



LIETUVOS MUZIKOS IR TEATRO AKADEMIJA

STOJAMOJO EGZAMINO REIKALAVIMAI PIRMOJI (BAKALAURO) STUDIJŲ PAKOPA

MUZIKOS STUDIJOS (SPECIALIZACIJA – ELEKTRONINĖ MUZIKA)

Stojamasis egzaminas į pirmosios (bakalauro) studijų pakopos Muzikos studijų programos *elektroninės muzikos* specializaciją susideda iš dviejų dalių: kūrybos ir motyvacinio pokalbio pasirinktos studijų programos klausimais.

I. Kūryba.

Egzaminui pateikiami kelių kūrinių elektronikai ir (arba) akustiniams instrumentams įrašai. Kūriniai gali būti su vaizdo medžiaga. Bent vienas egzaminui pateiktų kūrinių turi būti užrašytas natomis. Pateiktus kūrinius egzamino metu gali atlikti atlikėjai.

PDF failą (vardas_pavarde_kūrinio_pavadinimas.pdf), kuriame būtų aktyvios nuorodos į kūrinių (-ius) ir užrašymas natomis turi būti atsiųsti el. paštu kompozicija.ba@lmta.lt ne vėliau kaip 10 dienų iki stojamojo egzamino pradžios.

Laiške turi būti nurodytas siuntėjo vardas, pavardė, LAMA BPO registracijos numeris, kontaktai, studijų programa, specializacija.

II. Motyvacinis pokalbis pasirinktos studijų programos klausimais.

Temos: komponavimo technikos, kompiuterių ir elektroninės muzikos istorija ir praktika, studijų pasirinkimo motyvacija.

2019-01-03 suderinta su Kompozicijos katedros vedėju
prof. Vaclovu Augustinu
Atnaujinta 2022-01-10