PATVIRTINTA
Lietuvos muzikos ir teatro akademijos
2020 m. birželio 29 d.
Senato nutarimu (protokolo Nr. 5-SE)
2022 m. birželio 29 d.
Senato nutarimu (protokolo Nr. 5-SE)

Studijų programa / Study programme: **Kino menas / Film Art**
Valstybinis kodas / State Code: 6121PX008
Specializacija / Specialisation: **Vaizdo operatorius / Cinematography**
Studijų pakopa / Study Cycle: Pirmoji (bakalauro) / First (Bachelor)
Studijų krypčių grupė / Group of Study Field: Menai / Arts
Studijų kryptis / Study Field: Kinas / Film

Eil. Nr. / No.	Dalyko (modulio) pavadinimas / Subject (Module) Title	Dalyko kodas / Subject Code	I (16 sav. / weeks)						II (16 sav. / weeks)						III (16 sav. / weeks)						IV (16 sav. / weeks)						V (16 sav.)						VI (16 sav. / weeks)						VII (16 sav. / weeks)						VIII (16 sav. / weeks)						Iš viso / In Total:	
			Kont.val./Sem. / Cont. hrs /Sem.						Kont.val./Sem. / Cont. hrs /Sem.						Kont.val./Sem. / Cont. hrs /Sem.						Kont.val./Sem. / Cont. hrs /Sem.						Kont.val./Sem. / Cont. hrs /Sem.						Kont.val./Sem. / Cont. hrs /Sem.						Kont.val./Sem. / Cont. hrs /Sem.						Kont.val./Sem. / Cont. hrs /Sem.							
			Teoriniai užsiėmimai / Lectures in Groups	Praktiniai užsiėmimai / Practical Training	Savarankiškas darbas / Self-study Hours				Teoriniai užsiėmimai / Lectures in Groups	Praktiniai užsiėmimai / Practical Training	Savarankiškas darbas / Self-study Hours				Teoriniai užsiėmimai / Lectures in Groups	Praktiniai užsiėmimai / Practical Training	Savarankiškas darbas / Self-study Hours				Teoriniai užsiėmimai / Lectures in Groups	Praktiniai užsiėmimai / Practical Training	Savarankiškas darbas / Self-study Hours				Teoriniai užsiėmimai / Lectures in Groups	Praktiniai užsiėmimai / Practical Training	Savarankiškas darbas / Self-study Hours				Teoriniai užsiėmimai / Lectures in Groups	Praktiniai užsiėmimai / Practical Training	Savarankiškas darbas / Self-study Hours				Teoriniai užsiėmimai / Lectures in Groups	Praktiniai užsiėmimai / Practical Training	Savarankiškas darbas / Self-study Hours				Teoriniai užsiėmimai / Lectures in Groups	Praktiniai užsiėmimai / Practical Training	Savarankiškas darbas / Self-study Hours					
			T*	P*	I*	SS*			T*	P*	I*	SS*			T*	P*	I*	SS*			T*	P*	I*	SS*			T*	P*	I*	SS*			T*	P*	I*	SS*			T*	P*	I*	SS*			T*	P*	I*	SS*				
			val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	kred./ ECTS	A.f.*/ Ass.	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	kred./ ECTS	A.f.*/ Ass.	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	kred./ ECTS	A.f.*/ Ass.	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	kred./ ECTS	A.f.*/ Ass.	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	kred./ ECTS	A.f.*/ Ass.	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	kred./ ECTS	A.f.*/ Ass.	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	kred./ ECTS	A.f.*/ Ass.	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	kred./ ECTS	A.f.*/ Ass.	val. / hrs	kred. / ECTS
I. Studijų krypties dalykai, įskaitant praktiką (ne mažiau kaip 15 kreditų) ir baigiamojo (-ųjų) darbo (-ų) rengimą (ne mažiau kaip 15 kreditų) - ne mažiau kaip 120 kreditų / Study field subjects, including practice (at least 15 credits) and preparation of final project (s) (at least 15 credits) - no less than 120 credits:																																																					
1	Kino kalbos gramatika / Film Grammar	11674	64	48		128	**9**	E	64	48		128	**9**	E																																					480	18
2	Šiuolaikinio kino kryptys / Contemporary Film Directions	11675																															16	16		48	**3**	E													80	3
3	Profesijos praktika / Professional Practice	11725																																											8		8	384	**15**	E	400	15
4	Baigiamasis kūrybinis projektas / Final Creative Project	11726																																													32	368	15	G	400	15
Studijų krypties dalykai Vaizdo operatoriaus specializacijoje / Study field subjects for Cinematography specialisation																																																					
1	Operatoriaus meistriškumas / Mastership of Cinematographer	12307	16	32		32	**3**	E	16	32		32	**3**	E	8	16	16	120	**6**	E	8	16	16	120	**6**	E	16	32	8	104	**6**	E	16	16	8	120	**6**	E	8	16	16	120	**6**	E							960	36
2	Fotokompozicija / Photo Composition	12330	32	32		96	**6**	E	32	32		96	**6**	E																																					320	12
3	Apšvietimo technika / Lightning Technology	12168	32	16		32	**3**	E																																											80	3
4	Filmavimo technika / Cinematography Equipment	12169							24	24		32	**3**	E																																					80	3
5	Eksponometrija / Exponometry	12170							32	14		34	**3**	E																																					80	3
6	Montažo pagrindai / Basics of Film Editing	12127													16	16		48	**3**	E																															80	3
7	Kameros judesio technika / Camera Movement Technique and Machinery	12308													16	16	4	124	**6**	E																															160	6
8	Skaitmeninio vaizdo redagavimas ir spalvų korekcija	12309													16	32		32	**3**	E	16	32		32	**3**	E																									160	6
9	Kino apšvietimas / Film Lightning	12310													32	32	4	92	**6**	E	32	32	4	92	**6**	E	32	32	4	92	**6**	E	32	32	4	92	**6**	E													640	24
10	Kolorimetrija / Colorimetry	12311																			32	32		96	**6**	E																									160	6
11	*Nenaratyvinio kino istorija / The History of Non-Narrative Film*	11676																			16	14		50	**3**	E																									80	3
12	Vaizdo režisūros pagrindai / Basics of Film Directing	11043																			8	32		40	**3**	E																									80	3
13	Televizijos žanrų apšvietimas ir kamerų išdėstymo principai / Lighting for Television Genres and Camera Positions Principles	11041																									32	16		112	**6**	E																			160	6
14	Kino ir televizijos scenografija / Intoduction to Set Design	10279																									16	32		32	**3**	E																			80	3
15	Kino ir televizijos dramaturgija / Dramaturgy of Film and Television	11047																															16	24		40	**3**	E													80	3
16	Trumpieji kino žanrai / Short Film Genres	11677																																					16	32		112	**6**	E							160	6
17	VFX (vizualiųjų efektų) pagrindai vaizdo operatoriams / Basics of VFX for Cinematographers	12312																																					16	32		112	**6**	E							160	6
Iš viso studijų krypties dalykams (Vaizdo operatorius) / Total for Study field subjects (Cinematography):			**144**	**128**	**0**	**288**	**21**		**168**	**150**	**0**	**322**	**24**		**88**	**112**	**24**	**416**	**24**		**112**	**158**	**20**	**430**	**27**		**96**	**112**	**12**	**340**	**21**		**80**	**88**	**12**	**300**	**18**		**40**	**80**	**16**	**344**	**18**		**8**	**0**	**40**	**752**	**30**		**4880**	**183**
II. Akademijos nustatyti arba studento pasirenkami studijų dalykai - ne daugiau kaip 120 kreditų / Courses determined by the Academy or chosen by the student - up to 120 credits:																																																					
1	Kino istorija / History of Cinema	10280	44	4		32	**3**	Į	44	4		32	**3**	E																																					160	6
2	Filosofija / Philosophy	10175	16	28		36	**3**	E	16	28		36	**3**	E																																					160	6
3	Estetika / Aesthetics	10727													16	28		36	**3**	Į	16	28		36	**3**	E																									160	6
4	Lietuvos kino istorija / History of Lithuanian Cinema	11029													32			48	**3**	E																															80	3
5	Medijų meno kryptys / Trends in Media Art	10370																															32	14		34	**3**	E													80	3
6	Meno ir kūrybos psichologija / Psychology of Art and Creativity	11779																																					24	8		48	**3**	E							80	3
Akademijos nustatyti arba studento pasirenkami studijų dalykai Vaizdo operatoriaus specializacijoje / Courses determined by the Academy or chosen by the student for Cinematography specialisation																																																					
1	Optika / Optics	11040	32	16		32	**3**	E																																											80	3
2	*Kino vadybos pagrindai / Basics of Film Production*	12126																									16	16		48	**3**	E																			80	3
3	Dailės ir architektūros pagrindai / Basics of Visual Arts and Architecture	11022																									16	14		50	**3**	E	16	14		50	**3**	E													160	6
4	Interaktyvus menas	11688																															32	16		112	**6**	E													160	6
5	Autorių ir gretutinės teisės / Copyright and Related Rights	10035																																					32			48	**3**	E							80	3
6	Viešasis kalbėjimas / Public Speaking	11679																																						48		32	**3**	E							80	3
7	Laisvai pasirenkamas(-i) dalykas(-i) / Optional Subject(-s)																										32			48	**3**	E							32			48	**3**	E							160	6
Iš viso Akademijos nustatytiems arba studento pasirenkamiems studijų dalykams (Vaizdo operatorius) / Total for the courses determined by the Academy or chosen by the student (Cinematography):			**92**	**48**	**0**	**100**	**9**		**60**	**32**	**0**	**68**	**6**		**48**	**28**	**0**	**84**	**6**		**16**	**28**	**0**	**36**	**3**		**64**	**30**	**0**	**146**	**9**		**80**	**44**	**0**	**196**	**12**		**88**	**56**	**0**	**176**	**12**		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**		**1520**	**57**
Iš viso studijų programoje (Vaizdo operatorius) / Total in the study programme (Cinematography):			**236**	**176**	**0**	**388**	**30**		**228**	**182**	**0**	**390**	**30**		**136**	**140**	**24**	**500**	**30**		**128**	**186**	**20**	**466**	**30**		**160**	**142**	**12**	**486**	**30**		**160**	**132**	**12**	**496**	**30**		**128**	**136**	**16**	**520**	**30**		**8**	**0**	**40**	**752**	**30**		**6400**	**240**

* T - teoriniai užsiėmimai (paskaitos), P - praktiniai grupiniai užsiėmimai, I - individualūs užsiėmimai, SS - savarankiškas studento darbas, A.f. - atsiskaitymo forma, Į - įskaita, E - egzaminas, G - gynimas / T - Lectures in Groups, P - Practical Training in Groups, I - Individual Lectures, SS - Self-study Hours, Ass. - Assessment, Į - Pass/Fail, E - Exam, G - Defence.

K. V. S. S.