



Studijų programa: **Teatro menas**
 Valstybinis kodas: **6121PX004**
 Specializacija: **Teatro prodiusavimas**
 Studijų pakopa: **Pirmoji (bakalauro)**
 Studijų krypčių grupė: **Menai**
 Studijų kryptis: **Teatras**
 Studijų apimtis: **240 ECTS kreditų**

Studijų planas

| Nr. | Dalyko (modulio) pavadinimas | Semestras | Įvertinimas |
|-----|---------------------------------------|-----------|-------------|
| 1. | Įvadas į teatro prodiusavimą | 1 | Egzaminas |
| 2. | Antikos-Viduramžių teatras | 1 | Egzaminas |
| 3. | Medijos scenos menuose | 1-2 | Egzaminas |
| 4. | Kūrybinio proceso stebėjimo praktika | 1-2 | Egzaminas |
| 5. | Teatro organizacinės formos | 2 | Egzaminas |
| 6. | Renesanso teatras | 2 | Egzaminas |
| 7. | Baroko-XIX a. teatras | 3 | Egzaminas |
| 8. | Teatro projekto valdymas | 3-5 | Egzaminas |
| 9. | XX a. teatras ir režisūros raida | 4-5 | Egzaminas |
| 10. | Meno teorijos ir kontekstai | 6 | Egzaminas |
| 11. | Šiuolaikinis teatras | 6 | Egzaminas |
| 12. | Šiuolaikinio šokio raida | 6 | Egzaminas |
| 13. | Scenos meno vadybos praktika | 6 | Egzaminas |
| 14. | Teatro kritika | 7 | Egzaminas |
| 15. | Profesinė praktika | 7 | Egzaminas |
| 16. | Meno istorija | 1-3 | Egzaminas |
| 17. | Vadybos teorijos | 1 | Egzaminas |
| 18. | Lyderystė ir antreprenerystė | 1 | Egzaminas |
| 19. | Rinkodara | 2 | Egzaminas |
| 20. | Personalo valdymas | 2 | Egzaminas |
| 21. | Kūrybiškas mąstymas | 3 | Egzaminas |
| 22. | Finansų paieška ir paraiškos rengimas | 3 | Egzaminas |
| 23. | Filosofija | 3-4 | Egzaminas |
| 24. | Autorių ir gretutinės teisės | 4 | Egzaminas |
| 25. | Ekonomikos pagrindai | 4 | Egzaminas |
| 26. | Meno ir kūrybos psichologija | 4 | Egzaminas |
| 27. | Ryšiai su visuomene | 5 | Egzaminas |
| 28. | Mokesčiai ir buhalterinė apskaita | 5 | Egzaminas |
| 29. | Estetika | 5-6 | Egzaminas |
| 30. | Kultūros politikos įvadas | 6 | Egzaminas |
| 31. | Publikos plėtra ir edukacija | 6 | Egzaminas |

| | | | |
|-----|--------------------------------------|---|-----------|
| 32. | Socialinių tyrimų metodai | 7 | Egzaminas |
| 33. | Strateginis valdymas | 7 | Egzaminas |
| 34. | Kūrybos verslas: steigimas ir plėtra | 7 | Egzaminas |
| 35. | Laisvai pasirenkamas(-i) dalykas(-i) | 7 | Egzaminas |
| 36. | Baigiamasis meno projektas | 8 | Gynimas |