Specializacija / Specialisation:  
Studijų pakopa / Study Cycle:  
Studijų krypčių grupė / Group of Study Field:  
Studijų kryptis / Main Study Field:

Muzikos atlikimas / Music Performance  
6211PX004  
**Styginiai instrumentai** (Altas, arfa, gitara, kontrabosas, smuikas, violončelė) / **String Instruments** (viola, harp, guitar, double bass, violin, cello)  
Antroji (magistrantūra) / Second (Master)  
Menai / Arts  
Muzika / Music

Eil. Nr. / No.	Dalyko (modulio) pavadinimas / Subject (Module) Title	Dalyko kodas / Subject Code	Studijų apimtis semestrais / Study Volume																								Iš viso / In Total		Pedagoginis vardas ir (ar) mokslo laipsnis bei dalyką (modulį) dėstantys dėstytojai / Position and/or Academic Degree and Academic(-s) lecturing the Subject (Module)
			I (16 sav./weeks)						II (16 sav./weeks)						III (16 sav./weeks)						IV (16 sav./weeks)								
			Kont.val./sem. / Cont. hrs. / Sem.		Teoriniai užsėdimai / Lectures in Groups	Praktiniai užsėdimai / Practical Training	Savarankiškas darbas / Self-study Hours		Kont.val./sem. / Cont. hrs. / Sem.		Teoriniai užsėdimai / Lectures in Groups	Praktiniai užsėdimai / Practical Training	Savaranikiškas darbas / Self-study Hours		Kont.val./sem. / Cont. hrs. / Sem.		Teoriniai užsėdimai / Lectures in Groups	Praktiniai užsėdimai / Practical Training	Savaranikiškas darbas / Self-study Hours		Kont.val./sem. / Cont. hrs. / Sem.		Teoriniai užsėdimai / Lectures in Groups	Praktiniai užsėdimai / Practical Training	Savaranikiškas darbas / Self-study Hours				
			T*	P*					I*	SS*					T*	P*					I*	SS*							
			val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	kred. / ECTS	A.f. / Ass.	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	kred. / ECTS	A.f. / Ass.	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	kred. / ECTS	A.f. / Ass.	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	kred. / ECTS	A.f. / Ass.			
<b>I. Studijų krypties dalykai (ne mažiau kaip 60 kreditų) / Study field subjects (not less than 60 credits):</b>																													
1	Specializacijos instrumentas / Principal instrument	M1307			32	235	10	E			32	235	10	E			32	235	10	E							800	30	prof. dr. Rūta Savickienė, prof. Ingrida Ona Galiniene, prof. dr. Jurgis Rimas Dvarionas, prof. Jonas Tankevičius, prof. Undinė Lipinaitienė, prof. Rūsnė Mataitytė, lekt. Dainius Puodžiukas, lekt. Dalia Kuznecovaitė; prof. Petras Radzevičius, lekt. dr. Jurgis Juozapaitis; prof. Rimantas Armonas, doc. Edmundas Kulikauskas, lekt. Gleb Pyšniak; doc. Donatas Bagurskas; lekt. Daiva Šlyžienė, lekt. Joana Daunytė; doc. Saulius Lipčius.
2	<i>Ansamblio studija / Ensemble Studio:</i> Stygiųjų kvartetas / Kamerinis ansamblis II // String Quartet / Chamber Ensemble II <sup>1</sup>	M1185 / M1542		24	109	5	E			24	109	5	E			24	109	5	E								400	15	prof. Audronė Marija Vainiūnaitė, prof. Donatas Juozas Katkus, prof. Audronė Teofilė Pšibilskienė, prof. Augustinas Vasiliauskas, lekt. Ingrida Rupaitė-Petrikienė, doc. Povilas Jacunskas, doc. Saulius Lipčius
3	Kamerinis ansamblis / Chamber Ensemble	M1186		24	109	5	E			24	109	5	E			24	109	5	E								400	15	prof. Dalia Balsytė, prof. Donatas Juozas Katkus, prof. Audronė Pšibilskienė, prof. Audronė Marija Vainiūnaitė, prof. Augustinas Vasiliauskas, doc. Vaida Paukštienė, doc. dr. Indrė Baikštytė, doc. Inga Gylytė, doc. Povilas Jacunskas, doc. Saulius Lipčius, lekt. Ingrida Rupaitė-Petrikienė
4	<i>Orkestro studija / Orchestra Studio:</i> a) Simfoninis orkestras / Symphony Orchestra <sup>2</sup> b) Orkestro partijos ir skaitymas iš lapo / Orchestra Parts and Sight-reading <sup>3</sup>	M1520 M1775 M1562		64	16	53	5	Į		64	16	53	5	Į													160	6	doc. Martynas Staškus, asist. Almīna Statkuvienė, lekt. Daiva Šlyžienė, lekt. Ingrida Rupaitė-Petrikienė
5	Muzikos interpretacijos istorija ir teorija / History and Theory of Music Interpretation	M0402	64	4		65	5	E																			133	5	prof. Donatas Juozas Katkus
<b>Iš viso studijų krypties dalykams / Total for the study field subjects:</b>			<b>64</b>	<b>116</b>	<b>48</b>	<b>572</b>	<b>30</b>		<b>0</b>	<b>112</b>	<b>48</b>	<b>507</b>	<b>25</b>		<b>0</b>	<b>48</b>	<b>32</b>	<b>453</b>	<b>20</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2000</b>	<b>75</b>	

Eil. Nr. / No.	Dalyko (modulio) pavadinimas / Subject (Module) Title	Dalyko kodas / Subject Code	Studijų apimtis semestrais / Study Volume																						Iš viso / In Total	Pedagoginis vardas ir (ar) mokslo laipsnis bei dalyką (modulį) dėstantys dėstytojai / Position and/or Academic Degree and Academic(-s) lecturing the Subject (Module)							
			I (16 sav./weeks)						II (16 sav./weeks)						III (16 sav./weeks)						IV (16 sav./weeks)												
			Kont.val./sem. / Cont. hrs. / Sem.		Savarankiškas darbas / Self-study Hours				Kont.val./sem. / Cont. hrs. / Sem.		Savarankiškas darbas / Self-study Hours					Kont.val./sem. / Cont. hrs. / Sem.		Savarankiškas darbas / Self-study Hours				Kont.val./sem. / Cont. hrs. / Sem.		Savarankiškas darbas / Self-study Hours									
			T*	P*					I*	SS*						T*	P*					I*	SS*							T*	P*	I*	SS*
val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	kred. / ECTS	A.f.*/ Ass.	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	kred. / ECTS	A.f.*/ Ass.	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	kred. / ECTS	A.f.*/ Ass.	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	kred. / ECTS	A.f.*/ Ass.	val. / hrs	kred. / ECTS								
<b>II. Baigiamasis darbas (ne mažiau kaip 30 kreditų) / Final Master's Thesis (Project) (not less than 30 credits):</b>																																	
1	Baigiamasis rašto darbas / Final Research Paper	M0865														16	118	5	Į							16	118	5	G	267	10	prof. dr. Rūta Savickienė, prof. dr. Jurgis Rimas Dvarionas, doc. Gediminas Dačinskas, doc. dr. Audra Veršekėnaitė-Efthymiou, doc. dr. Eglė Šeduikytė-Korienė	
2	Magistro meno projektas / Master's Art Project	M1187																							32	368	15	G	400	15	prof. dr. Rūta Savickienė, prof. Ingrida Ona Galiniėnė, prof. dr. Jurgis Rimas Dvarionas, prof. Jonas Tankevičius, prof. Undinė Lipinaitienė, prof. Rusnė Mataitytė, lekt. Dainius Puodziukas, lekt. Dalia Kuznecovaitė; prof. Petras Radzevičius, lekt. dr. Jurgis Juozapaitis; prof. Rimantas Armonas, doc. Edmundas Kulikauskas, lekt. Gleb Pyšniak; doc. Donatas Bagurskas; lekt. Daiva Šlyžienė, lekt. Joana Daunytė; doc. Saulius Lipčius.		
3	Stygių kvarteto meno projektas / Kamerinio ansamblio II meno projektas // String Quartet Art Project / Chamber Ensemble II Art Project <sup>1</sup>	M1310 / M1308																							24	109	5	G	133	5	prof. Audronė Marija Vainiūnaitė, prof. Donatas Juozas Katkus, prof. Audronė Teofilė Pšibilskienė, prof. Augustinas Vasiliauskas, lekt. Ingrida Rupaitė-Petrikienė, doc. Povilas Jacunskas, doc. Saulius Lipčius		
4	Kamerinio ansamblio meno projektas / Chamber Ensemble Art Project	M1183																							24	109	5	G	133	5	prof. Dalia Balsytė, prof. Donatas Katkus, prof. Audronė Pšibilskienė, prof. Audronė Vainiūnaitė, prof. Augustinas Vasiliauskas, doc. Vaida Paukštienė, doc. dr. Indrė Baikštytė, doc. Inga Gylytė, doc. Povilas Jacunskas, doc. Saulius Lipčius, lekt. Ingrida Rupaitė-Petrikienė		
<b>Iš viso baigiamajam darbui / Total for Final Master's Thesis (Project):</b>			<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>16</b>	<b>118</b>	<b>5</b>		<b>0</b>	<b>48</b>	<b>48</b>	<b>704</b>	<b>30</b>			<b>934</b>	<b>35</b>					
<b>III. Akademijos nustatyti arba studento pasirinkti studijų dalykai (ne daugiau kaip 30 kreditų) / Courses determined by the Academy or chosen by the student (up to 30 credits):</b>																																	
1	Tiriamąjį darbo pagrindai / Basics of Research Paper	M0629					16	14	0	103	5	E																			133	5	doc. dr. Judita Žukienė, doc. dr. Laima Budžinauskienė, doc. dr. Eglė Šeduikytė-Korienė
2	Kultūros politika ir profesionalaus meno raida / Politics of Culture and Development of Professional Arts	M0863											16	14	0	103	5	E													133	5	lekt. Elona Bajorinienė
<b>Iš viso Akademijos nustatytiems arba studento pasirinktiems studijų dalykams / Total Courses determined by the Academy or chosen by the student:</b>			<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>16</b>	<b>14</b>	<b>0</b>	<b>103</b>	<b>5</b>		<b>16</b>	<b>14</b>	<b>0</b>	<b>103</b>	<b>5</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>267</b>	<b>10</b>			
<b>Iš viso studijų programoje / Total in the study programme:</b>			<b>64</b>	<b>116</b>	<b>48</b>	<b>572</b>	<b>30</b>	<b>16</b>	<b>126</b>	<b>48</b>	<b>610</b>	<b>30</b>	<b>16</b>	<b>62</b>	<b>48</b>	<b>674</b>	<b>30</b>	<b>0</b>	<b>48</b>	<b>48</b>	<b>704</b>	<b>30</b>			<b>3200</b>	<b>120</b>							

\* T - teoriniai užsiėmimai (paskaitos), P - praktiniai grupiniai užsiėmimai, I - individualūs užsiėmimai, SS - savarankiškas studento darbas, A.f. - atsiskaitymo forma, Į - įskaita, E - egzaminas, G - gnyimas. / T - Lectures in Groups, P - Practical Training in Groups, I - Individual Lectures, SS - Self-study Hours, Ass. - Assessment, Į - Pass/Fail, E - Exam, G - Defence.

<sup>1</sup> Smuiko, alto ir violončelės studentams privalomas Stygių kvartetas ir Stygių kvarteto meno projektas; kontraboso, arfos ir gitaros studentams – Kamerinis ansamblis II ir Kamerinio ansamblio II meno projektas. / String Quartet and String Quartet Art Project is compulsory for violin, alto, and cello students; Chamber Ensemble II and Chamber Ensemble II Art Project are compulsory for double-bass, harp, and guitar students.

<sup>2</sup> Gitaros studentams - Simfoninis orkestras arba Choras. / Symphony Orchestra or Choir - for guitar students.

<sup>3</sup> Gitaros studentams privaloma Aranzuotė ir skaitymas iš lapo (M1562). / Arrangement and Sight Reading (M1562) is compulsory for guitar students.