Studijų programa / Study programme: Muzikos atlikimas / Music Performance
Valstybinis kodas / State Code: 6121PX010
Specializacija / Specialisation: **Fortepijonas / Piano**
Studijų pakopa / Study Cycle: Pirmoji (bakalauro) / First (Bachelor)
Studijų krypčių grupė / Group of Study Field: Menai / Arts
Studijų kryptis / Study Field: Muzika / Music

Eil. Nr. / No	Dalyko (modulio) pavadinimas / Subject (Module) Title	Dalyko kodas / Subject Code	Studijų apimtis semestrais / Study Volume: I (16 sav. / weeks)						II (16 sav. / weeks)						III (16 sav. / weeks)						IV (16 sav. / weeks)						V (16 sav. / weeks)						VI (16 sav. / weeks)						VII (16 sav. / weeks)						VIII (16 sav. / weeks)						Iš viso / In Total:	
			Kont.val./sem. / Contact hrs./sem.						Kont.val./sem. / Contact hrs./sem.						Kont.val./sem. / Contact hrs./sem.						Kont.val./sem. / Contact hrs./sem.						Kont.val./sem. / Contact hrs./sem.						Kont.val./sem. / Contact hrs./sem.						Kont.val./sem. / Contact hrs./sem.						Kont.val./sem. / Contact hrs./sem.							
			Teoriniai užsiėmimai / Lectures in Groups	Praktiniai užsiėmimai / Practical Training	Savarankiškas darbas / Self-study Hours				Teoriniai užsiėmimai / Lectures in Groups	Praktiniai užsiėmimai / Practical Training	Savarankiškas darbas / Self-study Hours				Teoriniai užsiėmimai / Lectures in Groups	Praktiniai užsiėmimai / Practical Training	Savarankiškas darbas / Self-study Hours				Teoriniai užsiėmimai / Lectures in Groups	Praktiniai užsiėmimai / Practical Training	Savarankiškas darbas / Self-study Hours				Teoriniai užsiėmimai / Lectures in Groups	Praktiniai užsiėmimai / Practical Training	Savarankiškas darbas / Self-study Hours				Teoriniai užsiėmimai / Lectures in Groups	Praktiniai užsiėmimai / Practical Training	Savarankiškas darbas / Self-study Hours				Teoriniai užsiėmimai / Lectures in Groups	Praktiniai užsiėmimai / Practical Training	Savarankiškas darbas / Self-study Hours				Teoriniai užsiėmimai / Lectures in Groups	Praktiniai užsiėmimai / Practical Training	Savarankiškas darbas / Self-study Hours					
			T*	P*	I*	SS*			T*	P*	I*	SS*			T*	P*	I*	SS*			T*	P*	I*	SS*			T*	P*	I*	SS*			T*	P*	I*	SS*			T*	P*	I*	SS*			T*	P*	I*	SS*				
			val./ hrs	val./ hrs	val./ hrs	val./ hrs	kred./ ECTS	A.f.*/ Ass.	val./ hrs	val./ hrs	val./ hrs	val./ hrs	kred./ ECTS	A.f.*/ Ass.	val./ hrs	val./ hrs	val./ hrs	val./ hrs	kred./ ECTS	A.f.*/ Ass.	val./ hrs	val./ hrs	val./ hrs	val./ hrs	kred./ ECTS	A.f.*/ Ass.	val./ hrs	val./ hrs	val./ hrs	val./ hrs	kred./ ECTS	A.f.*/ Ass.	val./ hrs	val./ hrs	val./ hrs	val./ hrs	kred./ ECTS	A.f.*/ Ass.	val./ hrs	val./ hrs	val./ hrs	val./ hrs	kred./ ECTS	A.f.*/ Ass.	val./ hrs	val./ hrs	val./ hrs	val./ hrs	kred./ ECTS	A.f.*/ Ass.	val./ hrs	kred./ ECTS
I. Studijų krypties dalykai, įskaitant praktiką (ne mažiau kaip 15 kreditų) ir baigiamojo (-ųjų) darbo (-ų) rengimą (ne mažiau kaip 15 kreditų) - ne mažiau kaip 120 kreditų / Study field subjects Including practice (not less than 15 credits) and Final Thesis (Project) (not less than 15 credits) - not less than 120 credits																																																				
1.	Fortepijonas / Piano	B0204			32	128	**6**	E			32	128	**6**	E			32	128	**6**	E			32	128	**6**	E			32	128	**6**	E			32	128	**6**	E			32	208	**9**	E							1200	45
2.	*Ansamblio studija / Ansamble Studio:*			*32*	*16*	*112*	***6***			*32*	*16*	*112*	***6***			*40*	*16*	*184*	***9***			*40*	*16*	*184*	***9***			*24*	*16*	*120*	***6***			*24*	*16*	*120*	***6***			*24*	*16*	*120*	***6***							*1280*	*48*
3.	*Klausos lavinimo ir muzikos teorijos alternatyvos / Alternatives of Ear Training and Music Theory [2]:*																																																			
I alt.	Solfedžio / Ear Training	B0559		32		48	**3**	E		32		48	**3**	E		32		48	**3**	E		32		48	**3**	E																									320	12
	Harmonija / Harmony	B0220																									16	16		48	**3**	E																			80	3
	Polifonija / Polyphony	B0497																															16	16		48	**3**	E													80	3
	Muzikos kūrinių analizės pagrindai / Basics of Musical Works Analysis	B0418																																						32		48	**3**	E							80	3
II alt.	Solfedžio (A / B lygis) / Ear Training (level A/B)	B0561 B0584		32		48	**3**	E		32		48	**3**	E																																					160	6
	Muzikos kalba: viduramžiai, renesansas / Language of Music: Medieval Period, Renaissance	B0917													32	16		32	**3**	E																															80	3
	Muzikos kalba: barokas / Language of Music: Baroque	B0742																			32	16		32	**3**	E																									80	3
	Muzikos kalba: klasicizmas / Language of Music: Classicism	B0754																									32	16		32	**3**	E																			80	3
	Muzikos kalba: romantizmas / Language of Music: Romanticism	B0743																															32	16		32	**3**	E													80	3
	Muzikos kalba: XX amžius / Language of Music: the 20th Century	B0756																																					32	16		32	**3**	E							80	3
4.	Muzikos istorijos alternatyvos / Alternatives of Music History		32	14		34	**3**	E	32	14		34	**3**	E	32	14		34	**3**	E	32	14		34	**3**	E																									320	12
5.	Lietuvos muzikos ir kultūros istorija / History of Lithuanian Music and Culture	B2102																									32	4		44	**3**	Į	32	4		44	**3**	E													160	6
6.	Fortepijono meno istorija / History of Piano Art	B0207																									32			48	**3**	Į	32			48	**3**	E													160	6
7.	Profesijos praktika / Professional Practice	B1651																																					32			128	**6**	Į		32		208	**9**	Į	400	15
8.	Baigiamasis meno projektas / Final Art Project	B0189																																													32	288	**12**	G	320	12
9.	Akompanimento meno projektas / Piano Accompaniment Art Project	B0038																																													16	64	**3**	G	80	3
10.	Kamerinio ansamblio meno projektas / Chamber Ensemble Art Project	B1293																																												24		56	**3**	G	80	3
II. Akademijos nustatyti arba studento pasirenkami studijų dalykai - ne daugiau kaip 120 kreditų / Courses determined by the Academy or chosen by the student - up to 120 credits:																																																				
1.	Užsienio kalba / Foreign Language	B0640		32		48	**3**	Į		32		48	**3**	E																																					160	6
2.	Filosofija / Philosophy	B0175	16	28		36	**3**	E	16	28		36	**3**	E																																					160	6
3.	Estetikos pagrindai / Basics of Aesthetics	B0160													16	28		36	**3**	E																															80	3
4.	Muzikos estetikos pagrindai / Basics of Music Aesthetics	B0401																			16	28		36	**3**	E																									80	3
5.	Specialybės kalba / Language of the Profession	B0571																																					32			48	**3**	Į							80	3
6.	Laisvai pasirenkamas dalykas / Optional Subject		64			96	**6**	E	64			96	**6**	E	64			96	**6**	E	64			96	**6**	E	96			144	**9**	E	96			144	**9**	E	32			48	**3**	E	32			48	**3**	E	1280	48
Iš viso praktikai / Total for Practice:			**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**32**	**0**	**0**	**128**	**6**		**0**	**32**	**0**	**208**	**9**		**400**	**15**
Iš viso baigiamajam darbui / Total for Final Thesis (Project):			**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**24**	**48**	**408**	**18**		**480**	**18**
Iš viso krypties dalykų / Total for the Study Field Subjects:			**32**	**78**	**48**	**322**	**18**		**32**	**78**	**48**	**322**	**18**		**64**	**70**	**48**	**378**	**21**		**64**	**70**	**48**	**378**	**21**		**96**	**44**	**48**	**372**	**21**		**96**	**44**	**48**	**372**	**21**		**64**	**40**	**48**	**488**	**24**		**0**	**56**	**48**	**616**	**27**		**4560**	**171**
Iš viso Akademijos nustatytiems arba studento pasirenkamiems studijų dalykams/ Total for the courses determined by the Academy or chosen by the student:			**80**	**60**	**0**	**180**	**12**		**80**	**60**	**0**	**180**	**12**		**80**	**28**	**0**	**132**	**9**		**80**	**28**	**0**	**132**	**9**		**96**	**0**	**0**	**144**	**9**		**96**	**0**	**0**	**144**	**9**		**64**	**0**	**0**	**96**	**6**		**32**	**0**	**0**	**48**	**3**		**1840**	**69**
Iš viso studijų programoje / Total in the Study Programme:			**112**	**138**	**48**	**502**	**30**		**112**	**138**	**48**	**502**	**30**		**144**	**98**	**48**	**510**	**30**		**144**	**98**	**48**	**510**	**30**		**192**	**44**	**48**	**516**	**30**		**192**	**44**	**48**	**516**	**30**		**128**	**40**	**48**	**584**	**30**		**32**	**56**	**48**	**664**	**30**		**6400**	**240**

* T - teoriniai užsiėmimai (paskaitos), P - praktiniai grupiniai užsiėmimai, I - individualūs užsiėmimai, SS - savarankiškas studento darbas, A.f. - atsiskaitymo forma, Į - įskaita, E - egzaminas, G - gynimas. / T - Lectures in Groups, P - Practical Training in Groups, I - Individual Lectures, SS - Self-study Hours, Ass. - Assessment, Į - Pass/Fail, E - Exam, G - Defence.

[1] Pasirenkama viena iš alternatyvų vieneriems studijų metams - Kamerinis ansamblis arba Fortepijoninis ansamblis II. / Students have to choose one of the two alternatives for one study year - Chamber Ensemble or Piano Ensemble II.

[2] Studentas po klausos testo rezultatų paskiriamas į Klausos lavinimo ir muzikos teorijos dalykų I alternatyvą, jei testo rezultatai žemesni, II alternatyvą - jei aukštesni. / After the Ear Training test, students are assigned to one of the Ear Training alternatives. Alternative I - if the test results are lower, Alternative II - if higher.