

Studijų programa / Study programme: **Kino menas / Film Art**
Valstybinis kodas / State Code: 6121P5008
Specializacija / Specialisation: **Vaizdo režisūra / Film Directing**
Studijų ciklas / Study Cycle: **Pirmoji (bakaluro) / First (Bachelor)**
Studijų krypčių grupė / Group of Study Field: **Menai / Arts**
Studijų kryptis / Study Field: **Kinas / Film**

Eil. Nr. / No.	Dalyko (modulio) pavadinimas / Subject (Module) Title	Dalyko kodas / Subject Code	Studijų apimtis semestrais / Study Volume																																				Iš viso / In Total:																					
			I (16 sav. / weeks)						II (16 sav. / weeks)						III (16 sav. / weeks)						IV (16 sav. / weeks)						V (16 sav. / weeks)						VI (16 sav. / weeks)								VII (16 sav. / weeks)						VIII (16 sav. / weeks)													
			Leck. / Lectures in Groups	Ind. / Individual Lectures	SS* / Self-study Hours	Ass. / Assessment	Prakt. / Practical Training	Sav. / Self-study Hours	Leck. / Lectures in Groups	Ind. / Individual Lectures	SS* / Self-study Hours	Ass. / Assessment	Prakt. / Practical Training	Sav. / Self-study Hours	Leck. / Lectures in Groups	Ind. / Individual Lectures	SS* / Self-study Hours	Ass. / Assessment	Prakt. / Practical Training	Sav. / Self-study Hours	Leck. / Lectures in Groups	Ind. / Individual Lectures	SS* / Self-study Hours	Ass. / Assessment	Prakt. / Practical Training	Sav. / Self-study Hours	Leck. / Lectures in Groups	Ind. / Individual Lectures	SS* / Self-study Hours	Ass. / Assessment	Prakt. / Practical Training	Sav. / Self-study Hours	Leck. / Lectures in Groups	Ind. / Individual Lectures	SS* / Self-study Hours	Ass. / Assessment	Prakt. / Practical Training	Sav. / Self-study Hours																						
I. Studijų krypties dalykai, įskaitant praktiką (ne mažiau kaip 15 kreditų) ir baigiamojo (-ųjų) darbo (-ų) rengimą (ne mažiau kaip 15 kreditų) - ne mažiau kaip 120 kreditų / Study field subjects, including practice (at least 15 credits) and preparation of final project (s) (at least 15 credits) - no less than 120 credits:																																																												
1	Kino kalbos gramatika / Film Grammar	11674	64	48	128	9	E	64	48	128	9	E																							480	18																								
2	Siuolaikinio kino kryptys / Contemporary Film Directions	11675																																		80	3																							
3	Profesinis praktika / Professional Practice	11725																																	8	8	384	15	E	400	15																			
4	Baigiamasis kūrybinis projektas / Final Creative Project	11726																																	32	368	15	G	400	15																				
Studijų krypties dalykai Vaizdo režisūros specializacijoje / Study field subjects for Film Directing specialisation																																																												
1	Vaizdo režisūros įvadas / Introduction to Film Directing	11689	32	32	96	6	E																																160	6																				
2	Kino režisūros atvejų analizė / Case Studies in Film Directing	12174	48		32	3	E																																	80	3																			
3	Dokumentinio kino pagrindai / Basics of Documentary Film	11690						32	32	96	6	E																													160	6																		
4	Režisierių darbas su aktoriumi / Directing Actors	11691																																							160	6																		
5	Montažo pagrindai / Basics of Film Editing	12127																																							80	3																		
6	Scenarijų rašymo teorija ir praktika / Screenwriting: Theory and Practice	11692																																							320	12																		
7	Vaidybinio kino režisūra / Directing Fiction	11693																																							320	12																		
8	Vaizdo kompozicija / Image Composition	12138																																							80	3																		
9	Televizijos produkcijos pagrindai / Basics of TV Production	12121																																							80	3																		
10	Dokumentinis kinas / Directing Documentary	11695																																							320	12																		
11	Nenaratyvinio kino istorija / The History of Non-Narrative Film	11676																																							80	3																		
12	Daugiakamerinis TV projektas / Multi-camera Live Stream Project	12145																																							160	6																		
13	Kino ir televizijos scenografija / Introduction to Set Design	10279																																							80	3																		
14	Literatūros kūrinio ekranizacija / Literary Adaptation	11696																																							320	12																		
15	Vaizdo postprodukcijos pagrindai režisieriams / Basics of Image Post-production for Directors	12313																																							160	6																		
16	Kino muzika / Film music	10291																																							80	3																		
17	Kino montažo teorijos / Theories of Film Editing	12124																																							160	6																		
18	Trumpieji kino žanrai / Short Film Genres	11677																																							160	6																		
19	Kūrybinis projektas / Creative Project	10322																																							160	6																		
Iš viso studijų krypties dalykams (Vaizdo režisūra) / Total for Study field subjects (Film Directing):			144	80	0	256	18		96	80	0	224	15		80	120	8	352	21		80	88	24	448	24		80	110	24	426	24		64	78	16	322	18		64	62	16	338	18		8	0	40	752	30		4480	168								
II. Akademijos nustatyti arba studento pasirenkami studijų dalykai - ne daugiau kaip 120 kreditų / Courses determined by the Academy or chosen by the student - up to 120 credits:																																																												
1	Kino istorija / History of Cinema	10280	44	4	32	3	E	44	4	32	3	E																																	160	6														
2	Filosofija / Philosophy	10175	16	28	36	3	E	16	28	36	3	E																																		160	6													
3	Estetika / Aesthetics	10727																																												160	6													
4	Viešasis kalbėjimas / Public Speaking	11679																																												80	3													
5	Kino vaizdo pagrindai / Basics of Film Production	12126																																												80	3													
6	Dalies ir architektūros pagrindai / Basics of Visual Arts and Architecture	11022																																												160	6													
7	Interaktyvus menas	11688																																											160	6														
8	Autorių ir gretintinės teisės / Copyright and Related Rights	10035																																												80	3													
9	Laisvai pasirenkamasis dalykas(-ai) / Optional Subject(-s)																																														160	6												
Iš viso Akademijos nustatytiems arba studento pasirenkamiesiems studijų dalykams (Vaizdo režisūra) / Total for the courses determined by the Academy or chosen by the student (Film Directing):			92	64	0	164	12		124	78	0	198	15		64	42	0	134	9		16	76	0	68	6		32	30	0	98	6		80	44	0	196	12		120	8	0	192	12		0	0	0	0	0	0	1920	72								
Iš viso praktikai / Total for Practice:			0	0	0	0	0		0	0	0	0	0		0	0	0	0	0	0		0	0	0	0	0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	32	368	15	400	15			
Iš viso baigiamajam darbui / Total for Final Project:			0	0	0	0	0		0	0	0	0	0		0	0	0	0	0	0		0	0	0	0	0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	32	368	15	400	15
Iš viso studijų programoje (Vaizdo režisūra) / Total in the study programme (Film Directing):			236	144	0	420	30		220	158	0	422	30		144	162	8	486	30		96	164	24	516	30		112	140	24	524	30		144	122	16	518	30		184	70	16	530	30		8	0	40	752	30		6400	240								

* T - teoriniai užsiėmimai (paskaitos), P - praktiniai grupiniai užsiėmimai, I - individualūs užsiėmimai, SS - savarankiškas studento darbas, A.f. - atsiskaitymo forma, Į - įskaita, E - egzaminas, G - gynimas / T - Lectures in Groups, P - Practical Training in Groups, I - Individual Lectures, SS - Self-study Hours, Ass. - Assessment, Į - Pass/Fail, E - Exam, G - Defence.