

Studijų programa / Study programme: **Kino menas / Film Art**
Valstybinis kodas / State Code: 6211PX003
Specializacija / Specialisation: **Garso dizainas, Prodiusavimas, Vaizdo operatorius, Vaizdo režisūra / Sound Design, Production, Cinematography, Film Directing**
Studijų pakopa / Study Cycle: Antroji (magistrantūra) / Second (Master)
Studijų krypčių grupė / Group of Study Field: Menai / Arts
Studijų kryptis / Study Field: Kinas / Film

Eil. Nr. / No.	Dalyko (modulio) pavadinimas / Subject (Module) Title	Dalyko kodas / Subject Code	Studijų apimtis semestrais / Study Volume																								Iš viso / In Total		Pedagoginis vardas ir (ar) mokslo laipsnis bei dalyką (modulį) dėstantys dėstytojai / Position and/or Academic Degree and Academic(-s) lecturing the Subject (Module)	
			I (16 sav./weeks)						II (16 sav./weeks)						III (16 sav./weeks)						IV (16 sav./weeks)									
			Kont.val./Sem. / Cont. hrs. / Sem.		Savarankiškas darbas / Self-study Hours	Kont.val./Sem. / Cont. hrs. / Sem.		Savarankiškas darbas / Self-study Hours	Kont.val./Sem. / Cont. hrs. / Sem.		Savarankiškas darbas / Self-study Hours	Kont.val./Sem. / Cont. hrs. / Sem.		Savarankiškas darbas / Self-study Hours																
			T*	P*		I*	SS*		T*	P*		I*	SS*		T*	P*	I*	SS*	T*	P*	I*	SS*								
val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	kred. / ECTS	A./ Ass.	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	kred. / ECTS	A./ Ass.	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	kred. / ECTS	A./ Ass.	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	kred. / ECTS	A./ Ass.	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	kred. / ECTS	A./ Ass.	val. / hrs	kred. / ECTS				
I. Studijų krypties dalykai - ne mažiau kaip 60 kreditų / Study field subjects - not less than 60 credits:																														
1	Zanrinio kino analizė / Genre Film Analysis	M1728	32	28	73	5	E																					133	5	lekt. Rasa Paukštytė
2	Kino filosofija / Philosophy of Film	M0832	32		101	5	E																					133	5	doc. dr. Nerijus Milerius
3	Medijų ir kino teorijos problemos / Problems of Media and Film Theory	M1199						32	14		87	5	E															133	5	doc. dr. Renata Šukaitytė
4	Magistro darbas / Master's Project	M2111								16	117	5	E			32	235	10	E									400	15	doc. dr. Giedrė Beinoriūtė, prof. Ramūnas Greičius, doc. Vytis Purnas, lekt. Audrius Kuprevičius, prof. Audrius Stonys, lekt. Lina Lužytė, doc. dr. Dalia Ramutė Karatajienė, lekt. Rasa Paukštytė, doc. dr. Renata Šukaitytė, lekt. Santa Lingevičiūtė
5	Kino montažo laboratorija / Laboratory of Film Editing	M2113												32	16		85	5	E									133	5	lekt. Vytautas Dambrasas
Studijų krypties dalykai Garso dizaino specializacijoje / Study field subjects for Sound Design specialisation																														
1	Garso konteksto tyrimas / Research of Sound Context	M1737	32	32	69	5	E																					133	5	doc. Vytis Purnas, prof. dr. Antanas Kučinskas
2	Garso dizainas / Sound Design	M1736		96	171	10	E		96		171	10	E															533	20	doc. Vytis Purnas, lekt. Iveta Macevičiūtė, doc. Saulius Urbanavičius, doc. Algirdas Veževičius, lekt. Vilius Stasys Kondrotas
3	Komponavimas teatrui ir kinui / Composing for Theatre, Cinema	M1738						32	32		69	5	E															133	5	prof. dr. Antanas Kučinskas
Iš viso studijų krypties dalykams (Garso dizainas) / Total for the study field subjects (Sound Design):			96	156	0	415	25		64	142	16	445	25		32	16	32	320	15		0	0	0	0	0		1733	65		
Studijų krypties dalykai Prodiusavimo specializacijoje / Study field subjects for Production specialisation																														
1	Kino projekto vadyba / Film Project Management	M1739	48	14	205	10	E																					267	10	lekt. Audrius Kuprevičius
2	Filmo gamybos teisiniai aspektai / Legal Aspects of Film Production	M1740	32	14	87	5	E																					133	5	lekt. Darius Vaitiekūnas, doc. dr. Andrius Juškys
3	Filmo rinkodara / Film Marketing	M1742						32	14		87	5	E															133	5	lekt. Audrius Kuprevičius
4	Kino produkcijos finansavimas ir finansų valdymas / Film Finance and Financial Management	M1741							96		171	10	E															267	10	lekt. Audrius Kuprevičius
Iš viso studijų krypties dalykams (Prodiusavimas) / Total for the study field subjects (Production):			144	56	0	467	25		64	124	16	463	25		32	16	32	320	15		0	0	0	0	0		1733	65		
Studijų krypties dalykai Vaizdo operatoriaus specializacijoje / Study field subjects for Cinematography specialisation																														
1	Fotoprocesų teorija / Theory of Photoprocesses	M1731	32	28	73	5	E																					133	5	prof. Ramūnas Greičius, doc. Viktoras Radzevičius, doc. Mantas Šatkus
2	Operatoriaus meistriskumas / Mastery of Cinematography	M1730		96	171	10	E		96		171	10	E															533	20	prof. Ramūnas Greičius, doc. Viktoras Radzevičius, doc. Mantas Šatkus
3	Laboratoriniai procesai / Laboratory Processes	M1732						32	28		73	5	E															133	5	prof. Ramūnas Greičius, doc. Viktoras Radzevičius, doc. Mantas Šatkus
Iš viso studijų krypties dalykams (Vaizdo operatorius) / Total for the study field subjects (Cinematography):			96	152	0	419	25		64	138	16	449	25		32	16	32	320	15		0	0	0	0	0		1733	65		

Studijų krypties dalykai Vaizdo režisūros specializacijoje / Study field subjects for Film Directing specialisation																															
1	Darbo su aktoriumi laboratorija / Directing Actors Laboratory	M2114	32	32		69	5	E	32	32		69	5	E											267	10	lekt. Lina Lužytė				
2	Kino režisūros praktikumai / Practical Training of Film Directing	M2115		96		171	10	E		96		171	10	E											533	20	prof. Audrius Stonys, prof. Arūnas Jonas Matelis, lekt. Lina Lužytė, lekt. Emilis Vėlyvis, prof. Janina Lapinskaitė, doc. dr. Giedrė Beinoriūtė, prof. Algimantas Puipa				
3	Moderniosios kino dramaturgijos laboratorija / Modern Film Dramaturgy Laboratory	M2116							16	48		69	5	E											133	5	lekt. Eglė Vertelytė				
Iš viso studijų krypties dalykams (Vaizdo režisūra) / Total for the study field subjects (Film Directing):			96	156	0	415	25		80	190	16	514	30		32	16	32	320	15		0	0	0	0	0	0	1867	70			
II. Baigiamasis darbas** - ne mažiau kaip 30 kreditų / Final Master's Thesis (Project) - not less than 30 credits:																															
1	Baigiamasis magistro darbas / Final Master's Project	M2112																							32	768	30	G	800	30	doc. dr. Giedrė Beinoriūtė, prof. Ramūnas Greičius, doc. Vytis Purnas, lekt. Audrius Kuprevičius, prof. Audrius Stonys, dekt. Lina Lužytė, doc. dr. Dalia Ramutė Karatajienė, lekt. Rasa Paukštytė, doc. dr. Renata Šukaitytė, lekt. Santa Lingevičiūtė
Iš viso baigiamajam darbui / Total for Final Master's Thesis (Project):			0	0	0	0	0		0	0	0	0	0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	32	768	30		800	30	
III. Akademijos nustatyti arba studento pasirinkami studijų dalykai - ne daugiau kaip 30 kreditų / Courses determined by the Academy or chosen by the student - up to 30 credits:																															
1	Tiriamąjį darbo pagrindai / Basics of Research Paper	M1376	28	4		101	5	E																		133	5	doc. dr. Ramunė Balevičiūtė-Liugienė			
2	Egzistencinė psichologija / Existential Psychology	M2117													32			101	5	E						133	5	doc. dr. Agnė Jurgaitytė-Avižinienė			
3	Kultūros teorijos / Theories of Culture	M1649													16	14		103	5	E						133	5	doc. dr. Ramūnas Motiekaitis, prof. dr. Rasa Vasinauskaitė			
Akademijos nustatyti arba studento pasirinkami studijų dalykai Garso dizaino specializacijoje / Courses determined by the Academy or chosen by the student for Sound Design specialisation																															
1	Laisvai pasirenkamas(-i) dalykas(-s) / Optional Subject(-s)								32			101	5	E												133	5				
2	Kognityvinė muzikos psichologija / Cognitive Psychology of Music	M0302								16	14		103	5	E											133	5	prof. dr. Rytis Ambrazevičius			
Iš viso Akademijos nustatytiems arba studento pasirinkamiems studijų dalykams (Garso dizainas) / Total for the courses determined by the Academy or chosen by the student (Sound Design):			28	4	0	101	5		32	0	0	101	5		64	28	0	308	15		0	0	0	0	0	667	25				
Akademijos nustatyti arba studento pasirinkami studijų dalykai Prodiusavimo specializacijoje / Courses determined by the Academy or chosen by the student for Production specialisation																															
1	Laisvai pasirenkamas(-i) dalykas(-s) / Optional Subject(-s)								32			101	5	E	32			101	5	E						267	10				
Iš viso Akademijos nustatytiems arba studento pasirinkamiems studijų dalykams (Prodiusavimas) / Total for the courses determined by the Academy or chosen by the student (Production):			28	4	0	101	5		32	0	0	101	5		80	14	0	306	15		0	0	0	0	0	667	25				
Akademijos nustatyti arba studento pasirinkami studijų dalykai Vaizdo operatoriaus specializacijoje / Courses determined by the Academy or chosen by the student for Cinematography specialisation																															
1	Laisvai pasirenkamas(-i) dalykas(-s) / Optional Subject(-s)								32			101	5	E	32			101	5	E						267	10				
Iš viso Akademijos nustatytiems arba studento pasirinkamiems studijų dalykams (Vaizdo operatorius) / Total for the courses determined by the Academy or chosen by the student (Cinematography):			28	4	0	101	5		32	0	0	101	5		80	14	0	306	15		0	0	0	0	0	667	25				
Akademijos nustatyti arba studento pasirinkami studijų dalykai Vaizdo režisūros specializacijoje / Courses determined by the Academy or chosen by the student for Film Directing specialisation																															
1	Laisvai pasirenkamas(-i) dalykas(-s) / Optional Subject(-s)								32			101	5	E												133	5				
Iš viso Akademijos nustatytiems arba studento pasirinkamiems studijų dalykams (Vaizdo režisūra) / Total for the courses determined by the Academy or chosen by the student (Film Directing):			28	4	0	101	5		0	0	0	0	0		80	14	0	306	15		0	0	0	0	0	533	20				
Iš viso studijų programoje (Garso dizainas) / Total in the study programme (Sound Design):			124	160	0	516	30		96	142	16	546	30		96	44	32	628	30		0	0	32	768	30	3200	120				
Iš viso studijų programoje (Prodiusavimas) / Total in the study programme (Production):			172	60	0	568	30		96	124	16	564	30		112	30	32	626	30		0	0	32	768	30	3200	120				
Iš viso studijų programoje (Vaizdo operatorius) / Total in the study programme (Cinematography):			124	156	0	520	30		96	138	16	550	30		112	30	32	626	30		0	0	32	768	30	3200	120				
Iš viso studijų programoje (Vaizdo režisūra) / Total in the study programme (Film Directing):			124	160	0	516	30		80	190	16	514	30		112	30	32	626	30		0	0	32	768	30	3200	120				

* T - teoriniai užsiėmimai (paskaitos), P - praktiniai grupiniai užsiėmimai, I - individualūs užsiėmimai, SS - savarankiškas studento darbas, A.f. - atsisakymo forma, E - egzaminas, G - gynimas / T - Lectures in Groups, P - Practical Training in Groups, I - Individual Lectures, SS - Self-study Hours, Ass. - Assessment, E - Exam, G - Defence.

** Magistrantūros baigiamasis darbas - kūrybinis projektas ir su šiuo projektu susijęs tiriamasis rašto darbas. / The Final Master's Project - a creative project and research paper related to this project.