



## LIETUVOS MUZIKOS IR TEATRO AKADEMIJA

### STOJAMOJO EGZAMINO REIKALAVIMAI PIRMOJI (BAKALAURO) PAKOPA

#### MUZIKOS STUDIJOS (SPECIALIZACIJA - MUZIKA IR EDUKACIJA)

Stojamąjį egzaminą sudaro dvi dalys: muzikinė raiška (grojimas pasirinktu instrumentu / dainavimas / dirigavimas) ir motyvacinis pokalbis pasirinktos studijų programos klausimais. Egzaminas vykdomas nuotoliniu būdu.

#### **I. Muzikinė raiška**

Stojantieji turi mintinai atlikti (pagroti pasirinktu instrumentu / padainuoti / padiriguoti) 2 skirtingo žanro laisvai pasirinktus kūrinius.

PDF failą (vardas\_pavarde.pdf), kuriame būtų aktyvios nuorodos į kūrinių (-ius) turi būti atsiųsti el. paštu [muzedukacija@lmta.lt](mailto:muzedukacija@lmta.lt) ne vėliau kaip 3 dienas iki stojamojo egzamino pradžios.

Laiške turi būti nurodytas siuntėjo vardas, pavardė, LAMA BPO registracijos numeris, kontaktai, studijų programa, specializacija.

#### **II. Motyvacinis pokalbis pasirinktos studijų programos klausimais**

Pokalbio tematika: stojančiojo apsisprendimas bei argumentavimas muzikos ir edukacijos studijoms, aiškus ir pagrįstas asmeninės edukacinės veiklos krypties numatymas, jai svarbios asmeninės savybės ir vertybinės nuostatos. Pokalbyje su stojančiuoju taip pat vertinamos muzikos teorijos ir istorijos žinios, muzikinio gyvenimo Lietuvoje ir užsienyje išmanymas.

Motyvacinis pokalbis bus vykdomas LMTA vaizdo konferencijų virtualioje pokalbių platformoje su kiekvienu stojančiuoju asmeniškai. Prisijungimo nuoroda bus atsiųsta ne vėliau kaip 12 val. iki motyvacinio pokalbio pradžios.

2023-02-26 suderinta su Klaipėdos fakulteto Muzikos katedros  
vedėja doc. Jūrate Karosaite Karosevičiūte