

# Muzikos studijų programos specializacija

## **MUZIKA IR EDUKACIJA,**

skirta parengti plataus profilio muziką – pedagogą.

Įgiję menų (muzikos krypties) bakalauro laipsnį ir pedagogo kvalifikaciją, absolventai galės dirbti mokytojais, muzikinių kolektyvų ir meninių projektų vadovais, edukatoriais įvairiuose muzikinio ugdymo kontekstuose: bendrojo ugdymo ir menų mokyklose, neformalaus ugdymo bei kultūros institucijose.

Taip pat rinktis muzikos, atlikimo meno, ugdymo krypčių magistrantūros studijas.





## Kodėl verta rinktis MUZIKA IR EDUKACIJA?

Studijos grindžiamos šiuolaikinėmis muzikinio ugdymo formomis: projektai, interaktyvūs koncertai, meninės akcijos studijų ir miesto erdvėse.

Lyginant su panašiomis Lietuvoje organizuojamomis programomis, šioje yra daugiau muzikinių dalykų, individualių paskaitų, muzikinės veiklos.

Dėmesys skiriamas muzikinės kultūros ir švietimo problemų sprendimui, studijuojančių individualumo bei iniciatyvumo skatinimui.

Klaipėda – meniniu gyvenimu alsuojantis, jaunatviškas, džiazuojantis, turtingas tradicijomis miestas.

Studentiškas gyvenimas – koncertai, spektakliai ir festivaliai, kelionės ir susitikimai, draugai ir bendraminčiai.

Profesionalūs, nusipelnę, Lietuvoje ir užsienyje gerai žinomi pedagogai.

## Stojantieji privalo laikyti stojamąjį egzaminą.

Brandos atestato įvertinimai į konkursinį balą neskaičiuojami, juos pakeičia stojamojo egzamino įvertinimas.

Egzamino metu vertinami stojančiojo muzikinės raiškos gebėjimai, aptariamas stojančiojo apsisprendimas muzikos edukacijos studijoms. Motyvacinio vertinimo laikyti nereikia.


Stojamųjų egzaminų reikalavimai ir tvarkaraštis skelbiami LMTA internetinėje svetainėje [www.lmta.lt](http://www.lmta.lt).

**Kontaktai pasiteirauti:**

[ruta.girdzijauskiene@lmta.lt](mailto:ruta.girdzijauskiene@lmta.lt)

[sandra.jankuviene@lmta.lt](mailto:sandra.jankuviene@lmta.lt)





*Laukiame visų, kurie  
neabejingi muzikai,  
muzikiniam ugdymui,  
Lietuvos muzikinei  
ateičiai.*

