**XXI tarptautinio Lietuvos kompozitorių kamerinių kūrinių atlikimo KONKURSO**

**dalyvių pasirodymo eilės tvarka**

**LMTA Didžioji salė, 2022 12 03**

1. **10.00**

**Fortepijoninis pučiamųjų sekstetas NEXUM**

**Gintarė Rudaitytė** (fortepijonas)

**Saulina Nedzinskaitė** (fleita)

**Kristupas Kačionas** (obojus)

**Kęstutis Abaris** (klarnetas)

**Marta Etxezarreta** (valtorna)

**Lukas Grinkas** (fagotas)

Prof. Dalios Balsytės klasė

Arvydas Malcys (1957\*) *Ultimum refugium* */Paskutinis prieglobstis* fortepijonui ir medinių pučiamųjų kvintetui (1996/2022)

Francis Poulenc (1899-1963) Sekstetas fortepijonui ir pučiamiesiems op.100, a-moll

I d. *Allegro vivace*

///////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////

1. **10.25**

**Vakarė Daukšaitė** (smuikas)

**Liudmila Mešenina** (fortepijonas)

Doc. Ingos Gylytės klasė

Algimantas Bražinskas (1937-2020) Sonata smuikui ir fortepijonui

 I d. *Animato*; II d. *Allegretto*; III d. *Vivo*

Edvard Grieg (1843-1907) Sonata smuikui ir fortepijonui op.45, nr.3, c-mol

 II d. *Allegretto espressivo alla Romanza*; III d. *Allegro animato*

/////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////

1. **10.55**

**AMICI TRIO**

**Julijan Germanovič** (fortepijonas)

**Jonė Barbora Kiznė** (smuikas)

**Lukas Cikanavičius** (violončelė)

Prof. Dalios Balsytės klasė

Zita Bružaitė (1966\*) *Sonetas IV* smuikui, violončelei (altui) ir fortepijonui

Vidmantas Bartulis (1954 - 2020) *Trečiasis greitasis* *arba* *Glinkos ir Nemirovičiaus-Dančenkos kelionė traukiniu iš Peterburgo į Maskvą* smuikui, violončelei ir fortepijonui

Joaquín Turina (1882 - 1949) Fortepijoninis trio Nr.2, Op.76

1. **11.20**

**Klementina Venciūtė** (smuikas)

**Lina Žutautaitė** (fortepijonas)

Prof. Indrės Baikštytės klasė

Anatolijus Šenderovas (1945-2019) Sonata smuikui ir fortepijonui (Sonatos violončelei ir fortepijonui autoriaus versija)

 I d. *Allegro moderato-Andante; II d. Vivace; III d. Andante; IV d. Fuga: Molto vivace; V d. Tempo ad libitum-Moderato*

Edvard Grieg (1843-1907) Sonata smuikui ir fortepijonui nr.2, op.13, g-moll

 I d. *Lento doloroso. Allegro vivace*

**PERTRAUKA 11.45 – 12.00**

1. **12.00**

**Saulė Pukinskaitė** (fortepijonas)

**Vilija Survilė** (smuikas)

**Povilas Paukštė** (violončelė)

Doc. Ingridos Rupaitės klasė

Vidmantas Bartulis (1954 - 2020) *Trečiasis greitasis* *arba* *Glinkos ir Nemirovičiaus-Dančenkos kelionė traukiniu iš Peterburgo į Maskvą* smuikui, violončelei ir fortepijonui

Antonin Dvořák (1841-1904) Fortepijoninis trio g-moll, op. 26, nr. 2.

 I d. *Allegro moderato*

////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////

1. **12.30**

**Nedas Latovinas** (saksofonas)

**Dovydas Kiauka** (fortepijonas)

Lekt. Gyčio Cinausko klasė

Arūnas Navakas (1954\*) *Rondata* saksofonui ir fortepijonui

Raminta Šerkšnytė (1975\*) *Baladė* saksofonui ir fortepijonui

Phill Woods (1931-2015) Sonata altiniam saksofonui ir fortepijonui

 I d. -, II d. *Slowly*; III d. *Medium fast*

//////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////

1. **13.00**

**Urtė Dovydaitytė** (fortepijonas)

**Valerija Kycia** (smuikas)

**Monika Tijūnonytė** (violončelė)

Prof. Indrės Baikštytės klasė

Jurgis Juozapaitis (1942\*) *Mėnulio šviesa* smuikui,violončelei ir fortepijonui

Jurgis Juozapaitis (1942\*) *Trys nuotaikos* smuikui, violončelei ir fortepijonui

 III d. *Allegro* 4:00

Claude Debussy (1862-1918) Fortepijoninis trio G-dur

 I d*. Andantino con moto allegro*

**PERTRAUKA 13.30 – 14.00**

1. **14.00**

**Saulė Buikaitė** (smuikas)

**Monika Dargytė** (smuikas)

**Rūta Buišaitė** (altas)

**Vaiva Sodaitytė** (violončelė)

Doc. Ingridos Rupaitės klasė

Faustas Latėnas (1956-2020) *… in extremis…*  styginių kvartetui

Julius Andrejevas (1942-2016) *Festivo* styginių kvartetui

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Styginių kvartetas nr.17, B-dur, K. 458 *Medžioklė*

I d. *Allegro vivace assai*

////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////

1. **14.25**

**Massimo Restifo Pecorella** (klarnetas)

**Bernardas Sokolovas** (fortepijonas)

Prof. Indrės Baikštytės klasė

Zita Bružaitė (1966\*) *Noveletė* ir *Burlegija* klarnetui ir fortepijonui

Vytautas Barkauskas (1931-2020) *Lare* klarnetui ir fortepijonui, op.95

Leonard Bernstein (1918-1990) Sonata klarnetui ir fortepijonui

I d. *Grazioso*; II d. *Andantino. Vivace e leggiero*

//////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////

1. **14.50**

**Jonas Benjaminas Balsys** (fortepijonas)

**Paulina Jankovskytė** (smuikas)

**Liudvikas Silickas** (violončelė)

Prof. Indrės Baikštytės klasė

Anatolijus Šenderovas (1945-2019) *Giesmė ir šokis* smuikui, violončelei ir fortepijonui

Andrzej Panufnik (1914-1991) Fortepijoninis trio op. 1, nr. 1.

 I d. *Poco adagio – Allegro – Poco* *adagio*

//////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////

**KONKURSO APTARIMAS**

**REZULTATŲ PASKELBIMAS Didžiojoje salėje 16.20**