

Studijų programa / Study Programme:  
Valstybinis kodas / National Code:  
Specializacija (-os) / Specialisation (-s):  
Studijų pakopa / Cycle:  
Studijų krypčių grupė / Group of Study Field:  
Studijų kryptis / Study Field:

Scenos ir kino menų istorija ir kritika / History and Criticism of Performing and Film Arts  
6121PX006  
Kinas, Teatras / Film, Theatre  
Pirmoji (bakaluro) / First (Bachelor)  
Menai / Arts  
Teatras / Theatre

Eil. Nr. / No.	Dalyko (modulio) pavadinimas / Subject (Module) Title	Dalyko kodas / Subject Code	Studijų apimtis semestrais / Study Volume													Iš viso / In Total:	Pedagoginis vardas ir (ar) mokslo laipsnis bei dalyką (modulį) dėstantys dėstytojai / Position and/or Academic Degree and Academic(-s) lecturing the Subject (Module)																			
			I (16 sav. / weeks)				II (16 sav. / weeks)				III (16 sav. / weeks)				IV (16 sav. / weeks)				V (16 sav. / weeks)				VI (16 sav. / weeks)				VII (16 sav. / weeks)				VIII (16 sav. / weeks)					
			Kont.val./sem. / Contact hrs. / semester		Savarankiškas darbas / Self-study hours		Kont.val./sem. / Contact hrs. / semester		Savarankiškas darbas / Self-study hours		Kont.val./sem. / Contact hrs. / semester		Savarankiškas darbas / Self-study hours		Kont.val./sem. / Contact hrs. / semester			Savarankiškas darbas / Self-study hours		Kont.val./sem. / Contact hrs. / semester		Savarankiškas darbas / Self-study hours		Kont.val./sem. / Contact hrs. / semester		Savarankiškas darbas / Self-study hours		Kont.val./sem. / Contact hrs. / semester		Savarankiškas darbas / Self-study hours						
			T*	P*	I*	SS*	T*	P*	I*	SS*	T*	P*	I*	SS*	T*			P*	I*	SS*	T*	P*	I*	SS*	T*	P*	I*	SS*	T*	P*	I*	SS*	T*	P*	I*	SS*
			val./hrs	val./hrs	val./hrs	val./hrs	val./hrs	val./hrs	val./hrs	val./hrs	val./hrs	val./hrs	val./hrs	val./hrs	val./hrs			val./hrs	val./hrs	val./hrs	val./hrs	val./hrs	val./hrs	val./hrs	val./hrs	val./hrs	val./hrs	val./hrs	val./hrs	val./hrs	val./hrs	val./hrs	val./hrs	val./hrs	val./hrs	val./hrs
<b>I. Studijų krypties dalykai, įskaitant praktiką (ne mažiau kaip 15 kreditų) ir baigiamojo (-ų) darbo (-ų) rengimą (ne mažiau kaip 15 kreditų) - ne mažiau kaip 120 kreditų / Study field subjects, including practice (at least 15 credits) and preparation of final thesis (project(s)) (at least 15 credits) - at least 120 credits:</b>																																				
1	Įvadas į kino ir teatro studijas / Introduction to Theatre and Film Studies	B1865	32	14		114	6	E																								160	6	lekt. Vaidotas Jauniškis, asist. Aušra Kaminskaitė, doc. dr. Lina Kaminskaitė-Jančorienė, asist. Santa Lingevičiūtė		
2	Antikos - Viduramžių teatras / Antiquity - Middle Ages Theatre	B1866	32	14		34	3	E																								80	3	doc. dr. Ramunė Balevičiūtė		
3	Nebylūs kinas ir klasikinis Holivudas / Silent Cinema and Classical Hollywood	B1867	32	16		32	3	E																								80	3	asist. Santa Lingevičiūtė		
4	Klasikinės dramos formos / Classical Drama Forms	B1868	16	14		50	3	E	16	14		50	3	E																		160	6	prof. dr. Aušra Martišiūtė-Linartienė		
5	Šiuolaikinio teatro ir kino seminaras / Seminar of Contemporary Theatre and Film	B1869	32	16		112	6	E	32	16		112	6	E																		320	12	lekt. Audronis Liuga		
6	Lietuvos kino ir teatro kultūros laukas: struktūra ir specifika / Lithuanian Film Industry: Structure and Characteristics	B1870				32	14					114	6	E																		160	6	lekt. Rasa Paukštytė, lekt. Vaida Jauniškis		
7	Renesanso teatras / Renaissance Theatre	B1871				32	14					34	3	E																		80	3	doc. dr. Ramunė Balevičiūtė		
8	Baroko - XIX a. teatras / Baroque - 20th Century Theatre	B1872							32	14		34	3	E																		80	3	doc. dr. Ramunė Balevičiūtė		
9	Teatro ir kino kritikos istorija / The History of Theatre And Film Criticism	B1873							32	14		114	6	E																			160	6	prof. dr. Rasa Vasinauskaitė, lekt. Rasa Paukštytė	
10	Europos kino judėjimai ir srovės / European Film Movements and Trends	B1874							32	16		112	6	E																			160	6	asist. Santa Lingevičiūtė	
11	Nacionalinės dramos raida / Development of National Drama	B1875							32	14		114	6	E																			160	6	prof. dr. Aušra Martišiūtė-Linartienė, lekt. dr. Gabrielė Labanauskaitė	
12	Nacionalinio teatro raida / Development of National Theatre	B1876							32	14		34	3	E	32	14		34	3	E													160	6	prof. dr. Rasa Vasinauskaitė	
13	Nacionalinio kino raida / Development of National Film	B1877							32	14		34	3	E	32	14		34	3	E													160	6	lekt. Rasa Paukštytė	
14	Spektaklio analizė / Performance Analysis	B1878										16	28		116	6	E																160	6	prof. dr. Rasa Vasinauskaitė	
15	Filmo analizė / Film Analysis	B1879										16	28		116	6	E																160	6	lekt. Rasa Paukštytė, lekt. Vaida Jauniškis	
16	Modernioji drama / Modern Drama	B1880										32	14		114	6	E																160	6	prof. dr. Aušra Martišiūtė-Linartienė	
17	XX a. teatras ir režisūros raida / 20th Century Theatre and Directing Development	B0782							32	14		34	3	E	32	14		34	3	E													160	6	prof. dr. Ramunė Marcinkevičiūtė	
18	Šiuolaikinis Lietuvos teatras ir drama / Contemporary Lithuanian Theatre and Drama	B1881													32	14		114	6	E													160	6	prof. dr. Rasa Vasinauskaitė, lekt. Rasa Paukštytė	
19	Nenaratyvinės kino formos / Non - Narrative Cinema Forms	B1882													32	14		114	6	E													160	6	lekt. Rasa Paukštytė	
20	Stebimoji teatro ir kino praktika / Observational Theatre and Film Practice	B1883													4	156		6	E														160	6	prof. dr. Rasa Vasinauskaitė	
21	Praktika institucijose / Practice in Institutions	B1884																						4		76	3	E				80	3	prof. dr. Rasa Vasinauskaitė		
22	Šiuolaikinio kino kryptys / Trends of Contemporary Film	B0590													32	32		96	6	E													160	6	asist. Santa Lingevičiūtė	
23	Dramos teorija / Drama Theory	B1885																						32	14		114	6	E			160	6	prof. dr. Aušra Martišiūtė-Linartienė		
24	Kursinis darbas / Course Paper	B0796																							32	14		34	3	E			80	3	prof. dr. Rasa Vasinauskaitė	
25	Praktika žiniasklaidoje / Practice in Media	B1886																									4		156	6	E			160	6	prof. dr. Rasa Vasinauskaitė
26	Bakaluro darbas / Bachelor Thesis	B1577																										32	688	27	G	720	27			

Specializacija: Kinas / Specialisation: Film																																																								
1	Fotografijos meno istorija / History of Photography	B0789																	32	14																	80	3	doc. dr. Agnė Narušytė																	
2	Kino teorijos / Film Theories	B0791																																				80	3	doc. dr. Renata Šukaitytė																
3	Nacionalinės kinematografijos / National Cinematography	B0825																																				160	6	lekt. Rasa Paukštytė																
4	Kino kritika / Film Criticism	B0824																																					320	12	lekt. Rasa Paukštytė, asist. Santa Lingėvičiūtė															
5	Kino muzika / Film Music	B0291																																						80	3	prof. dr. Antanas Kucinskas														
Specializacija: Teatras / Specialisation: Theatre																																																								
1	Teatro dailė ir scenografija / Theatre Art and Scenography	B0790																																						80	3	doc. dr. Helmutas Šabasevičius														
2	Postmoderno teatro teorijos / Theories of Postmodern Theatre	B0793																																							80	3	prof. dr. Rasa Vasinauskaitė													
3	Šiuolaikinis teatras / Contemporary Theatre	B1887																																							160	6	lekt. Vaidotas Jauniškis													
4	Teatro kritika / Theatre Criticism	B0792																																								320	12	lekt. Vaidotas Jauniškis												
5	Šiuolaikinio šokio raida / Development of Contemporary Dance	B1888																																									80	3	doc. Vytis Jankauskas, asist. Liza Bališnajė											
II. Akademijos nustatyti arba studento pasirenkami studijų dalykai - ne daugiau kaip 120 kreditų / Courses determined by the Academy or chosen by the student - up to 120 credits:																																																								
1	Meno istorija / Art History	B0822	32	14		114	6	E																																				160	6	doc. dr. Helmutas Šabasevičius										
2	Užsienio kalba / Foreign Language	B0640		32		48	3	I		32		48	3	E																																160	6	Kalbų katedros dėstytojai / Lecturers of the Department of Language								
3	Lietuvos kultūros istorija / History of Lithuanian Culture	B1889							32	14		114	6	E																																	160	6	doc. dr. Rita Repšienė							
4	Laisvai pasirenkamas (-i) dalykas (-ai) / Optional Subject								32		48	3	E																																				240	9						
5	Filosofija / Philosophy	B0175								16	28		36	3	E		16	28		36	3	E																										160	6	doc. Laimutė Jakavonytė, lekt. Andrius Dovydenas						
6	Kūrybinio tyrimo metodai ir praktika / Creative Research Methods and Practice	B1811									24	24		32	3	E																																80	3	doc. dr. Ranumė Balevičiūtė						
7	Estetika / Aesthetics	B0727								16	28		36	3	E		16	28		36	3	E																											160	6	lekt. Algirdas Fediajevas					
8	Meno ir kūrybos psichologija / Art and Creativity Psychology	B1779																																														80	3	doc. dr. Agnė Jurgaitytė						
9	Medijų meno kryptys / Trends in Media Art	B0370																																															80	3	lekt. Jurijus Dobriakovas					
	Iš viso praktikai / Total for Practice:		0	0	0	0	0		0	0	0	0	0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	400	15					
	Iš viso baigiamajam darbui / Total for Final Thesis (Project):		0	0	0	0	0		0	0	0	0	0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	32	688	27	720	27	
	Iš viso krypties dalykų (Kinas) / Total for the study field subjects (Film):		144	74	0	342	21		112	58	0	310	18		192	86	0	442	27	160	112	0	448	27		128	60	0	452	24		112	92	0	436	24		80	60	0	420	21		32	14	32	722	30	5119	192						
	Iš viso studijų krypties dalykams (Teatras) / Total for the study field subjects (Theatre):		144	74	0	342	21		112	58	0	310	18		192	86	0	442	27	160	112	0	448	27		128	60	0	452	24		112	92	0	436	24		80	60	0	420	21		32	14	32	722	30	5119	192						
	Iš viso studijų programoje (Kinas) / Total in the study programme (Film):		176	120	0	504	30		144	136	0	520	30		208	114	0	478	30	176	140	0	484	30		168	112	0	520	30		152	128	0	520	30		112	138	0	550	30		32	14	32	722	30	6400	240						
	Iš viso studijų programoje (Teatras) / Total in the study programme (Theatre):		176	120	0	504	30		144	136	0	520	30		208	114	0	478	30	176	140	0	484	30		168	112	0	520	30		152	128	0	520	30		112	138	0	550	30		32	14	32	722	30	6400	240						

\* T - teoriniai užsiėmimai (paskaitos), P - praktiniai grupiniai užsiėmimai, I - individualūs užsiėmimai, SS - savarankiškas studento darbas, A.f. - atsiskaitymo forma, I - įskaita, E - egzaminas, G - gynimas. / T - Lectures in Groups, P - Practical Training in Groups, I - Individual Lectures, SS - Self-study Hours, Ass. - Assessment, I - Pass/Fail, E - Exam, G - Defence. □