



Priėmimas 2022 m.

# Teatro menas, vaidyba

II pakopos (magistro) studijos

# Teatro menas, vaidyba

Programos kuratorės:

**doc. dr. Ramunė Balevičiūtė**

**doc. dr. Elzė Gudavičiūtė**

**doc. dr. Agnė Jurgaitytė-Avižinienė**

Darbų vadovai:

**skiriami pagal tiriamojo darbo temą**

Studijų trukmė: **2 metai**

Studijų forma: **nuolatinė**

Studijų tipas:

valstybės finansuojamos studijos ir

valstybės nefinansuojamos studijos\*

\* valstybės nefinansuojamų studijų norminė kaina 6187 Eur / metams

# Konkursinio balo sandara

	Svertinis koeficientas
Stojamojo egzamino įvertinimas	0,6
Motyvacinio pokalbio pasirinktos studijų programos klausimais įvertinimas	0,2
Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,2

# Stojamasis egzaminas

2022 m. birželio 17 d. 11 val.

## Egzaminą sudaro dvi dalys:

- meninio tyrimo projekto (idėjos) pateikimas raštu (ne daugiau 3 lapai) ir jo pristatymas žodžiu (galima pasiruošti skaidres, pristatymui – iki 15 min.);
- motyvacinis pokalbis.

## Stojamojo egzamino įvertinimą sudaro:

- teatro meno (vaidybos) pirmosios pakopos studijų baigiamojo darbo įvertinimas – svertinis koeficientas 0,3;
- būsimo meninio tyrimo pasiūlymo pristatymas žodžiu – svertinis koeficientas 0,3

Glaustai pristatoma dominanti tyrimų sritis, jos aktualumas, tyrimo tikslas ir numatomi rezultatai.

# Meninių tyrimų kryptys

2022 m. priėmimui yra numatytos šios meninių tyrimų kryptys:

- vaidybos meno tyrimai;
- aktorių ugdymo principai;
- taikomosios teatro kryptys.

# Motyvacinis pokalbis

## Pokalbio metu:

- aptariamas meninio tyrimo pasiūlymas ir galimybės jį įgyvendinti LMTA;
- siekiama išsiaiškinti ir įvertinti ketinančio studijuoti asmens žinias ir gebėjimus pasirinktoje studijų srityje, norą tobulėti toliau, studijų lūkesčius, profesinės ateities planus (turėti CV);
- aptariamas profesinės veiklos aplankas, įvertinama stojančiojo atliktų kūrybinių darbų filmuota medžiaga (gali būti USB su nuorodomis).

# Baigę šią specialybę:

Absolventai gali kurti scenos meno kūriniai, burti kūrybines grupes, realizuoti meninius, edukacinius ir kitokio pobūdžio kultūrinius projektus, užsiimti menine arba taikomąja teatro veikla.

Absolventai taip pat gali dirbti dėstytojais aukštosiose mokyklose, vykdyti savarankiškus teatro meno tyrimus.

Studijos lankšcios – galima derinti su darbu ir kitomis veiklomis.

Kilus papildomiems klausimams, rašykite [teatras@lmta.lt](mailto:teatras@lmta.lt)