Studijų programa / Study programme: Muzikos atlikimas / Music Performance
Valstybinis kodas / State Code: 6121PX010
Specializacija / Specialisation: **Chorvedyba ir vargoninininkavimas, Džiazo ir populiarioji muzika, Miuziklas / Choir Conducting and Organ Studies, Jazz and Popular Music, Musical**
Studijų pakopa / Study Cycle: Pirmoji (bakalauro) / First (Bachelor)
Studijų krypčių grupė / Group of Study Field: Menai / Arts
Studijų kryptis / Study Field: Muzika / Music

Eil. Nr. / No.	Dalyko (modulio) pavadinimas / Subject (Module) Title	Dalyko kodas / Subject Code	Studijų apimtis semestrais / Study Volume: I (16 sav. / weeks)						II (16 sav. / weeks)						III (16 sav. / weeks)						IV (16 sav. / weeks)						V (16 sav.)						VI (16 sav. / weeks)						VII (16 sav. / weeks)						VIII (16 sav. / weeks)						Iš viso / In Total:		Pedagoginis vardas ir (ar) mokslo laipsnis bei dalyką (modulį) dėstantys dėstytojai / Position and/or Academic Degree and Academic(-s) lecturing the Subject (Module)
			Kont.val./sem. / Contac hrs./sem.: Teoriniai užsiėmimai / Lectures in Groups		Praktiniai užsiėmimai / Practical Training		Savarankiškas darbas / Self-study Hours																																													
			T*	P*	I*	SS*			T*	P*	I*	SS*			T*	P*	I*	SS*			T*	P*	I*	SS*			T*	P*	I*	SS*			T*	P*	I*	SS*			T*	P*	I*	SS*			T*	P*	I*	SS*					
			val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	kred. / ECTS	A.f.*/ Ass.	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	kred. / ECTS	A.f.*/ Ass.	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	kred. / ECTS	A.f.*/ Ass.	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	kred. / ECTS	A.f.*/ Ass.	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	kred. / ECTS	A.f.*/ Ass.	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	kred. / ECTS	A.f.*/ Ass.	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	kred. / ECTS	A.f.*/ Ass.	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	kred. / ECTS	A.f.*/ Ass.	val. / hrs	kred. / ECTS	
I. Studijų krypties dalykai, įskaitant praktiką (ne mažiau kaip 15 kreditų) ir baigiamojo (-ųjų) darbo (-ų) rengimą (ne mažiau kaip 15 kreditų) - ne mažiau kaip 120 kreditų / Study field subjects, including practice (at least 15 credits) and preparation of final project (s) (at least 15 credits) - at least 120 credits:																																																					
1	Solfedžio / Ear Training	B1904	16	16		48	**3**	E	16	16		48	**3**	E																																							160	6	lekt. Gražina Misiukevičienė
2	Muzikos istorija / Music History	B1905	32			48	**3**	E	32			48	**3**	E	32			48	**3**	E	32			48	**3**	E																									320	12	doc. Rūta Vildžiūnienė
3	Muzikos kalba / Language of Music	B1906													16	16		48	**3**	E	16	16		48	**3**	E																									160	6	doc. Rūta Vildžiūnienė, lekt. Oleg Sotnikov
4	Lietuvos muzikos ir kultūros istorija / History of Lithuanian Music and Culture	B2102																									32	4		44	**3**	E	32	4		44	**3**	E													160	6	doc. dr. Judita Žukienė
Specializacija: Chorvedyba ir vargoninininkavimas / Specialisation: Choir Conducting and Organ Studies																																																					
1	Dirigavimo studija / Conducting Studio	B1907			32	128	**6**	E			32	128	**6**	E			32	128	**6**	E			32	48	**3**	E			16	64	**3**	E			16	144	**6**	E													800	30	doc. Judita Kiaulakytė, doc. Zita Kariniauskienė, doc. Tomas Ambrozaitis
2	Choro studija / Choir Studio	B1908	32	32	16	160	**9**	E	32	32	16	160	**9**	E		32	8	200	**9**	E		32	8	120	**6**	E		32	8	120	**6**	E		32		48	**3**	E		32		128	**6**	E		32		48	**3**	E	1360	51	doc. Zita Kariniauskienė, doc. Judita Kiaulakytė, prof. Valentina Vadoklienė, prof. Remigijus Šileika
3	*Instrumento alternatyvos / Alternatives of Instrument*[1]																																																				
	Fortepijonas / Piano	B1924			16	64	**3**	E			16	64	**3**	E																																					160	6	doc. Jūratė Karosaitė, prof. Tatjana Romaškina, doc. Irena Pečiūrienė
	Karilionas / Carillon	B1925 B1926			16	64	**3**	E			16	64	**3**	E																																					160	6	prof. Stanislovas Žilevičius
4	Vargonai / Organ	B1927															16	64	**3**	E			16	64	**3**	E			16	64	**3**	E			16	64	**3**	E													320	12	prof. Renata Marcinkutė-Lesieur
5	Meninė komunikacija / Artistic Communication	B1909	32			48	**3**	E																																											80	3	doc. dr. Danutė Vaigauskaitė
6	Muzikinės kompiuterinės technologijos / Music and Computer Technology	B1910							16	16		48	**3**	E																																					80	3	lekt. dr. Sandra Rimkutė-Jankuvienė
7	Profesinė praktika / Profession Practice	B1929																															32			48	**3**	E													80	3	doc. Zita Kariniauskienė
8	Liturgika ir praktika / Liturgics and Practice	B1911																																					16	16		128	**6**	E	16	16		128	**6**	E	320	12	doc. Judita Kiaulakytė, lekt. Laura Gedgaudaitė
9	Baigiamasis meno projektas / Final Art Project	B1912																																							32	128	**6**	E			32	288	**12**	**G**	480	18	doc. Judita Kiaulakytė, doc. Zita Kariniauskienė, doc. Tomas Ambrozaitis
Iš viso praktikai Chorvedyba ir vargoninininkavimas) / Total for practice (Choir Conducting and Organ Studies):			**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**80**	**3**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**32**	**0**	**0**	**128**	**6**		**0**	**0**	**0**	**80**	**3**		**0**	**0**	**80**	**0**	**3**		**400**	**15**	
Iš viso baigiamajam darbui (Chorvedyba ir vargoninininkavimas) / Total for Final Project (Choir Conducting and Organ Studies):			**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**32**	**128**	**6**		**0**	**0**	**32**	**288**	**12**		**480**	**18**	
Iš viso studijų krypties dalykams (Chorvedyba ir vargoninininkavimas) / Total for the study field (Choir Conducting and Organ Studies):			**112**	**48**	**64**	**496**	**27**		**96**	**64**	**64**	**496**	**27**		**48**	**48**	**56**	**488**	**24**		**48**	**48**	**56**	**328**	**18**		**32**	**36**	**40**	**292**	**15**		**64**	**36**	**32**	**348**	**18**		**16**	**48**	**32**	**384**	**18**		**16**	**48**	**32**	**464**	**21**		**4479**	**168**	
Specializacija: Džiazo ir populiarioji muzika / Specialisation: Jazz and Popular Music																																																					
1	Specializacijos instrumentas/vokalas ir ritmų pagrindai** / Principal Instrument/Vocal and Rhythm Fundamentals	B1913			48	112	**6**	E			48	112	**6**	E																																					320	12	doc. Algis Kilis, doc. Steponas Januška, lekt. Arnoldas Jankūnas, asist. Karolis Žoltikovas, asist. Viačeslav Krasnopiorov, lekt. Paulius Stonkus
2	Fortepijonas ir improvizacijos pagrindai / Piano and the Basics of Improvisation	B1915		32	16	112	**6**	E																																											160	6	lekt. Arnoldas Jankūnas
3	Ansamblio studija / Ensemble Studio	B1918		64		96	**6**	E		64		96	**6**	E		64		96	**6**	E		64		96	**6**	E		48		32	**3**	E		64		96	**6**	E		64		96	**6**	E							1040	39	doc. Algis Kilis
4	Džiazo ir populiariosios muzikos raida / Development of Jazz and Popular Music	B1919	32			48	**3**	E	32			48	**3**	E																																					160	6	lekt. Oleg Sotnikov
5	Fortepijonas ir improvizacijos praktika / Piano and Practice Improvisation Practice	B1916								16	16	128	**6**	E																																					160	6	lekt. Arnoldas Jankūnas
6	Fortepijonas ir aranžavimas / Piano and Arrangement	B1917														16	16	128	**6**	E																															160	6	lekt. Arnoldas Jankūnas, doc. Algis Kilis
7	Specializacijos instrumentas/vokalas ir praktika / Principal Instrument/Vocal and Practice	B1914															32	128	**6**	E			32	128	**6**	E			32	128	**6**	E			32	128	**6**	E			32	208	**9**	E							880	33	doc. Algis Kilis, doc. Steponas Januška, lekt. Arnoldas Jankūnas, asist. Karolis Žoltikovas, asist. Viačeslav Krasnopiorov, lekt. Paulius Stonkus
8	Garso technika / Sound Technique ARBA Sound Equipment	B1920																									16	16		48	**3**	E																			80	3	lekt. Paulius Stonkus
9	Muzikinės kompiuterinės technologijos / Music and Computer Technology	B1910																															16	16		48	**3**	E													80	3	lekt. dr. Sandra Rimkutė-Jankuvienė
10	Kūrybos pagrindai / Basics of Composition	B1921																																						32		48	**3**	E		32		48	**3**	E	160	6	lekt. Oleg Sotnikov, prof. Remigijus Šileika
11	Ansamblio meno projektas / Ensemble Art Project	B1922																																												32		48	**3**	**G**	80	3	doc. Algis Kilis
12	Baigiamasis meno projektas / Final Art Project	B1928																																													32	288	**12**	**G**	320	12	doc. Algis Kilis, doc. Steponas Januška, lekt. Arnoldas Jankūnas, asist. Karolis Žoltikovas, asist. Viačeslav Krasnopiorov, lekt. Paulius Stonkus
13	Meno projektų valdymas / Art Project Management	B1923																																												48		32	**3**	E	80	3	doc. Romas Matulis
Iš viso praktikai (Džiazo ir populiarioji muzika) / Total for practice (Jazz and Popular Music):			**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**80**	**3**		**0**	**0**	**0**	**80**	**3**		**0**	**0**	**0**	**80**	**3**		**0**	**32**	**0**	**48**	**3**		**32**	**0**	**0**	**128**	**6**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**480**	**18**	
Iš viso baigiamajam darbui (Džiazo ir populiarioji muzika) / Total for Final Project (Jazz and Popular Music):			**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**32**	**32**	**336**	**15**		**400**	**15**	
Iš viso studijų krypties dalykams (Džiazo ir populiarioji muzika) / Total for the study field subjects (Jazz and Popular Music):			**80**	**112**	**64**	**464**	**27**		**80**	**96**	**64**	**480**	**27**	**0**	**48**	**96**	**48**	**448**	**24**		**48**	**80**	**32**	**320**	**18**		**48**	**68**	**32**	**252**	**15**		**48**	**84**	**32**	**316**	**18**		**0**	**96**	**32**	**352**	**18**		**0**	**112**	**32**	**416**	**21**		**4479**	**168**	

Eil. Nr. / No.	Dalyko (modulio) pavadinimas / Subject (Module) Title	Dalyko kodas / Subject Code	Studijų apimtis semestrais / Study Volume																																																Iš viso / In Total:		Pedagoginis vardas ir (ar) mokslo laipsnis bei dalyką (modulį) dėstantys dėstytojai / Position and/or Academic Degree and Academic(-s) lecturing the Subject (Module)
			I (16 sav. / weeks)						II (16 sav. / weeks)						III (16 sav. / weeks)						IV (16 sav. / weeks)						V (16 sav.)						VI (16 sav. / weeks)						VII (16 sav. / weeks)						VIII (16 sav. / weeks)								
			Kont.val./sem. / Contac hrs./sem.: Teoriniai užsiėmimai / Lectures in Groups	Praktiniai užsiėmimai / Practical Training		Savarankiškas darbas / Self-study Hours			Kont.val./sem. / Contac hrs./sem.: Teoriniai užsiėmimai / Lectures in Groups	Praktiniai užsiėmimai / Practical Training		Savarankiškas darbas / Self-study Hours			Kont.val./sem. / Contac hrs./sem.: Teoriniai užsiėmimai / Lectures in Groups	Praktiniai užsiėmimai / Practical Training		Savarankiškas darbas / Self-study Hours			Kont.val./sem. / Contac hrs./sem.: Teoriniai užsiėmimai / Lectures in Groups	Praktiniai užsiėmimai / Practical Training		Savarankiškas darbas / Self-study Hours			Kont.val./sem. / Contac hrs./sem.: Teoriniai užsiėmimai / Lectures in Groups	Praktiniai užsiėmimai / Practical Training		Savarankiškas darbas / Self-study Hours			Kont.val./sem. / Contac hrs./sem.: Teoriniai užsiėmimai / Lectures in Groups	Praktiniai užsiėmimai / Practical Training		Savarankiškas darbas / Self-study Hours			Kont.val./sem. / Contac hrs./sem.: Teoriniai užsiėmimai / Lectures in Groups	Praktiniai užsiėmimai / Practical Training		Savarankiškas darbas / Self-study Hours			Kont.val./sem. / Contac hrs./sem.: Teoriniai užsiėmimai / Lectures in Groups	Praktiniai užsiėmimai / Practical Training		Savarankiškas darbas / Self-study Hours					
			T*	P*	I*	SS*			T*	P*	I*	SS*			T*	P*	I*	SS*			T*	P*	I*	SS*			T*	P*	I*	SS*			T*	P*	I*	SS*			T*	P*	I*	SS*			T*	P*	I*	SS*					
			val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	kred. / ECTS	A.f.*/ Ass.	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	kred. / ECTS	A.f.*/ Ass.	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	kred. / ECTS	A.f.*/ Ass.	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	kred. / ECTS	A.f.*/ Ass.	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	kred. / ECTS	A.f.*/ Ass.	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	kred. / ECTS	A.f.*/ Ass.	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	kred. / ECTS	A.f.*/ Ass.	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	kred. / ECTS	A.f.*/ Ass.	val. / hrs	kred. / ECTS	
	Specializacija: Miuziklas / Specialisation: Musical																																																			
1	Dainavimo studija / Vocal Performance Studies	B2206		64	32	144	**9**	E		64	32	144	**9**	E		32	32	96	**6**	E		32	32	96	**6**	E																									800	30	prof. Valentina Vadoklienė, lekt. Giedrė Zeicaitė, asist. Beata Ignatavičiūtė, John Staniūnas, Derek Barnes, doc. Nijolė Sinkevičiūtė
2	Teatro studija / Theatre Studies	B2207		64	8	88	**6**	E		64	8	88	**6**	E		64		96	**6**	E		64		96	**6**	E																									640	24	doc. dr. Danutė Vaigauskaitė, lekt. Evelina Šimelionė, lekt. R. Lunevičienė
3	Šokio studija / Dance Studies	B2208		64		96	**6**	E		64		96	**6**	E		64		96	**6**	E		64		96	**6**	E																									640	24	prof. dr. Vidmantas Mačiulskis
4	Fortepijonas ir akompanimentas / Piano and Accompaniment	B2209			16	64	**3**	E			16	64	**3**	E																																					160	6	doc. Jūratė Karosaitė, prof. Tatjana Romaškina, prof. Stanislovas Žilevičius
5	Miuziklo studija / Musical Studies	B2210																										80	32	128	**9**	E		80	32	128	**9**	E		80	32	128	**9**	E							720	27	asist. Beata Ignatavičiūtė, lekt. Evelina Šimelionė, Derek Barnes, lekt. Inga Kuznecova, doc. Alvydas Soraka, lekt. Evelina Šimelionė
6	Miuziklo meno raida / Development of Musical Art	B2211																									32	4		44	**3**	E	32	4		44	3	E													160	6	doc. dr. Danutė Vaigauskaitė, doc. Rūta Vildžiunienė
7	Profesinė praktika / Profession Practice	B2212																																					32			208	**9**	E		32		128	**6**	E	400	15	asist. Beata Ignatavičiūtė, lekt. Evelina Šimelionė
8	Baigiamasis meno projektas / Final Art Project	B2213																																												96	32	432	**21**	**G**	560	21	
	Iš viso praktikai (Miuziklas) / Total for practice (Musical):		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**32**	**0**	**0**	**208**	**9**		**0**	**32**	**0**	**128**	**6**		**400**	**15**	
	Iš viso baigiamajam darbui (Miuziklas) / Total for Final Project (Musical):		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**96**	**32**	**432**	**21**		**560**	**21**	
	Iš viso studijų krypties dalykams (Miuziklas) / Total for the study field subjects (Musical):		**48**	**208**	**56**	**488**	**30**		**48**	**208**	**56**	**488**	**30**		**48**	**176**	**32**	**384**	**24**		**48**	**176**	**32**	**384**	**24**		**64**	**88**	**32**	**216**	**15**		**64**	**88**	**32**	**216**	**15**		**32**	**80**	**32**	**336**	**18**		**0**	**128**	**32**	**560**	**27**		**4879**	**183**	
	II. Akademijos nustatyti arba studento pasirenkami studijų dalykai - ne daugiau kaip 120 kreditų / Courses determined by the Academy or chosen by the student - up to 120 credits:																																																			
1	Filosofija / Philosophy	B0175													16	28		36	**3**	E	16	28		36	**3**	E																									160	6	doc. dr. Laimutė Jakavonytė
2	Estetika / Aesthetics	B0727																									16	28		36	**3**	E	16	28		36	**3**	E													160	6	doc. dr. Laimutė Jakavonytė
	Gretutinių pedagoginių studijų dalykai: Minor Pedagogy study subjects																																																			
3	Pedagoginė psichologija / Pedagogical Psychology	B0469	32			48	**3**	E																																											80	3	lekt. Laura Dubosaitė
4	Raidos psichologija / Developmental Psychology	B0503							32			48	**3**	E																																					80	3	lekt. Laura Dubosaitė
5	Meno pedagogikos įvadas / Introduction to Art Pedagogy	B1939													32			48	**3**	E																															80	3	prof. Rūta Girdzijauskienė
6	Kultūros edukologija / Education of Culture	B1940																			32			48	**3**	E																									80	3	prof. Rūta Girdzijauskienė
7	Dalyko mokymo metodika ir praktika / Subject Teaching Methodology and Practice	B1941																			32	16		112	**6**	E							32			208	**9**	E													400	15	lekt. dr. Sandra Rimkutė-Jankuvienė
8	Šiuolaikinės meninio ugdymo strategijos / Contemporary Strategies of Art Education	B1942																									32			48	**3**	E																			80	3	lekt. dr. Sandra Rimkutė-Jankuvienė
9	Pedagoginė praktika / Pedagogical Practice	B1943																										16		144	**6**	E								16		224	**9**	E		16		144	**6**	E	560	21	lekt. dr. Sandra Rimkutė-Jankuvienė
10	Kūrybos pedagogika / Creative Pedagogy	B1938																									32			48	**3**	E																			80	3	prof. Rūta Girdzijauskienė
11	Mokslinio tyrimo pagrindai / Fundamentals of Research	B1944																																					32			48	**3**	E							80	3	prof. Rūta Girdzijauskienė
12	Pedagoginių studijų baigiamasis darbas / Final Thesis of Pedagogical Studies	B1945																																													8	72	**3**	E	80	3	prof. Rūta Girdzijauskienė
	Nepasirinkusiems gretutinių pedagogikos studijų: / For those who didn't choose Minor Pedagogy study																																																			
	Specializacija: Chorvedyba ir vargonininkavimas / Specialisation: Choir Conducting and Organ Studies																																																			
3	Pedagoginė psichologija / Pedagogical Psychology	B0469	32			48	**3**	E																																											80	3	lekt. Laura Dubosaitė
4	Raidos psichologija / Developmental Psychology	B0503							32			48	**3**	E																																					80	3	lekt. Laura Dubosaitė
5	Laisvai pasirenkamas (-i) dalykas (-ai) / Optional Subject(-s)															32		48	**3**	E		32		48	**3**	E		32		48	**3**	E		32		48	**3**	E	32	32		96	**6**	E	32			48	**3**	E	560	21	
6	Darbo su vaikų choru metodika / Subject Teaching Methodology and Practice	B1946																			16	16		128	**6**	E																									160	6	doc. Z. Kariniauskienė
7	Kūrybos pedagogika / Creative Pedagogy	B1938																									32			48	**3**	E																			80	3	prof. Rūta Girdzijauskienė
8	Dirigavimo dėstymo metodika / Conducting Teaching Methodology	B1947																									16	16		128	**6**	E	16	16		128	**6**	E													320	12	doc. Judita Kiaulakytė
9	Lietuvių choro meno istorija / History of Lithuanian Choral Music	B1948																																					32			48	**3**	E							80	3	doc. Judita Kiaulakytė
10	Kūrybos pagrindai / Basics of Composition	B1921																																					32			48	**3**	E	32			48	**3**	E	160	6	prof. Remigijus Šileika
11	Balso anatomija, fiziologija ir higiena / Anatomy, Physiology, and Hygiene of the Voice	B1950																																											32			48	**3**	E	80	3	prof. Valentina Vadoklienė
	Specializacija: Džiazo ir populiarioji muzika / Specialisation: Jazz and Popular Music																																																				
3	Pedagoginė psichologija / Pedagogical Psychology	B0469	32			48	**3**	E																																											80	3	lekt. Laura Dubosaitė
4	Raidos psichologija / Developmental Psychology	B0503							32			48	**3**	E																																					80	3	lekt. Laura Dubosaitė
5	Laisvai pasirenkamas (-i) dalykas (-ai) / Optional Subject(-s)															32		48	**3**	E		32		48	**3**	E		32		48	**3**	E		32		48	**3**	E	32	32		96	**6**	E	32			48	**3**	E	560	21	
6	Improvizacijos studija / Improvisation Studio	B1951																				32		128	**6**	E		32		128	**6**	E		32		128	**6**	E		32		128	**6**	E							640	24	doc. Algis Kilis
7	Kūrybos pedagogika / Creative Pedagogy	B1938																									32			48	**3**	E																			80	3	prof. Rūta Girdzijauskienė
8	Improvizacijos meno projektas / Improvisation Art Project	B1952																																												32		128	**6**	E	160	6	doc. Algis Kilis
	Specializacija: Miuziklas / Specialisation: Musical																																																			
3	Muzikos ir atlikėjų vadybos pagrindai / Basics of Music and Performer Management	B2044													28	4		48	**3**	E																															80	3	asist. Nomeda Sindaravičienė, lekt. Laima Vilimienė
4	Muzikinės kompiuterinės technologijos / Musical Computer Technologies	B1910																			16	16		48	**3**	E																									80	3	doc. dr. Sandra Rimkutė-Jankuvienė
5	Grimas / Make - up	B0218																									16	16		48	**3**	E																			80	3	Kviestinis dėstytojas iš Klaipėdos muzikinio teatro / Visiting lecturer from Klaipėda Musical Theatre
6	Laisvai pasirenkamas (-i) dalykas (-ai) / Optional Subject(-s)																											96		144	**9**	E		32		48	**3**	E		64		96	**6**	E		32		48	**3**	E	560	21	
7	Publikos plėtra ir edukacija / Audience Development and Education	B1617																															32	8		120	**6**	E													160	6	lekt. Laima Vilimienė
8	Meno projektų valdymas / Art Project Management	B1923																																48		32	**3**	E													80	3	lekt. Daina Urbanavičienė, doc. Romas Matulis
9	Teatro ir renginių scenografija / Theathe and Event Scenography	B2214																																					32	32		96	**6**	E							160	6	lekt. Renata Valčik
	Iš viso studijų programoje (Chorvedyba ir vargonininkavimas) / Total in the study programme (Choir Conducting and Organ Studies):		**144**	**48**	**64**	**544**	**30**		**128**	**64**	**64**	**544**	**30**		**64**	**108**	**56**	**572**	**30**		**80**	**124**	**56**	**540**	**30**		**96**	**112**	**40**	**552**	**30**		**96**	**112**	**32**	**560**	**30**		**112**	**80**	**32**	**576**	**30**		**112**	**48**	**32**	**608**	**30**		**6400**	**240**	
	Iš viso studijų programoje (Džiazo ir populiarioji muzika) / Total in the study programme (Jazz and Popular Music):		**112**	**112**	**64**	**512**	**30**		**112**	**96**	**64**	**528**	**30**		**64**	**156**	**48**	**532**	**30**		**64**	**172**	**32**	**532**	**30**		**96**	**160**	**32**	**512**	**30**		**64**	**176**	**32**	**528**	**30**		**32**	**160**	**32**	**576**	**30**		**32**	**144**	**32**	**592**	**30**		**6400**	**240**	
	Iš viso studijų programoje (Miuziklas) / Total in the study programme (Musical):		**48**	**208**	**56**	**488**	**30**		**48**	**208**	**56**	**488**	**30**		**92**	**208**	**32**	**468**	**30**		**80**	**220**	**32**	**468**	**30**		**96**	**228**	**32**	**444**	**30**		**112**	**204**	**32**	**452**	**30**		**64**	**176**	**32**	**528**	**30**		**0**	**160**	**32**	**608**	**30**		**6400**	**240**	

* T - teoriniai užsiėmimai (paskaitos), P - praktiniai grupiniai užsiėmimai, I - individualūs užsiėmimai, SS - savarankiškas studento darbas, A.f. - atsiskaitymo forma, Į - įskaita, E - egzaminas, G - gynimas. / T - Lectures in Groups, P - Practical Training in Groups, I - Individual Lectures, SS - Self-study Hours, Ass. - Assessment, Į - Pass/Fail, E - Exam, G - Defence.

**Studentai 1-7 semestruose studijuoja Specializacijos instrumentas ir ritmų pagrindai arba Vokalas ir ritmų pagrindai. / Students in I-VII semester study Principal Instrument and Rhythm Fundamentals or Vocal and Rhythm Fundamentals

[1] Instrumento alternatyva pasirenkama vieneriems studijų metams / Student shoud choose one of the instrument alternative for one year.