

PATVIRTINTA
Lietuvos muzikos ir teatro akademijos senato
2022 m. vasario 9 d. nutarimu (posėdžio protokolo Nr. 1 -SE)

LIETUVOS MUZIKOS IR TEATRO AKADEMIJA

STUDENTŲ PRIĖMIMO 2022 M. TAISYKLĖS

(taisyklės gali būti koreguojamos, atsižvelgiant į naujai priimtus Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministerijos teisės aktus)

I. PIRMOSIOS PAKOPOS (BAKALAURO) STUDIJOS

1. Studijų programos

1.1. Lietuvos muzikos ir teatro akademijos (toliau – Akademija, LMTA) studijų programų, į kurias vykdomas studentų priėmimas 2022 m., sąrašas:

Valstybinis kodas	Studijų programa	Studijų programos specializacija	Studijų programos ar specializacijos vykdymo vieta	Studijų forma ir trukmė metais	Suteikiamas kvalifikacinis laipsnis ir (ar) profesinė kvalifikacija
				nuolatinė	
Menų studijų kryptių grupė					
Muzikos studijų kryptis					
6121PX010	Muzikos atlikimas*	akordeonas	Vilnius	4	menų bakalauras
		choro dirigavimas	Vilnius	4	menų bakalauras
		chorvedyba ir vargonininkavimas	Klaipėda	4	menų bakalauras
		dainavimas	Vilnius	4	menų bakalauras
		dirigavimas pučiamųjų orkestrui	Vilnius	4	menų bakalauras
		dirigavimas simfoniniam orkestrui	Vilnius	4	menų bakalauras
		džiazas (akordeonas)	Vilnius	4	menų bakalauras
		džiazas (bosinė gitara)	Vilnius	4	menų bakalauras
		džiazas (dainavimas)	Vilnius	4	menų bakalauras
		džiazas (fleita)	Vilnius	4	menų bakalauras
		džiazas (fortepijonas)	Vilnius	4	menų bakalauras
		džiazas (gitara)	Vilnius	4	menų bakalauras
		džiazas (klarnetas)	Vilnius	4	menų bakalauras
džiazas (kontrabosas)	Vilnius	4	menų bakalauras		

	džiazas (mušamieji instrumentai)	Vilnius	4	menų bakalauras
	džiazas (saksofonas)	Vilnius	4	menų bakalauras
	džiazas (trimitas)	Vilnius	4	menų bakalauras
	džiazas (trombonas)	Vilnius	4	menų bakalauras
	džiazo ir populiarioji muzika (bosinė gitara)	Klaipėda	4	menų bakalauras
	džiazo ir populiarioji muzika (fortepijonas)	Klaipėda	4	menų bakalauras
	džiazo ir populiarioji muzika (gitara)	Klaipėda	4	menų bakalauras
	džiazo ir populiarioji muzika (kontrabosas)	Klaipėda	4	menų bakalauras
	džiazo ir populiarioji muzika (mušamieji instrumentai)	Klaipėda	4	menų bakalauras
	džiazo ir populiarioji muzika (saksofonas)	Klaipėda	4	menų bakalauras
	džiazo ir populiarioji muzika (trimitas)	Klaipėda	4	menų bakalauras
	džiazo ir populiarioji muzika (trombonas)	Klaipėda	4	menų bakalauras
	džiazo ir populiarioji muzika (vokalas)	Klaipėda	4	menų bakalauras
	fortepijonas	Vilnius	4	menų bakalauras
	klavesinas	Vilnius	4	menų bakalauras
	liaudies instrumentai (birbynė)	Vilnius	4	menų bakalauras
	liaudies instrumentai (kanklės)	Vilnius	4	menų bakalauras
	miuziklas	Klaipėda	4	menų bakalauras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (althornas)	Vilnius	4	menų bakalauras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (baritonas)	Vilnius	4	menų bakalauras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (eufoniumas)	Vilnius	4	menų bakalauras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (fagotas)	Vilnius	4	menų bakalauras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (fleita)	Vilnius	4	menų bakalauras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (klarnetas)	Vilnius	4	menų bakalauras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (kornetas)	Vilnius	4	menų bakalauras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (mušamieji instrumentai)	Vilnius	4	menų bakalauras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (obojus)	Vilnius	4	menų bakalauras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (saksofonas)	Vilnius	4	menų bakalauras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (trimitas)	Vilnius	4	menų bakalauras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (trombonas)	Vilnius	4	menų bakalauras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (tūba)	Vilnius	4	menų bakalauras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (valtorna)	Vilnius	4	menų bakalauras

		styginiai instrumentai (altas)	Vilnius	4	menų bakalauras
		styginiai instrumentai (arfa)	Vilnius	4	menų bakalauras
		styginiai instrumentai (gitara)	Vilnius	4	menų bakalauras
		styginiai instrumentai (gitara)	Klaipėda	4	menų bakalauras
		styginiai instrumentai (kontrabosas)	Vilnius	4	menų bakalauras
		styginiai instrumentai (smuikas)	Vilnius	4	menų bakalauras
		styginiai instrumentai (violončelė)	Vilnius	4	menų bakalauras
		vargonai	Vilnius	4	menų bakalauras
6121PX005	Muzikos studijos	elektroninė muzika	Vilnius	4	menų bakalauras
		kompozicija*	Vilnius	4	menų bakalauras
		muzika ir edukacija	Klaipėda	4	menų bakalauras, pedagogas
		muzikinis folkloras*	Vilnius	4	menų bakalauras
		muzikos industrija ir prodiusavimas	Vilnius	4	menų bakalauras
		muzikos tyrimai*	Vilnius	4	menų bakalauras
Teatro studijų kryptis					
6121PX006	Scenos ir kino menų istorija ir kritika	-	Vilnius	4	menų bakalauras
6121PX004	Teatro menas	teatro ir renginių režisūra	Klaipėda	4	menų bakalauras, pedagogas
		vaidyba	Vilnius	4	menų bakalauras
		režisūra	Vilnius	4	menų bakalauras
		teatro prodiusavimas	Vilnius	4	menų bakalauras
Kino studijų kryptis					
6121PX008	Kino menas	dramaturgija	Vilnius	4	menų bakalauras
		garso dizainas	Vilnius	4	menų bakalauras
		montažas	Vilnius	4	menų bakalauras
		prodiusavimas	Vilnius	4	menų bakalauras
		vaizdo operatorius	Vilnius	4	menų bakalauras
		vaizdo režisūra	Vilnius	4	menų bakalauras
Šokio studijų kryptis					
6121PX040	Šokio subkultūros*	-	Klaipėda	4	menų bakalauras

* Asmenys, įstoję į šias studijų programas (specializacijas), turi galimybę rinktis pedagogines gretutines studijas ir įgyti pedagogo profesinę kvalifikaciją.

1.2. Studijų programų, kurios dėstomos anglų arba rusų kalbomis ir į kurias vykdomas priėmimas 2022 m., sąrašas skelbiamas šių Taisyklių 1 priede.

2. Konkursinių eilių sudarymo principai

2.1. Konkursiniai dalykai ir jų svartiniai koeficientai

Studijų programa	Specializacija / specializacijų grupė	Konkursinis dalykas / svartinis koeficientas
Menų studijų krypčių grupė		
Muzikos atlikimas	akordeonas	stojamasis egzaminas / 1,0
	choro dirigavimas	
	chorvedyba ir vargonininkavimas	
	dainavimas	
	dirigavimas pučiamųjų orkestrui	
	dirigavimas simfoniniam orkestrui	
	džiazas	
	džiazo ir populiarioji muzika	
	fortepijonas	
	klavesinas	
	liaudies instrumentai	
	miuziklas	
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai	
	styginiai instrumentai	
vargonai		

Muzikos studijos	elektroninė muzika	
	kompozicija	
	muzika ir edukacija	
	muzikinis folkloras	
	muzikos industrija ir prodiusavimas	
	muzikos tyrimai	
Scenos ir kino menų istorija ir kritika	-	
Teatro menas	teatro ir renginių režisūra	
	vaidyba	
	teatro režisūra	
	teatro prodiusavimas	
Kino menas	dramaturgija	
	garso dizainas	
	montažas	
	prodiusavimas	
	vaizdo operatorius	
	vaizdo režisūra	
Šokio subkultūros	-	

2.1.1. Stojantiesiems į *menų studijų kryptių grupės* programas brandos atestato įvertinimai į konkursinį balą neskaičiuojami, juos pakeičia stojamojo egzamino įvertinimas.

2.1.2. Konkursinio balo sandara yra vienoda stojantiesiems į valstybės finansuojamas ir nefinansuojamas studijų vietas.

2.1.3. Konkursinis balas nustatomas ir papildomi balai suteikiami vadovaujantis Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2021 m. lapkričio 30 d. įsakymu Nr. V-2157 „Dėl stojančiųjų į pirmosios pakopos ir vientisųjų studijų valstybės finansuojamas studijų vietas ir pretenduojančių į studijų stipendijas konkursinės eilės sudarymo 2022 metais tvarkos aprašo patvirtinimo“ (toliau – Aprašas) ir Bendrojo priėmimo į Lietuvos aukštųjų mokyklų pirmosios pakopos ir vientisąsias studijas 2022 metų tvarkos aprašu.

2.2. Mokymosi rezultatų minimalūs rodikliai

2.2.1. Minimalūs rodikliai stojantiesiems į *valstybės finansuojamas studijų vietas* nurodyti LR švietimo ir mokslo ministro 2017 m. rugpjūčio 30 d. įsakyme Nr. V-661 „Dėl asmenų, pretenduojančių nuo 2020 metų į aukštųjų mokyklų pirmosios pakopos ir vientisųjų studijų valstybės finansuojamas pirmosios pakopos ir vientisųjų studijų vietas, mokymosi rezultatų minimalių rodiklių patvirtinimo“ ir jo pakeitimuose:

2.2.1.1. asmenys, 2022 metais pretenduojantys į valstybės finansuojamas studijų vietas, turi būti išlaikę šiuos valstybinius brandos egzaminus:

- lietuvių kalbos ir literatūros valstybinis brandos egzaminas;
- stojančiojo laisvai pasirenkamas valstybinis brandos egzaminas.

2.2.1.2. penkių dalykų geriausių metinių įvertinimų aritmetinis vidurkis, kuris, suapvalintas iki sveiko skaičiaus, turi būti **ne mažesnis negu 7**, iš šių privalomų mokyti dalykų:

- lietuvių kalba ir literatūra;
- gimtoji kalba (baltarusių arba lenkų, arba rusų, arba vokiečių);
- užsienio kalba;
- matematika;
- istorija arba geografija, arba integruotas istorijos ir geografijos kursas;
- biologija arba fizika, arba chemija, arba integruotas gamtos mokslų kursas;
- meninio ugdymo srities dalykas arba technologijų programos krypties dalykas, arba integruotas menų ir technologijų kursas, arba specializuoto ugdymo krypties (dailės arba inžinerinio, arba meninio, arba muzikos) programos dalykas;
- bendroji kūno kultūra arba pasirinkta sporto šaka, arba specializuoto ugdymo krypties (sporto) programos dalykas.

2.2.2. Minimalūs rodikliai stojantiems **į valstybės nefinansuojamas studijų vietas** – išlaikytas bent vienas valstybinis brandos egzaminas ir vidurinį išsilavinimą patvirtinantis dokumentas (brandos atestatas).

2.2.3. Asmenims, įgijusiems vidurinį išsilavinimą 2022 m. ir anksčiau ir stojantiems į pirmosios pakopos valstybės finansuojamas ir valstybės nefinansuojamas studijų vietas, nustatomas mažiausias konkursinis balas – **5,4**.

3. Priėmimo vykdymas

3.1. Į pirmosios pakopos studijas Akademijoje priimama per bendrąjį priėmimą, kuris vykdomas Lietuvos aukštųjų mokyklų asociacijos bendrajam priėmimui organizuoti (toliau – LAMA BPO) patvirtinta bendrojo priėmimo tvarka arba instituciniu priėmimu. Informacija apie bendrojo priėmimo tvarką, priėmimo procedūras ir terminus skelbiama LAMA BPO internetinėje svetainėje www.lamabpo.lt.

3.2. Bendrasis priėmimas vykdomas į valstybės finansuojamas ir valstybės nefinansuojamas studijų vietas, institucinis priėmimas – tik į valstybės nefinansuojamas studijų vietas.

3.3. Į pirmosios pakopos studijas konkurso būdu pagal konkursinį balą priimami asmenys, išlaikę stojamuosius egzaminus ir atitinkantys mokymosi rezultatų minimalius rodiklius.

3.4. Užsienio šalių institucijose ar pagal tarptautinių organizacijų švietimo programas (toliau – užsienio institucijos) išsilavinimą įgiję asmenys, stojantys į Akademiją, privalo turėti įgyto išsilavinimo pripažinimo Lietuvoje dokumentą. Stojantieji, siekiantys užsienyje įgytos kvalifikacijos akademinio pripažinimo, turi LMTA internetiniame puslapyje nurodytais terminais pateikti nustatytos formos prašymą ir dokumentų skenuotas kopijas.

3.5. Asmuo, neišlaikęs stojamojo egzamino į pasirinktą studijų programą, negali dalyvauti konkurse. Stojamasis egzaminas laikomas išlaikytu, jei stojantysis atliko visas užduotis ir kiekvienos užduoties atlikimas yra įvertintas teigiamai. Stojamųjų egzaminų reikalavimai ir tvarkaraštis skelbiami Akademijos internetinėje svetainėje <http://www.lmta.lt> ir LAMA BPO informacinėje sistemoje.

3.6. Tarp Akademijos ir pakviestųjų studijuoti asmenų sudaromos elektroninės studijų sutartys. Atskirais atvejais, kuomet nėra galimybės pasirašyti elektroninę studijų sutartį nuotoliniu būdu, kviečiamajam asmeniškai ar notaro įgaliotam asmeniui sudaromos sąlygos atvykti į Akademiją sudaryti sutarties. Jei kviečiamieji studijuoti pagal nustatytus terminus studijų sutarties su Akademija nepasirašo, kvietimas studijuoti Akademijoje anuliuojamas. Priimtų studijuoti asmenų sąrašai tvirtinami Akademijos rektoriaus įsakymais.

4. Registracijos studijoms įmoka

- 4.1. Asmenys, priėmę kvietimą studijuoti Akademijoje, turi sumokėti kviečiamojo studijuoti registracijos įmoką.
 4.2. Kviečiamojo studijuoti registracijos įmoka turi būti įmokėta iki studijų sutarties pasirašymo. Nutraukus studijų sutartį, registracijos įmoka negražinama.
 4.3. Kviečiamojo studijuoti registracijos įmoka, įmokėta ne į LMTA sąskaitą, neįskaitoma ir kviečiamojo studijuoti prašymas nenagrinėjamas.

5. Reikalingi dokumentai

Kviečiami studijuoti asmenys Akademijos Priėmimo darbo grupei iki studijų sutarties pasirašymo privalo LMTA studijų informacinėje sistemoje pateikti:

Asmens tapatybės kortelės arba paso kopija
LMTA arba Studijų kokybės vertinimo centro sprendimą dėl užsienio kvalifikacijos akademinio pripažinimo ir pažymą apie dalykų atitikmenų nustatymą ir gautų pažymių pervedimą
Diplomo ir jo priedėlio (priedo) kopijas (jeigu baigta aukštoji arba aukštesnioji mokykla)
Dokumentus, patvirtinančius pavardės arba vardo keitimą (jeigu ne visi pateikiami dokumentai yra ta pačia pavarde arba vardu)
Dokumentinę asmens fotonuotrauką (3x4)
Kviečiamojo studijuoti registracijos įmokos kvito kopiją
Sumokėtos studijų įmokos už semestrą kvito kopiją (jeigu asmuo kviečiamas studijuoti valstybės nefinansuojamoje vietoje)
Bazinių karinių mokymų arba nuolatinės privalomosios pradinės karo tarnybos baigimo pažymėjimo kopiją (jeigu turi)
Pažymą apie įgytų kreditų skaičių ir jų finansavimo pobūdį (jeigu asmuo yra studijavęs kitoje Lietuvos aukštojoje mokykloje toje pačioje pakopoje)
Oficialų dokumentų vertimą į lietuvių, rusų arba anglų kalbą (jeigu vidurinis išsilavinimas įgytas užsienio šalių institucijose ir dokumentai išduoti ne anglų arba ne rusų kalbomis)

6. Metinė studijų kaina

- 6.1. Pirmosios studijų pakopos studijų programos metinė kaina asmenims, priimtiems studijuoti į valstybės nefinansuojamas studijų vietas, bus patvirtinta ne vėliau kaip iki 2022 m. birželio 30 d., vadovaujantis galiojančiais Lietuvos Respublikos teisės aktais.
 6.2. Asmenys, priimti į pirmosios studijų pakopos valstybės nefinansuojamas studijų vietas, studijų sutarties sudarymo metu turi sumokėti ne mažiau kaip 20 proc. semestro studijų kainos.
 6.3. Užsienio šalių piliečiai, priimti į pirmosios studijų pakopos valstybės nefinansuojamas studijų vietas, turi sumokėti visą semestro studijų kainą studijų sutarties sudarymo metu.

7. Atvirų durų dienos ir parengiamosios konsultacijos

7.1. Atvirų durų dienos vyksta nuotoliniu būdu.

Studijų programa	Data	Laikas	Vieta
Muzikos ir Teatro ir kino fakultetuose vykdomos studijų programos	2022-03-19	11 val.	Vilnius
Klaipėdos fakultete vykdomos studijų programos	2022-03-26	11 val.	Klaipėda

7.2. Stojantiesiems į pirmosios studijų pakopos studijų programas teikiamos parengiamosios konsultacijos. Konsultacijų tvarkaraštis skelbiamas Akademijos internetinėje svetainėje <http://www.lmta.lt>.

7.3. Stojantieji į parengiamąsias konsultacijas registruojasi LMTA internetinėje svetainėje adresu <http://konsultacijos.lmta.lt/> ir, jeigu konsultacija mokama, prisega banko kvito kopiją apie sumokėtą įmoką už konsultaciją.

7.4. Vienos konsultacijos kaina – 15 Eur. Įmoka už konsultaciją turi būti įmokėta į LMTA sąskaitą. Įmokos už konsultaciją mokėjimo nurodyme reikia nurodyti šiuos duomenis:

Įmokos kodas	103130
Gavėjas	Lietuvos muzikos ir teatro akademija
Gavėjo bankas	„Swedbank“, AB
Gavėjo sąskaita	LT14 7300 0100 0245 5553
Įmokos paskirtis	už konsultaciją, suteiktą stojančiajam (<i>nurodyti stojančiojo vardą, pavardę</i>)
Įmokos suma skaičiais	15 Eur

7.5. Įmoka už konsultaciją, sumokėta ne į LMTA sąskaitą, neįskaitoma.

8. Kontaktinė informacija

Studijų skyrius, Gedimino pr. 42, LT-01110 Vilnius, 120 kab., tel. +370 (650) 68648, el. paštas priemimas@lmta.lt; internetinė svetainė <http://www.lmta.lt>.

Klaipėdos fakultetas, K. Donelaičio g. 4, LT-92144 Klaipėda, 214 kab., tel. +370 (46) 24 6302, el. paštas klaipedosfakultetas@lmta.lt; internetinė svetainė <http://www.lmta.lt>.

9. Kita informacija

9.1. Stojantiesiems į *Muzikos atlikimo* studijų programos *dainavimo*, *choro dirigavimo* ir *chorvedybos ir vargonininkavimo* specializacijas iki stojamųjų egzaminų pradžios rekomenduojama nemokamai pasitikrinti pas LMTA gydytoją foniatrą (107 kab., VI rūmai, Pamėnkalnio g. 15, Vilnius).

9.2. LMTA stojamųjų egzaminų vertinimo komisijos sprendimu į pirmosios pakopos valstybės nefinansuojamas studijų vietas konkurso tvarka gali būti priimami asmenys, išlaikę bent vieną valstybinį brandos egzaminą ir turintys ne žemesnę kaip vidurinę išsilavinimą, ir išlaikę stojamuosius egzaminus.

9.3. Stojantieji gali pateikti apeliaciją dėl stojamojo egzamino įvertinimo techninių klaidų ir (ar) procedūrinių pažeidimų. Apeliacijos teikiamos raštu Akademijos Priėmimo darbo grupei ne vėliau kaip per 24 valandas nuo stojamojo egzamino vertinimo rezultatų paskelbimo.

9.4. Stojančiųjų asmens duomenys tvarkomi pagal Asmens duomenų tvarkymo Lietuvos muzikos ir teatro akademijoje taisyklės (toliau – Taisyklės), užtikrinant nuo 2018 m. gegužės 25 d. įsigaliojančio Bendrojo duomenų apsaugos reglamento Nr. (ES) 2016/679 ir Lietuvos Respublikos asmens duomenų teisinės apsaugos ir kitų įstatymų bei teisės aktų, reglamentuojančių asmens duomenų tvarkymą ir apsaugą, laikymąsi ir įgyvendinimą. Asmens duomenų rinkimo tikslas – organizuoti ir vykdyti, ketinančių studijuoti priėmimą į pirmosios pakopos studijas. Asmens duomenys tvarkomi tik tokios apimties, kokios reikia stojančiųjų atrankai ir studijų sutartims sudaryti bei tvarkomi su šiais tikslais suderintais būdais. Asmens duomenys saugomi ne ilgiau, nei tai numato asmens duomenų tvarkymo tikslai, išskyrus tuos, kurie įstatymų nustatytais atvejais turi būti perduodami valstybės archyvu. Stojančiajam paprašius pateikti informaciją apie jo tvarkomus asmens duomenis, Akademija stojančiajam suteikia visą tikslią informaciją, kokie ir kokiais tikslais yra tvarkomi stojančiojo asmens duomenys. Stojančiajam paprašius panaikinti Akademijoje tvarkomus jo asmens duomenis, Akademija turi nedelsiant panaikinti stojančiojo asmens duomenis, jei saugoti asmens duomenų nenumato jų tvarkymo tikslas ar galiojantys teisės aktai.

9.5. Visais šiose Taisyklėse nenumatytais atvejais sprendimus priima LMTA rektoriaus įsakymu sudaryta komisija 2022 m. studentų priėmimo į LMTA taisyklėse nenumatytiems atvejams svarstyti.

II. ANTROSIOS PAKOPOS (MAGISTRANTŪROS) STUDIJS

1. Studijų programos

1.1. Studijų programų, į kurias vykdomas studentų priėmimas 2022 m., sąrašas:

Valstybinis kodas	Studijų programa	Studijų programos specializacija	Studijų programos ar specializacijos vykdymo vieta	Studijų forma ir trukmė metais	Suteikiamas kvalifikacinis laipsnis
				nuolatinė	
Menų studijų krypčių grupė					
Muzikos studijų kryptis					
6211PX001	Kompozicija	akademinė kūryba	Vilnius	2	menų magistras
		skaitmeninės technologijos	Vilnius	2	menų magistras
6211PX004	Muzikos atlikimas	akordeonas	Vilnius	2	menų magistras
		baroko opera	Vilnius	2	menų magistras
		choro dirigavimas	Vilnius	2	menų magistras
		choro dirigavimas	Klaipėda	2	menų magistras
		dainavimas	Vilnius	2	menų magistras
		dainavimas	Klaipėda	2	menų magistras
		dirigavimas pučiamųjų orkestrui	Vilnius	2	menų magistras
		dirigavimas simfoniniam orkestrui	Vilnius	2	menų magistras
		džiazas (akordeonas)	Vilnius	2	menų magistras
		džiazas (bosinė gitara)	Vilnius	2	menų magistras
		džiazas (dainavimas)	Vilnius	2	menų magistras
		džiazas (fleita)	Vilnius	2	menų magistras
		džiazas (fortepijonas)	Vilnius	2	menų magistras
		džiazas (gitara)	Vilnius	2	menų magistras
		džiazas (klarnetas)	Vilnius	2	menų magistras
		džiazas (kontrabosas)	Vilnius	2	menų magistras
		džiazas (mušamieji instrumentai)	Vilnius	2	menų magistras
		džiazas (saksofonas)	Vilnius	2	menų magistras
džiazas (trimitas)	Vilnius	2	menų magistras		
džiazas (trombonas)	Vilnius	2	menų magistras		
džiazo ir populiarioji muzika (bosinė gitara)	Klaipėda	2	menų magistras		

	džiazo ir populiarioji muzika (fortepijonas)	Klaipėda	2	menų magistras
	džiazo ir populiarioji muzika (gitara)	Klaipėda	2	menų magistras
	džiazo ir populiarioji muzika (kontrabosas)	Klaipėda	2	menų magistras
	džiazo ir populiarioji muzika (mušamieji instrumentai)	Klaipėda	2	menų magistras
	džiazo ir populiarioji muzika (saksofonas)	Klaipėda	2	menų magistras
	džiazo ir populiarioji muzika (trimitas)	Klaipėda	2	menų magistras
	džiazo ir populiarioji muzika (trombonas)	Klaipėda	2	menų magistras
	džiazo ir populiarioji muzika (vokalas)	Klaipėda	2	menų magistras
	ECMAster	Vilnius	2	menų magistras
	fortepijonas	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis ansamblis (altas)	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis ansamblis (arfa)	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis ansamblis (fagotas)	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis ansamblis (fleita)	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis ansamblis (fortepijonas)	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis ansamblis (gitara)	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis ansamblis (klarnetas)	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis ansamblis (kontrabosas)	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis ansamblis (obojus)	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis ansamblis (saksofonas)	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis ansamblis (smuikas)	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis ansamblis (trimitas)	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis ansamblis (trombonas)	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis ansamblis (tūba)	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis ansamblis (violončelė)	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis dainavimas	Vilnius	2	menų magistras
	klavesinas	Vilnius	2	menų magistras
	koncertmeisteris	Vilnius	2	menų magistras
	liaudies instrumentai (birbynė)	Vilnius	2	menų magistras
	liaudies instrumentai (kanklės)	Vilnius	2	menų magistras
	liaudies instrumentai (birbynė)	Klaipėda	2	menų magistras
	liaudies instrumentai (kanklės)	Klaipėda	2	menų magistras
	orkestro muzika (altas)	Klaipėda	2	menų magistras
	orkestro muzika (eufoniumas)	Klaipėda	2	menų magistras

	orkestro muzika (fagotas)	Klaipėda	2	menų magistras
	orkestro muzika (fleita)	Klaipėda	2	menų magistras
	orkestro muzika (klarnetas)	Klaipėda	2	menų magistras
	orkestro muzika (kontrabosas)	Klaipėda	2	menų magistras
	orkestro muzika (obojus)	Klaipėda	2	menų magistras
	orkestro muzika (saksofonas)	Klaipėda	2	menų magistras
	orkestro muzika (smuikas)	Klaipėda	2	menų magistras
	orkestro muzika (trimitas)	Klaipėda	2	menų magistras
	orkestro muzika (trombonas)	Klaipėda	2	menų magistras
	orkestro muzika (tūba)	Klaipėda	2	menų magistras
	orkestro muzika (valtorna)	Klaipėda	2	menų magistras
	orkestro muzika (violončelė)	Klaipėda	2	menų magistras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (althornas)	Vilnius	2	menų magistras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (baritonas)	Vilnius	2	menų magistras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (eufoniumas)	Vilnius	2	menų magistras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (fagotas)	Vilnius	2	menų magistras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (fleita)	Vilnius	2	menų magistras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (klarnetas)	Vilnius	2	menų magistras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (kornetas)	Vilnius	2	menų magistras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (mušamieji instrumentai)	Vilnius	2	menų magistras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (obojus)	Vilnius	2	menų magistras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (saksofonas)	Vilnius	2	menų magistras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (trimitas)	Vilnius	2	menų magistras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (trombonas)	Vilnius	2	menų magistras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (tūba)	Vilnius	2	menų magistras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (valtorna)	Vilnius	2	menų magistras
	styginiai instrumentai (altas)	Vilnius	2	menų magistras
	styginiai instrumentai (arfa)	Vilnius	2	menų magistras
	styginiai instrumentai (gitara)	Vilnius	2	menų magistras
	styginiai instrumentai (kontrabosas)	Vilnius	2	menų magistras
	styginiai instrumentai (smuikas)	Vilnius	2	menų magistras
	styginiai instrumentai (violončelė)	Vilnius	2	menų magistras
	šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (akordeonas)	Vilnius	2	menų magistras

		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (altas)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (arfa)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (baritonas)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (birbynė)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (bosinė gitara)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (dainavimas)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (elektrinė gitara)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (eufoniumas)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (fagotas)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (fleita)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (fortepijonas)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (gitara)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (kanklės)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (klarnetas)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (kontrabosas)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (kornetas)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (mušamieji instrumentai)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (obojus)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (saksofonas)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (smuikas)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (trimitas)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (trombonas)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (tūba)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (valtorna)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (vargonai)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (violončelė)	Vilnius	2	menų magistras
		vargonai	Vilnius	2	menų magistras
Teatro studijų kryptis					
6211PX002	Teatro menas	taikomasis teatras	Klaipėda	2	menų magistras
		vaidyba	Vilnius	2	menų magistras
Kino studijų kryptis					
6211PX003	Kino menas	garso dizainas	Vilnius	2	menų magistras
		prodiusavimas	Vilnius	2	menų magistras

		vaizdo operatorius	Vilnius	2	menų magistras
		vaizdo režisūra	Vilnius	2	menų magistras
Humanitarinių mokslų studijų krypčių grupė					
Menotyros studijų kryptis					
6211NX004	Meno teorija	etnomuzikologija	Vilnius	2	humanitarinių mokslų magistras
		muzikologija	Vilnius	2	humanitarinių mokslų magistras
		teatrologija ir kinotyra	Vilnius	2	humanitarinių mokslų magistras

1.2. Studijų programų, kurios dėstomos anglų arba rusų kalbomis ir į kurias vykdomas priėmimas 2022 m., sąrašas skelbiamas šių Taisyklių 1 priede.

2. Konkursinių eilių sudarymo principai

2.1. Konkursiniai dalykai ir jų svertiniai koeficientai

Studijų programa	Specializacija / specializacijų grupė	Kokio pasirengimo asmenys priimami	Atrankos kriterijai	Svertiniai koeficientai
Kompozicija	akademinė kūryba	Asmenys, baigę muzikos krypties pirmosios pakopos studijas	Stojamasis egzaminas	0,6
	skaitmeninės technologijos		Motyvacinis pokalbis	0,2
			Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,2
Muzikos atlikimas	akordeonas	Asmenys, baigę muzikos krypties pirmosios pakopos studijas	Stojamasis egzaminas	0,6
	baroko opera		Motyvacinis pokalbis	0,2
	choro dirigavimas		Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,2
	dainavimas			
	dirigavimas pučiamųjų orkestrui			
	dirigavimas simfoniniam orkestrui			
	džiazas			
	džiazo ir populiarioji muzika			
	ECMAster			
	fortepijonas			
	kamerinis dainavimas			
	klavesinas			
liaudies instrumentai				

	orkestro muzika			
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai			
	styginiai instrumentai			
	šiuolaikinė ir improvizacinė muzika			
	vargonai			
Muzikos atlikimas	kamerinis ansamblis	Asmenys, baigę muzikos krypties pirmosios pakopos studijas	Stojamasis egzaminas: 1. Kamerinis ansamblis 2. Grojimas instrumentu Motyvacinis pokalbis Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,3 0,3 0,2 0,2
Muzikos atlikimas	koncertmeisteris	Asmenys, baigę muzikos krypties pirmosios pakopos studijas	Stojamasis egzaminas: 1. Koncertmeisteris 2. Grojimas instrumentu Motyvacinis pokalbis Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,3 0,3 0,2 0,2
Meno teorija	etnomuzikologija	Asmenys, baigę muzikos arba menotyros krypčių pirmosios pakopos studijas	Stojamasis egzaminas	0,6
	muzikologija		Motyvacinis pokalbis	0,2
	teatologija ir kinotyra	Asmenys, baigę teatro, kino (teatro ir kino) arba menotyros krypčių pirmosios pakopos studijas	Stojamasis egzaminas Motyvacinis pokalbis Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,6 0,2 0,2

Teatro menas	taikomasis teatras	Asmenys, baigę teatro (teatro ir kino) krypties pirmosios pakopos studijas	Stojamasis egzaminas	0,6
	vaidyba		Motyvacinis pokalbis	0,2
			Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,2
Kino menas	garso dizainas	Asmenys, baigę menų, humanitarinių arba socialinių mokslų studijų krypties pirmosios pakopos studijas	Stojamasis egzaminas	0,6
			Kūrybinis darbas raštu ir motyvacinis pokalbis	0,2
			Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,2
	prodiusavimas	Asmenys, baigę menų, verslo ir viešosios vadybos, socialinių mokslų arba menotyros krypties pirmosios pakopos studijas	Pirmosios pakopos studijų baigiamojo darbo pažymys arba baigiamojo (-ųjų) egzamino (-ų) pažymys (pažymių vidurkis)	0,2
			Motyvacinis pokalbis	0,6
			Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis (be baigiamojo (-ųjų) darbo (-ų) įvertinimo (-ų))	0,2
vaizdo operatorius	Asmenys, baigę menų, humanitarinių arba socialinių mokslų studijų krypties pirmosios pakopos studijas	Stojamasis egzaminas	0,6	
vaizdo režisūra		Motyvacinis pokalbis	0,2	
			Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,2

2.2. Asmenys, baigę kitų krypties pirmosios pakopos studijas, nei nurodyta 2.1. punkte, privalo pateikti ne trumpesnės kaip vienerių metų trukmės profesinės veiklos patirtį įrodančius dokumentus (profesinės veiklos aplanką).

2.3. Konkursinio balo skaičiavimas

Stojantiesiems į LMTA Senato patvirtintas visų studijų programų valstybės finansuojamas ir valstybės nefinansuojamas studijų vietas, konkursinis balas apskaičiuojamas susumavus atrankos kriterijus (stojamųjų egzaminų pažymius), padaugintus iš svertinių koeficientų, ir pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių aritmetinį vidurkį, padaugintą iš svertinio koeficiento.

2.4. Pirmenybė surinkus vienodą balų skaičių

Konkurso metu stojantiesiems surinkus vienodą balų skaičių, pirmenybę turi tie, kurie stojamąjį egzaminą išlaikė aukštesniu balu.

3. Priėmimo vykdymas

3.1. Į antrosios pakopos studijas priimami asmenys, baigę pirmosios pakopos studijas ir išlaikę stojamuosius egzaminus. Stojamųjų egzaminų reikalavimai ir tvarkaraštis skelbiami Akademijos internetinėje svetainėje <http://www.lmta.lt>.

3.2. Asmenys, stojantys į antrosios pakopos studijas, gali pretenduoti į valstybės finansuojamas ir valstybės nefinansuojamas studijų vietas.

3.3. Stojantieji priimami konkurso būdu pagal konkursinį balą. Stojančiųjų konkursinė eilė sudaroma kiekvienoje studijų programoje (specializacijoje) konkursinio balo mažėjimo tvarka. Į likusias laisvas valstybės finansuojamas vietas priimami stojantieji, kurių konkursiniai balai yra aukščiausi kiekvienos studijų krypties konkursinėje eilėje.

3.4. Užsienio šalių institucijose ar pagal tarptautinių organizacijų švietimo programas (toliau – užsienio institucijos) išsilavinimą įgiję asmenys, stojantys į Akademiją, privalo turėti įgyto išsilavinimo pripažinimo Lietuvoje dokumentą. Stojantieji, siekiantys užsienyje įgytos kvalifikacijos akademinio pripažinimo, turi LMTA internetiniame puslapyje nurodytais terminais pateikti nustatytos formos prašymą ir dokumentų skenuotas kopijas.

3.5. Priėmimo į antrosios pakopos studijas datos:

Priėmimo procedūros	Datos ir terminai
Pagrindinis priėmimas	
Prašymų priėmimas	nuo 2022 m. birželio 1 d., bet ne vėliau kaip likus 24 val. iki stojamųjų egzaminų pradžios
Stojamieji egzaminai	2022 m. birželio 13 d. – birželio 30 d.
Stojamojo egzamino rezultatų paskelbimas	Stojamojo egzamino dieną
Apeliacijų priėmimas (apelacijos dėl stojamųjų egzaminų pateikiamos raštu Akademijos Priėmimo skyriui per 24 valandas po rezultatų paskelbimo)	2022 m. birželio 13 d. – liepos 1 d. 9-17 val.
Kviečiamųjų į antrosios pakopos studijas paskelbimas	2022 m. liepos 5 d. iki 15 val.
Sutarčių su pakviestaisiais sudarymas	2022 m. liepos 7 – 8 dienomis
Papildomas priėmimas (likus laisvoms vietoms po pagrindinio priėmimo)	
Prašymų priėmimas	nuo 2022 m. rugpjūčio 16 d., bet ne vėliau kaip likus 24 val. iki stojamųjų egzaminų pradžios
Stojamieji egzaminai	2022 m. rugpjūčio 22 d. – rugpjūčio 23 d.

Stojamojo egzamino rezultatų paskelbimas	Stojamojo egzamino dieną
Apeliacijų priėmimas (apeliacijos dėl stojamųjų egzaminų pateikiamos raštu Akademijos Priėmimo skyriui per 24 valandas po rezultatų paskelbimo)	2022 m. rugpjūčio 22 d. – rugpjūčio 24 d. 9-17 val.
Kviečiamųjų į antrosios pakopos studijas paskelbimas	2022 m. rugpjūčio 24 d. iki 15 val.
Sutarčių su pakviestais sudarymas	2022 m. rugpjūčio 25 – 26 dienomis

3.6. Smulkesnę informaciją apie stojamųjų egzaminų datą ir laiką teikia Akademijos Priėmimo darbo grupė.

3.7. Tarp Akademijos ir pakviestų studijuoti asmenų sudaromos elektroninės studijų sutartys. Atskirais atvejais, kuomet nėra galimybės pasirašyti elektroninę studijų sutartį nuotoliniu būdu, kviečiamajam asmeniškai ar notaro įgaliotam asmeniui sudaromos sąlygos atvykti į Akademiją sudaryti sutarties. Jei kviečiamieji studijuoti pagal nustatytus terminus studijų sutarties su Akademija nepasirašo, kvietimas studijuoti Akademijoje anuluojamas. Priimtų studijuoti asmenų sąrašai tvirtinami Akademijos rektoriaus įsakymais.

4. Stojamoji studijų įmoka

4.1. Stojantieji, pateikdami prašymus dalyvauti konkurse į antrosios pakopos studijas, turi sumokėti stojamąją studijų įmoką.

4.2. Stojamoji studijų įmoka, įmokėta ne į LMTA sąskaitą, neįskaitoma ir stojančiojo prašymas nenagrinėjamas.

4.3. Atsiimant dokumentus arba nutraukus studijų sutartį, įmokėta stojamoji studijų įmoka negražinama.

5. Reikalingi dokumentai

Stojantieji privalo Lietuvos aukštųjų mokyklų bendrojo priėmimo informacinės sistemos aukštesniosios pakopos posistemėje elektroniniu būdu pateikti:

Ne vėliau kaip 24 val. iki stojamojo egzamino pradžios
Asmens tapatybės kortelės arba paso kopiją
Pirmosios studijų pakopos diplomo ir jo priedėlio (priedo) kopijas (jeigu asmuo yra baigęs studijas LMTA anksčiau nei 2019 metais arba baigęs studijas kitoje Lietuvos aukštojoje mokykloje)
Dokumentus, patvirtinančius pavardės arba vardo keitimą (jeigu ne visi pateikiami dokumentai yra ta pačia pavarde arba vardu)
Dokumentinę asmens fotonuotrauką (3x4)
Stojamosios studijų įmokos kopiją
Pažymą apie įgytų kreditų skaičių ir jų finansavimo pobūdį (jeigu asmuo yra studijavęs kitoje Lietuvos aukštojoje mokykloje toje pačioje pakopoje)
Oficialų dokumentų vertimą į lietuvių, rusų arba anglų kalbą (jeigu vidurinis išsilavinimas įgytas užsienio šalių institucijose ir dokumentai išduoti ne anglų arba ne rusų kalbomis)
Iki kviečiamųjų sąrašo paskelbimo
LMTA arba Studijų kokybės vertinimo centro sprendimą dėl užsienio kvalifikacijos akademinio pripažinimo
Iki studijų sutarties pasirašymo
Sumokėtos studijų įmokos už semestrą kvito kopiją (jeigu asmuo kviečiamas studijuoti valstybės nefinansuojamoje vietoje)

Bazinių karinių mokymų arba nuolatinės privalomosios pradinės karo tarnybos baigimo pažymėjimo kopiją (jeigu turi)
--

Asmens tapatybės kortelę arba pasą (jeigu sutartis pasirašoma ne elektroniniu būdu)

6. Metinė studijų kaina

6.1. Antrosios studijų pakopos metinė studijų programos kaina asmenims, priimtiems studijuoti į valstybės nefinansuojamas studijų vietas, bus patvirtinta ne vėliau kaip iki 2022 m. birželio 30 d., vadovaujantis galiojančiais Lietuvos Respublikos teisės aktais.

6.2. Asmenys, priimti į antrosios studijų pakopos valstybės nefinansuojamas studijų vietas, studijų sutarties sudarymo metu turi sumokėti ne mažiau kaip 20 proc. semestro studijų kainos.

6.3. Užsienio šalių piliečiai, priimti į antrosios studijų pakopos valstybės nefinansuojamas studijų vietas, turi sumokėti visą semestro studijų kainą studijų sutarties sudarymo metu.

7. Kontaktinė informacija

Studijų skyrius, Gedimino pr. 42, LT-01110 Vilnius, 120 kab., tel. +370 (650) 68648, el. paštas priemimas@lmta.lt; internetinė svetainė <http://www.lmta.lt>.

Klaipėdos fakultetas, K. Donelaičio g. 4, LT-92144 Klaipėda, 214 kab., tel. +370 (46) 24 6302, el. paštas klaipedosfakultetas@lmta.lt; internetinė svetainė <http://www.lmta.lt>.

8. Kita informacija

8.1. Stojantieji gali pateikti apeliaciją dėl stojamojo egzamino įvertinimo techninių klaidų ir procedūrinių pažeidimo. Apeliacijos teikiamos raštu Akademijos Priėmimo darbo grupei ne vėliau kaip per 24 valandas nuo stojamojo egzamino vertinimo rezultatų paskelbimo.

8.2. Stojančiųjų asmens duomenys tvarkomi pagal Asmens duomenų tvarkymo Lietuvos muzikos ir teatro akademijoje taisyklės (toliau – Taisyklės), užtikrinant nuo 2018 m. gegužės 25 d. įsigaliojančio Bendrojo duomenų apsaugos reglamento Nr. (ES) 2016/679 ir Lietuvos Respublikos asmens duomenų teisinės apsaugos ir kitų įstatymų bei teisės aktų, reglamentuojančių asmens duomenų tvarkymą ir apsaugą, laikymąsi ir įgyvendinimą. Asmens duomenų rinkimo tikslas – organizuoti ir vykdyti, ketinančių studijuoti priėmimą į antrosios pakopos studijas. Asmens duomenys tvarkomi tik tokios apimties, kokios reikia stojančiųjų atrankai ir studijų sutartims sudaryti bei tvarkomi su šiais tikslais suderintais būdais. Asmens duomenys saugomi ne ilgiau, nei tai numato asmens duomenų tvarkymo tikslai, išskyrus tuos, kurie įstatymų nustatytais atvejais turi būti perduodami valstybės archyvu. Stojančiajam paprašius pateikti informaciją apie jo tvarkomus asmens duomenis, Akademinė stojančiajam suteikia visą tikslią informaciją, kokie ir kokiais tikslais yra tvarkomi stojančiojo asmens duomenys. Stojančiajam paprašius panaikinti Akademijoje tvarkomus jo asmens duomenis, Akademinė turi nedelsiant panaikinti stojančiojo asmens duomenis, jei saugoti asmens duomenų nenumato jų tvarkymo tikslas ar galiojantys teisės aktai.

8.3. Visais priėmimo taisyklėse nenumatytais atvejais sprendimus priima LMTA rektoriaus įsakymu sudaryta komisija 2022 m. studentų priėmimo į LMTA taisyklėse nenumatytiems atvejams svarstyti.

UŽSIENIO ŠALIŲ INSTITUCIJOSE AR PAGAL TARPTAUTINIŲ ORGANIZACIJŲ ŠVIETIMO PROGRAMAS IŠSILAVINIMĄ ĮGIJUSIŲ ASMENŲ PRIĖMIMO Į LIETUVOS MUZIKOS IR TEATRO AKADEMIJĄ TAISYKLĖS

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Užsienio šalių institucijose ar pagal tarptautinių organizacijų švietimo programas (toliau – užsienio institucijos) išsilavinimą įgijusių asmenų priėmimas į Lietuvos muzikos ir teatro akademijos (toliau – Akademija) studijų programas, vykdomas vadovaujantis šiomis Taisyklėmis, Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2020 m. birželio 19 d. įsakymu Nr. V-932 „Dėl užsienio šalių institucijose ar pagal tarptautinių organizacijų švietimo programas išsilavinimą įgijusių asmenų konkuravimo dėl priėmimo į valstybės finansuojamas studijų aukštosiose mokyklose vietas tvarkos aprašo patvirtinimo“.

2. Užsienio institucijose išsilavinimą įgiję asmenys priimami į Akademią konkurso būdu į valstybės finansuojamas arba valstybės nefinansuojamas studijų vietas.

3. Asmenys, įgiję išsilavinimą užsienio institucijose ir pretenduojantys į Akademijos pirmosios (bakaluro) ir antrosios (magistrantūros) pakopų studijų programas, priimami konkurso būdu į valstybės finansuojamas studijų vietas, jeigu jie yra:

3.1. Lietuvos Respublikos, kitų Europos Sąjungos valstybių narių ar Europos ekonominės erdvės valstybių piliečiai ir jų šeimos nariai;

3.2. turintys leidimą nuolat gyventi Lietuvoje užsienio valstybių, nesančių Europos Sąjungos ir kitų Europos ekonominės erdvės narėmis, piliečiai ir asmenys be pilietybės;

3.3. užsienio lietuviai.

4. Užsienio valstybių piliečiai ir asmenys be pilietybės (toliau – Užsieniečiai), neatitinkantys šių taisyklių 3 punkte nurodytų kriterijų, priimami į Akademią konkurso būdu studijuoti savo lėšomis, jeigu tarptautinės sutartys ar kiti teisės aktai nenustato kitaip.

5. Užsienio šalių institucijose ar pagal tarptautinių organizacijų švietimo programas (toliau – užsienio institucijos) išsilavinimą įgiję asmenys, stojantys į Akademią, privalo turėti įgyto išsilavinimo pripažinimo Lietuvoje dokumentą. Stojantieji, siekiantys užsienyje įgytos kvalifikacijos akademinio pripažinimo, turi LMTA internetiniame puslapyje nurodytais terminais pateikti nustatytos formos prašymą ir dokumentų skenuotas kopijas.

6. Užsieniečiai, įstoję į Akademią, turi gauti leidimą laikinai gyventi Lietuvoje arba Europos Bendrijos valstybės narės piliečio leidimą gyventi Lietuvoje, arba turėti leidimą nuolat gyventi Lietuvoje.

7. Užsienio institucijose išsilavinimą įgijusių asmenų priėmimą į pirmosios (bakaluro) ir antrosios (magistrantūros) pakopų studijų programas organizuoja ir priėmimo procedūras vykdo Akademijos priėmimo darbo grupė.

II. STUDIJŲ PROGRAMOS

8. Užsieniečiai Akademijoje gali studijuoti studijų programas, kurios yra dėstomos lietuvių, anglų arba rusų kalbomis.

9. Užsieniečiai, pageidaujantys studijuoti programas lietuvių kalba, privalo mokėti lietuvių kalbą. Būtiną lietuvių kalbos mokėjimo lygį asmenims, stojantiems į Akademijos studijų programas, dėstomas lietuvių kalba, numato Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2020 m. birželio 19 d. įsakymu Nr. V-932 „Dėl užsienio šalių institucijose ar pagal tarptautinių organizacijų švietimo programas išsilavinimą įgijusių asmenų konkuravimo dėl priėmimo į valstybės finansuojamas studijų aukštosiose mokyklose vietas tvarkos aprašo patvirtinimo“.

10. Užsieniečiai, ketinantys studijuoti studijų programas anglų ar rusų kalbomis, privalo pateikti kalbos, kuria pageidauja studijuoti, mokėjimo lygmens pažymą. Atitinkamos kalbos

mokėjimo lygis turi būti ne žemesnis kaip B1. Šis reikalavimas netaikomas užsieniečiams, kurie yra baigę studijas ar įgiję išsilavinimą, suteikiantį teisę į aukštąjį mokslą, anglų ar rusų kalbomis.

11. Lietuvių kalba dėstomos studijų programos, į kurias vykdomas priėmimas, yra nurodytos Akademijos „Studentų priėmimo 2022 m. taisyklėse“.

12. Priėmimas vykdomas į šias **pirmosios (bakaluro) pakopos** studijų programas, dėstomas anglų arba rusų kalbomis:

12.1. **Muzikos atlikimas** (visos specializacijos, išskyrus liaudies instrumentus);

12.2. **Muzikos studijos** (kompozicija, elektroninė muzika);

12.3. **Šokio subkultūros**;

13. Priėmimas vykdomas į šias **antrosios (magistrantūros) pakopos** studijų programas, dėstomas anglų arba rusų kalbomis:

13.1. **Muzikos atlikimas** (visos specializacijos, išskyrus liaudies instrumentus);

13.2. **Kompozicija** (akademinė kūryba, skaitmeninės technologijos).

14. Užsieniečiai priimami į aukščiau nurodytas studijų programas, jei turi atitinkamo lygmens išsilavinimą ir yra išlaikę stojamuosius egzaminus.

III. STUDIJŲ KAINOS

15. Studijų kainą Užsieniečiams, priimtiems studijuoti į valstybės nefinansuojamas studijų vietas, nustato ir tvirtina Akademijos Senatas.

16. Studijų metinė kaina Užsieniečiams, priimtiems studijuoti į valstybės nefinansuojamas studijų vietas, bus patvirtinta ne vėliau kaip iki 2022 m. birželio 30 d., vadovaujantis galiojančiais teisės aktais.

IV. PRIĖMIMO ETAPAI

17. Užsieniečių priėmimas į pirmosios (bakaluro) ir antrosios (magistrantūros) pakopos studijų programas vykdomas konkurso būdu, žemiau nurodytais etapais.

Pirmasis etapas

18. Asmenys, ketinantys stoti į Akademijos siūlomas studijų programas, iki 2022 m. balandžio 1 d. Akademijos priėmimo darbo grupei el. paštu privalo pateikti:

18.1. nustatytos formos anketą (forma skelbiama www.lmta.lt);

18.2. nuorodą į vaizdo / garso įrašą internetinėje svetainėje.

Antrasis etapas

19. Katedrai įvertinus Užsieniečio atitikimą Akademijos nustatytiems priėmimo į atitinkamą studijų programą reikalavimams ir galimybes laikyti stojamuosius egzaminus, Akademijos priėmimo darbo grupė iki 2022 m. gegužės 2 d. informuoja stojantįjį elektroniniu paštu apie kvietimą laikyti stojamuosius egzaminus nuotoliniu būdu, nurodydama stojamųjų egzaminų laiką ir vietą.

20. Stojamųjų egzaminų reikalavimai ir tvarkaraštis skelbiami Akademijos internetinėje svetainėje www.lmta.lt.

21. Į pirmosios pakopos studijas Akademijoje priimama per bendrąjį priėmimą, kuris vykdomas Lietuvos aukštųjų mokyklų asociacijos bendrajam priėmimui organizuoti (toliau – LAMA BPO) patvirtinta bendrojo priėmimo tvarka. Informacija apie bendrojo priėmimo tvarką, priėmimo procedūras ir terminus skelbiama LAMA BPO internetinėje svetainėje www.lamabpo.lt.

22. Į antrosios pakopos studijas priimama Akademijos nustatyta tvarka. Stojantieji elektroniniu būdu privalo LMTA studijų informacinėje sistemoje pateikti:

Ne vėliau kaip 24 val. iki stojamojo egzamino pradžios

Asmens tapatybės kortelės arba paso kopiją
--

Išsilavinimą liudijančių dokumentų kopijas (dokumentų pateikti nereikia, jeigu asmuo studijas baigė LMTA 2019 – 2022 metais)
--

Oficialų dokumentų vertimą į lietuvių, rusų arba anglų kalbą (jeigu vidurinis išsilavinimas įgytas užsienio šalių institucijose ir dokumentai išduoti ne anglų arba ne rusų kalbomis)
Pažymą apie kalbos mokėjimo lygį užsieniečiams, studijuojantiems programas lietuvių / anglų / rusų kalbomis (jeigu ta kalba yra ne gimtoji)
Dokumentus, patvirtinančius pavardės arba vardo keitimą (jeigu ne visi pateikiami dokumentai yra ta pačia pavarde arba vardu)
Dokumentinę asmens fotonuotrauką (3x4)
Stojamosios įmokos kvito kopiją
Pažymą apie įgytų kreditų skaičių ir jų finansavimo pobūdį (jeigu asmuo yra studijavęs kitoje Lietuvos aukštojoje mokykloje toje pačioje pakopoje)
Oficialų dokumentų vertimą į lietuvių, rusų arba anglų kalbą (jeigu vidurinis išsilavinimas įgytas užsienio šalių institucijose ir dokumentai išduoti ne anglų arba ne rusų kalbomis)
Iki kviečiamųjų sąrašo paskelbimo
LMTA arba Studijų kokybės vertinimo centro sprendimą dėl užsienio kvalifikacijos akademinio pripažinimo
Iki studijų sutarties pasirašymo
Sumokėtos studijų įmokos už semestrą kvito kopiją (jeigu asmuo kviečiamas studijuoti valstybės nefinansuojamoje vietoje)
Asmens tapatybės kortelę arba pasą (jeigu sutartis pasirašoma ne elektroniniu būdu)

V. PRIĖMIMO VYKDYMAS

23. Priėmimo į studijas konkurse dalyvauja ir į Akademijos pirmosios (bakalauro) ir antrosios (magistrantūros) pakopos studijų programas gali būti priimti tik tie Užsieniečiai, kurie išlaikė stojamuosius egzaminus.

24. Konkursinio balo sandara ir jo sudedamųjų dalykų procentinis svoris stojantiejiems į **pirmosios pakopos (bakalauro) studijų muzikos ir šokio krypčių programas:**

24.1. stojamojo egzamino įvertinimas – 100 %;

25. Konkursinio balo sandara ir jo sudedamųjų dalykų procentinis svoris stojantiejiems į **antrosios pakopos (magistrantūros) studijų muzikos krypties programas (išskyrus Muzikos atlikimo kamerinio ansamblio arba koncertmeisterio specializacijas):**

25.1. stojamojo egzamino įvertinimas – 60 %;

25.2. motyvacinio pokalbio pasirinktos studijų programos klausimais įvertinimas – 20 %;

25.3. bakalauro studijų diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis – 20 %.

26. Konkursinio balo sandara ir jo sudedamųjų dalykų procentinis svoris stojantiejiems į **antrosios pakopos (magistrantūros) studijų muzikos krypties Muzikos atlikimo programos kamerinio ansamblio arba koncertmeisterio specializacijas:**

26.1. stojamojo kamerinio ansamblio arba koncertmeisterio (priklausomai nuo pasirinktos specializacijos) egzamino įvertinimas – 30 %;

26.2. stojamojo grojimo instrumentu egzamino įvertinimas – 30 %;

26.3. motyvacinio pokalbio pasirinktos studijų programos klausimais įvertinimas – 20 %;

26.4. bakalauro studijų diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis – 20 %.

27. Stojančiųjų konkursinė eilė sudaroma kiekvienoje studijų programoje (specializacijoje) konkursinio balo mažėjimo tvarka.

VI. PAKVIESTŪJŲ STUDIJUOTI PRIĖMIMO ĮFORMINIMAS

28. Tarp Akademijos ir pakviestųjų studijuoti asmenų sudaromos elektroninės studijų sutartys. Atskirais atvejais, kuomet nėra galimybės pasirašyti elektroninę studijų sutartį nuotoliniu būdu, kviečiamajam asmeniškai ar notaro įgaliotam asmeniui sudaromos sąlygos atvykti į Akademiją sudaryti sutarties. Jei kviečiamieji studijuoti pagal nustatytus terminus studijų sutarties su Akademija nepasirašo, kvietimas studijuoti Akademijoje anuliuojamas. Priimtų studijuoti asmenų sąrašai tvirtinami Akademijos rektoriaus įsakymais.

29. Asmenys, kviečiami studijuoti į pirmosios pakopos studijas, Akademijos Priėmimo darbo grupei elektroniniu būdu privalo LMTA studijų informacinėje sistemoje pateikti:

Oficialų dokumentų vertimą į lietuvių, rusų arba anglų kalbą (jeigu vidurinis išsilavinimas įgytas užsienio šalių institucijose ir dokumentai išduoti ne anglų arba ne rusų kalbomis)
LMTA arba Studijų kokybės vertinimo centro sprendimą dėl užsienio kvalifikacijos akademinio pripažinimo ir pažymą apie dalykų atitikmenų nustatymą ir gautų pažymių pervedimą
Pažymą apie kalbos mokėjimo lygį užsieniečiams, studijuosiantiems programas lietuvių / anglų / rusų kalbomis (jeigu ta kalba yra ne gimtoji)
Dokumentus, patvirtinančius pavardės arba vardo keitimą (jeigu ne visi pateikiami dokumentai yra ta pačia pavarde arba vardu)
Dokumentinę asmens fotonuotrauką (3x4)
Registracijos įmokos kvito kopiją
Sumokėtos studijų įmokos už semestrą kvito kopiją (jeigu asmuo kviečiamas studijuoti valstybės nefinansuojamoje vietoje)
Pažymą apie įgytų kreditų skaičių ir jų finansavimo pobūdį (jeigu asmuo yra studijavęs kitoje Lietuvos aukštojoje mokykloje toje pačioje pakopoje)

VII. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

30. Pateikus ne visus ar nepilnai užpildytus dokumentus nustatytais terminais, prašymai dėl priėmimo nenagrinėjami.

31. Studijos anglų arba rusų kalbomis vykdomos, jeigu į studijų programą priimti ne mažiau kaip 3 (trys) Užsieniečiai.

32. Visais Užsienio šalių piliečių priėmimo į LMTA taisyklėse nenumatytais atvejais sprendimus priima LMTA rektoriaus įsakymu sudaryta komisija 2022 m. studentų priėmimo į LMTA taisyklėse nenumatytiems atvejams svarstyti.

33. Informacija priėmimo klausimais teikiama el. paštu priemimas@lmta.lt / admission@lmta.lt, tel. +370 (650) 68648.
