



Priėmimas 2022 m.

Teatro menas, vaidyba

I pakopos (bakalauro) studijos

Teatro menas, vaidyba

Kurso vadovai: **prof. Aidas Giniotis**

doc. Ieva Stundžytė

doc. Agnius Jankevičius

Studijų trukmė: **4 metai**

Studijų forma: **nuolatinė**

Studijų tipas:

valstybės finansuojamos studijos ir
valstybės nefinansuojamos studijos*

* valstybės nefinansuojamų studijų norminė kaina 4795 Eur / metams

Konkursinio balo sandara:

stojamasis egzaminas – **svertinis koeficientas 1,0**

Stojamasis egzaminas

2022 m. birželio 27 – liepos 2 d.

Egzaminą sudaro dvi dalys:

- vaidyba (trys turai);
- motyvacinis pokalbis

Trijų turų metu stojantysis pristato parengtą programą, komisija pateikia užduotis, tikrinami prigimtiniai ir įgyti pasirinktai profesijai reikalingi gebėjimai.

Motyvacinis pokalbis leidžia susipažinti su stojančiojo gebėjimu analizuoti, reikšti savo mintis, padeda suprasti, kaip jis įsivaizduoja savo pasirenkamą profesiją, kokias mato jos vertybes. Tikrinamos stojančiojo kultūrinės žinios.

I turo užduotys

* Vaidybos egzamino metu stojantieji turi vilkėti patogią, judesių nevaržančią, aprangą.

Stojančiojo parengta programa:

- poezija (3 skirtingų nuotaikų eilėraščiai atmintinai);
- proza (1-3 skirtingų autorių ištraukos atmintinai);
- pasakėčia (konkretaus autoriaus pasakėčia atmintinai);
- daina (3 dainos, viena iš jų – liaudies).

Komisijos pateikiamos užduotys:

- kalbos raiškos ir dikcijos pratimai;
- ritmikos ir muzikinės klausos patikrinimo pratimai;
- judesio improvizacija;
- sceninė improvizacija – etiudas.

II turo užduotys

* II turo metu gali būti kartojamos bet kurios I turo užduotys.

Stojančiojo parengta programa:

- savarankiškos kūrybos pristatymas (literatūrinė, muzikinė ir teatrinė kūryba);
- atlikimo įgūdžių pristatymas (šokis, judesys, vokalas, instrumentų valdymas);
- vaidybiniai etiudai (individualūs).

Komisijos pateikiamos užduotys:

- improvizaciniai vaidybiniai etiudai;
- I turo metu pateiktų užduočių kartojimas.

III turo užduotys

* III turo metu gali būti kartojamos bet kurios ankstesnių turų užduotys.

Stojančiojo parengta programa:

- vaidybiniai etiudai (individualūs ir grupiniai).

Komisijos pateikiamos užduotys:

- improvizaciniai vaidybiniai etiudai;
- II turo metu pateiktų užduočių kartojimas.

Motyvacinis pokalbis

Stojantysis turi turėti ne žemesniame nei vidurinės mokyklos lygyje:

teatro, literatūros, kino, muzikos,
dailės istorijos pagrindus.

Baigę šią specialybę:

Absolventai gali dirbti įvairiuose Lietuvos teatruose ir jų trupėse.

Inicijuoti ir įgyvendinti nacionalinius ir tarptautinius kultūros projektus.

Gali savarankiškai reikštis kūrybinėje, meninėje profesinėje veikloje.