



: Muzikos
: atlikimas,
: džiazo ir populiarioji
muzika (dainavimas)



Klaipėdoje

Džiazo ir populiarioji muzika

Muzikos atlikimo bakalauro studijų programos specializacija

Džiazo ir Populiarioji Muzika skirta rengti profesionalius atlikėjus – instrumentalistus / vokalistus, gebančius parengti ir viešai atlikti įvairių stilių ir žanrų kūrinius solo, įvairios sudėties ansambliuose, orkestruose, išmanančius džiazo ir populiariosios muzikos repertuarą istoriniu ir teoriniu požiūriais, gebančius savarankiškai dirbti ir tobulėti, bendrauti ir bendradarbiauti, plėtoti koncertinę veiklą. Studentai gali rinktis gretutinės krypties Pedagogikos studijas.

Baigę studijas gali dirbti solistais, ansamblio ar orkestro atlikėjais, kurti savo kolektyvus. Pasirinkus gretutines Pedagogikos studijas ir įgijus pedagogo kvalifikaciją gali dirbti mokytojais meno, muzikos ar specializuotose vidurinėse mokyklose, gimnazijose bei konservatorijose.

Turi teisę stoti į magistrantūros studijas aukštosios mokyklos nustatyta tvarka.





Džiazinio vokalo studijų programa

savo istoriją skaičiuoja nuo pat Džiazo katedros įkūrimo 1979 m. Nuo 1997 m. vokalo studijoms vadovauja patyręs pedagogas, gerai žinomas džiazo ir Pop vokalistas, docentas Steponas Januška. Vokalo studijos paremtos individualiomis paskaitomis, kuriose studijuojami įvairūs džiazo stiliai (*swing, be bop, soul, pop, blues, bossa nova, samba, jazz/pop ballad*). Programa grindžiama džiazo ir Pop muzikos tradicija, tačiau labai liberali, drąsiai priimanti visas naujausias žanro tendencijas pasaulyje. Studentai skatinami dalyvauti įvairiuose projektuose, ansambliuose, improvizacijos koncertuose (*jam session*). Išmokstama naudoti įvairių vokalinę techniką (*scat singing*). Suformuojami improvizacijos pagrindai. Vokalo studijose sukaupiama atlikėjiška koncertinė patirtis, skatinama kūrybinė laisvė ir individuali meninė išraiška. Studijų programa plačiai praturtinta parodomosiomis pamokomis (*masterclass, workshop*), kurias veda žinomi pasaulyje pedagogai ir muzikantai. Bakalauro studijas sėkmingai baigė daugiau kaip 30 vokalistų.

Doc. Steponas Januška

- IV laidos Džiazo katedros absolventas. Savo muzikinę karjerą ir patirtį sukaupęs būdamas prof. Sauliaus Šiaučiulio kvarteto nariu,
- dalyvavęs įvairiuose džiaz festivaliuose Lietuvoje, Latvijoje, Estijoje, Suomijoje, Švedijoje, Italijoje, Rusijoje, Ukrainoje, Gruzijoje. 2002-2015 metais buvo pagrindinis Tarptautinio džiaz vokalistų konkurso „Jazz voices“ organizatorius ir komisijos narys; tarptautinių džiaz vokalistų konkursų „Lady summertime“ (Suomija), „Nomme jazz“ (Estija), „Sony jazz stage“ (Latvija) vertinimo komisijų narys. Pop grupės „Studija“ vienas įkūrėjų, vokalistas; su grupe įrašęs 7 CD ir 6 solinius autorinių dainų albumus. Vita Rusaitytė, Aušra Smičiūtė, Kristina Jatautaitė, Rasa Sera, Larisa Čekasina, Raimonda Vaičiūtė, Edita Bodrovaitė, Kristina Svolkinaitė, Natalija Chareckaja, Monika Liubinaitė ir daugelis kitų, kurie garsina Klaipėdos fakulteto Džiazinio vokalo mokyklą.

Prisijunk prie mūsų - esi visad laukiamas!





Kontaktai pasiteirauti:

Džiazo ir Populiariosios muzikos
specializacijos kuratorius
Lekt. Karolis Žioltikovas
karolis.zioltikovas@lmta.lt
+37067020828

Doc. Steponas Januška
+37069820715

