

Studijų programa	Specializacija / specializacijų grupė	Kokio pasirengimo asmenys priimami	Atrankos kriterijai	Svertiniai koeficientai
Kompozicija	akademine kūryba	Asmenys, baigę muzikos krypties pirmosios pakopos studijas	Stojamasis egzaminas	0,6
	skaitmeninės technologijos		Motyvacinis pokalbis	0,2
			Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,2
Muzikos atlikimas	akordeonas	Asmenys, baigę muzikos krypties pirmosios pakopos studijas	Stojamasis egzaminas	0,6
	baroko opera		Motyvacinis pokalbis	0,2
	choro dirigavimas		Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,2
	chorvedyba ir vargonininkavimas			
	dainavimas			
	dirigavimas pučiamųjų orkestrui			
	dirigavimas simfoniniam orkestrui			
	džiazas			
	džiazo ir populiarioji muzika			
	ECMAster			
	fortepijonas			
	kamerinis dainavimas			
	klavesinas			
	liaudies instrumentai			
	orkestro muzika			
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai			
	styginiai instrumentai			
šiuolaikinė ir improvizacinė muzika				
vargonai				
Muzikos atlikimas	kamerinis ansamblis	Asmenys, baigę muzikos krypties pirmosios pakopos studijas	Stojamasis egzaminas: 1. Kamerinis ansamblis 2. Grojimas instrumentu	0,3 0,3

			Motyvacinis pokalbis	0,2
			Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,2
Muzikos atlikimas	koncertmeisteris	Asmenys, baigę muzikos krypties pirmosios pakopos studijas	Stojamasis egzaminas: 1. Koncertmeisteris 2. Grojimas instrumentu	0,3 0,3
			Motyvacinis pokalbis	0,2
			Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,2
Meno teorija	etnomuzikologija	Asmenys, baigę muzikos arba menotyros kryptių pirmosios pakopos studijas	Stojamasis egzaminas	0,6
	muzikologija		Motyvacinis pokalbis	0,2
			Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,2
	teatrologija ir kinotyra	Asmenys, baigę teatro, kino (teatro ir kino) arba menotyros kryptių pirmosios pakopos studijas	Stojamasis egzaminas	0,6
			Motyvacinis pokalbis	0,2
			Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,2
Teatro menas	meno projektų režisūra	Asmenys, baigę teatro (teatro ir kino) krypties pirmosios pakopos studijas	Stojamasis egzaminas	0,6
	taikomasis teatras		Motyvacinis pokalbis	0,2
	vaidyba		Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,2