PATVIRTINTA
Lietuvos muzikos ir teatro akademijos
2020 m. birželio 29 d.
Senato nutarimu (protokolo Nr. 5-SE)
2022 m. birželio 29 d.
Senato nutarimu (protokolo Nr. 5-SE)

Studijų programa / Study programme: **Kino menas / Film Art**
Valstybinis kodas / State Code: 6121PX008
Specializacija / Specialisation: **Garso dizainas / Sound Design**
Studijų pakopa / Study Cycle: Pirmoji (bakalauro) / First (Bachelor)
Studijų krypčių grupė / Group of Study Field: Menai / Arts
Studijų kryptis / Study Field: Kinas / Film

Eil. Nr. / No.	Dalyko (modulio) pavadinimas / Subject (Module) Title	Dalyko kodas / Subject Code	I (16 sav. / weeks)						II (16 sav. / weeks)						III (16 sav. / weeks)						IV (16 sav. / weeks)						V (16 sav.)						VI (16 sav. / weeks)						VII (16 sav. / weeks)						VIII (16 sav. / weeks)						Iš viso / In Total:	
			Teoriniai užsiėminiai / Lectures in Groups	Praktiniai užsiėminiai / Practical Training		Savarankiškas darbas / Self study Hours			Teoriniai užsiėminiai / Lectures in Groups	Praktiniai užsiėminiai / Practical Training		Savarankiškas darbas / Self study Hours			Teoriniai užsiėminiai / Lectures in Groups	Praktiniai užsiėminiai / Practical Training		Savarankiškas darbas / Self study Hours			Teoriniai užsiėminiai / Lectures in Groups	Praktiniai užsiėminiai / Practical Training		Savarankiškas darbas / Self study Hours			Teoriniai užsiėminiai / Lectures in Groups	Praktiniai užsiėminiai / Practical Training		Savarankiškas darbas / Self study Hours			Teoriniai užsiėminiai / Lectures in Groups	Praktiniai užsiėminiai / Practical Training		Savarankiškas darbas / Self study Hours			Teoriniai užsiėminiai / Lectures in Groups	Praktiniai užsiėminiai / Practical Training		Savarankiškas darbas / Self study Hours			Teoriniai užsiėminiai / Lectures in Groups	Praktiniai užsiėminiai / Practical Training		Savarankiškas darbas / Self study Hours				
			T*	P*	I*	SS*	kred./ ECTS	A.f.*/ Ass.	T*	P*	I*	SS*	kred./ ECTS	A.f.*/ Ass.	T*	P*	I*	SS*	kred./ ECTS	A.f.*/ Ass.	T*	P*	I*	SS*	kred./ ECTS	A.f.*/ Ass.	T*	P*	I*	SS*	kred./ ECTS	A.f.*/ Ass.	T*	P*	I*	SS*	kred./ ECTS	A.f.*/ Ass.	T*	P*	I*	SS*	kred./ ECTS	A.f.*/ Ass.	T*	P*	I*	SS*	kred./ ECTS	A.f.*/ Ass.	val. / hrs	kred./ ECTS
			val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs			val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs			val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs			val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs			val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs			val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs			val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs			val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs				
I. Studijų krypties dalykai, įskaitant praktiką (ne mažiau kaip 15 kreditų) ir baigiamojo (-ųjų) darbo (-ų) rengimą (ne mažiau kaip 15 kreditų) - ne mažiau kaip 120 kreditų / Study field subjects, including practice (at least 15 credits) and preparation of final project (s) (at least 15 credits) - no less than 120 credits:																																																					
1	Kino kalbos gramatika / Film Grammar	11674	64	48		128	9	E	64	48		128	9	E																																							480	18
2	Šiuolaikinio kino kryptys / Contemporary Film Directions	11675																															16	16		48	3	E															80	3
3	Profesijos praktika / Professional Practice	11725																																											8		8	384	15	E	400	15
4	Baigiamasis kūrybinis projektas / Final Creative Project	11726																																													32	368	15	G	400	15
Studijų krypties dalykai Garso dizaino specializacijoje / Study field subjects for Sound Design specialisation																																																					
1	Garso dizainas / Sound Design	11700	32	32		96	6	E	32	32		96	6	E	16	16	16	112	6	E	16	16	16	112	6	E	16	32	8	104	6	E	16	32	8	104	6	E	16	16	16	112	6	E							1120	42
2	Audiotechnologija / Audio Technology	11701	16	16		48	3	E	16	32		112	6	E	16	32		112	6	E	16	32		112	6	E																									560	21
3	Montažo pagrindai / Basics of Film Editing	12127													16	16		48	3	E																															80	3
4	Erdvinio garso režisūra / Surround Sound Mixing Techniques	12128																			16	32		112	6	E																									160	6
5	*Nenaratyvinio kino istorija / The History of Non-Narrative Film*	11676																			16	14		50	3	E																									80	3
6	Filmo garso analizė / Film Sound Analysis	12129																			32	16		32	3	E	32	16		32	3	E																			160	6
7	Vaizdo transliacijų garsinimas / Broadcast Live Audio	11666																									16	32		112	6	E																			160	6
8	Interaktyvaus garso gamyba / Interactive Sound Production	11703																									16	16	8	120	6	E	16	16	8	120	6	E													320	12
9	Trumpieji kino žanrai / Short Film Genres	11677																																					16	32		112	6	E							160	6
Iš viso studijų krypties dalykams (Garso dizainas) / Total for Study field subjects (Sound Design):			**112**	**96**	**0**	**272**	**18**		**112**	**112**	**0**	**336**	**21**		**48**	**64**	**16**	**272**	**15**		**96**	**110**	**16**	**418**	**24**		**80**	**96**	**16**	**368**	**21**		**48**	**64**	**16**	**272**	**15**		**32**	**48**	**16**	**224**	**12**		**8**	**0**	**40**	**752**	**30**		**4160**	**156**
II. Akademijos nustatyti arba studento pasirenkami studijų dalykai - ne daugiau kaip 120 kreditų / Courses determined by the Academy or chosen by the student - up to 120 credits:																																																					
1	Kino istorija / History of Cinema	10280	44	4		32	3	Į	44	4		32	3	E																																							160	6
2	Filosofija / Philosophy	10175	16	28		36	3	E	16	28		36	3	E																																							160	6
3	Estetika / Aesthetics	10727													16	28		36	3	Į	16	28		36	3	E																									160	6
4	Lietuvos kino istorija / History of Lithuanian Cinema	11029													32			48	3	E																															80	3
5	Medijų meno kryptys / Trends in Media Art	10370																															32	14		34	3	E													80	3
6	Meno ir kūrybos psichologija / Psychology of Art and Creativity	11779																																					24	8		48	3	E							80	3
Akademijos nustatyti arba studento pasirenkami studijų dalykai Garso dizaino specializacijoje / Courses determined by the Academy or chosen by the student for Sound Design specialisation																																																					
1	Akustikos pagrindai / Basics of Acoustics	10011	32			48	3	E																																													80	3
2	Techninio klausymo pratybos / Technical Ear Training	12130	16	16		48	3	E	16	16		48	3	E	16	16		128	6	E																																	320	12
3	Šiuolaikinė lietuvių proza / Contemporary Lithuanian Prose	12118													16	14		50	3	E																																	80	3
4	Garso estetika / Sound Aesthetics	11745																			16	16		48	3	E	16	16		48	3	E																					160	6
5	*Kino vadybos pagrindai / Basics of Film Production*	12126																									16	16		48	3	E																					80	3
6	Laisvai pasirenkamas(-i) dalykas(-i) / Optional Subject(-s)																										32			48	3	E							32			48	3	E							160	6
7	Interaktyvus menas	11688																															32	16		112	6	E													160	6
8	Muzikos įrašų produkcija / Music Production	11705																															32	32		96	6	E	32	16		112	6	E							320	12
9	Autorių ir gretutinės teisės / Copyright and Related Rights	10035																																					32			48	3	E							80	3
10	Viešasis kalbėjimas / Public Speaking	11679																																						48		32	3	E							80	3
Iš viso Akademijos nustatytiems arba studento pasirenkamiems studijų dalykams (Garso dizainas) / Total for the courses determined by the Academy or chosen by the student (Sound Design):			**108**	**48**	**0**	**164**	**12**		**76**	**48**	**0**	**116**	**9**		**80**	**58**	**0**	**262**	**15**		**32**	**44**	**0**	**84**	**6**		**64**	**32**	**0**	**144**	**9**		**96**	**62**	**0**	**242**	**15**		**120**	**72**	**0**	**288**	**18**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**2240**	**84**
Akademijos nustatyti arba studento pasirenkami studijų dalykai Montažo specializacijoje / Courses determined by the Academy or chosen by the student for Editing specialisation																																																					
Akademijos nustatyti arba studento pasirenkami studijų dalykai Prodiusavimo specializacijoje / Courses determined by the Academy or chosen by the student for Production specialisation																																																					
Akademijos nustatyti arba studento pasirenkami studijų dalykai Vaizdo operatoriaus specializacijoje / Courses determined by the Academy or chosen by the student for Cinematography specialisation																																																					
Akademijos nustatyti arba studento pasirenkami studijų dalykai Vaizdo režisūros specializacijoje / Courses determined by the Academy or chosen by the student for Film Directing specialisation																																																					
Iš viso praktikai / Total for Practice:			**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**8**	**0**	**8**	**384**	**15**		**400**	**15**
Iš viso baigiamajam darbui / Total for Final Project:			**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**0**	**0**	**32**	**368**	**15**		**400**	**15**
Iš viso studijų programoje (Garso dizainas) / Total in the study programme (Sound Design):			**220**	**144**	**0**	**436**	**30**		**188**	**160**	**0**	**452**	**30**		**128**	**122**	**16**	**534**	**30**		**128**	**154**	**16**	**502**	**30**		**144**	**128**	**16**	**512**	**30**		**144**	**126**	**16**	**514**	**30**		**152**	**120**	**16**	**512**	**30**		**8**	**0**	**40**	**752**	**30**		**6400**	**240**