



LIETUVOS MUZIKOS IR TEATRO AKADEMIJA

STOJAMOJO EGZAMINO REIKALAVIMAI PIRMOJI (BAKALAURO) PAKOPA

TEATRO MENAS (SPECIALIZACIJA – REŽISŪRA)

Stojamąjį egzaminą sudaro dvi dalys:

1. Režisūra (privaloma iš anksto parengti programą trims stojamojo režisūros egzamino turams);
2. Motyvacinis pokalbis pasirinktos studijų programos klausimais.

1. REŽISŪROS STOJAMOJO EGZAMINO UŽDUOTYS¹

Trijų turų metu stojantysis pateikia parengtą programą, komisija pateikia užduotis, tikrinami prigimtiniai ir įgyti pasirinktai profesijai reikalingi gebėjimai. Motyvacinis pokalbis leidžia susipažinti su stojančiojo gebėjimu analizuoti, reikšti savo mintis, padeda suprasti, kaip jis įsivaizduoja savo pasirinktą profesiją, kokias mato jos vertybes. Tikrinamos stojančiojo kultūros srities žinios.

I turo užduotys

- Rašto darbas komisijos pateikta tema (spektaklio, dramaturgijos kūrinio arba konkretaus kūrinio personažo analizė);

Stojančiojo parengta programa:

- Paruošti skaitymui (mintinai) pasirinkto kūrinio ištrauką (monologą, poeziją, prozą, ar dramos tekstą) iš norimo statyti kūrinio ar kitos artimos medžiagos;
- Pateikti savo režisūrinių bandymų ir darbų vaizdo medžiagą; bet kokią kitą medžiagą, susijusią su stojančiojo meniniais – kūrybiniais ieškojimais.

Medžiaga turi būti atsiųsta el. paštu ieva.stundzyte@lmta.lt ne vėliau kaip iki birželio 24 dienos. Elektroniniame laiške turi būti nurodytas siuntėjo vardas, pavardė, LAMA BPO registracijos numeris, kontaktai, studijų programa, specializacija.

- Pateikti sukurta etiudą, kuriame vaidina pats stojantysis.

Komisijos pateikiamos užduotys:

- Sceninė improvizacija – etiudas;
- Režisūrinė užduotis II turui.

II turo užduotys²

Stojančiojo parengta programa:

¹ Egzamino metu stojantieji turi vilkėti patogią aprangą, nevaržančią judesių.

² II turo metu gali būti kartojamos bet kurios I turo užduotys.

- I turo metu komisijos pateiktų užduočių atlikimas;
- Režisūrinis savarankiškai paruoštas etiudas Nr. 1. (vaidina kiti aktoriai, ne stojantysis).

Komisijos pateikiamos užduotys:

- Improvizaciniai vaidybiniai ir režisūriniai etiudai ir kitos užduotys;
- Režisūrinė užduotis III turui.

III turo užduotys³

Stojančiojo parengta programa:

- II turo metu komisijos pateiktų užduočių atlikimas;
- Režisūrinis savarankiškai paruoštas etiudas Nr. 2 (vaidina kiti aktoriai, ne stojantysis).

2. MOTYVACINIS POKALBIS

Tikrinamos stojančiojo teatro, literatūros, kino, muzikos ir dailės istorijos žinios.

2022-02-01suderinta su Teatro ir kino fakulteto dekane
doc. Elona Bajoriniene

Atnaujinta 2022-05-27

³ III turo metu gali būti kartojamos bet kurios ankstesnių turų užduotys.