



LIETUVOS MUZIKOS IR TEATRO AKADEMIJA

STOJAMOJO EGZAMINO REIKALAVIMAI PIRMOJI (BAKALAURO) STUDIJŲ PAKOPA

MUZIKOS ATLIKIMAS (SPECIALIZACIJA – DAINAVIMAS)

Stojamąjį egzaminą į Muzikos atlikimo studijų programos dainavimo specializaciją sudaro trys dalys: dainavimas, motyvacinis pokalbis ir muzikos žinių patikrinimas.

1. Dainavimas

Programą sudaro:

1. lietuvių liaudies daina atliekama *a cappella**;
2. vokalizė;
3. harmonizuota liaudies daina arba originalus lietuvių kompozitoriaus kūrinys*;
4. baroko arba klasicizmo laikotarpio arija.

Programos trukmė: iki 20 min.

Vertinimas:

1. kūrinio atlikimas, dainuojant *a cappella*. Kreipiamas dėmesys į pretendento tarties kokybę;
2. vokalizė – vertinamos vokalinės galimybės ir balso diapazonas;
3. harmonizuota lietuvių liaudies daina arba originalus lietuvių kompozitoriaus kūrinys – atlikimo tikslumas;
4. vertinama stojančiojo balso galimybės, muzikalumas ir artistiškas išskirtinumas.

Visa programa atliekama mintinai. Kūrinių atlikimo eiliškumą nustato pats stojantysis.

* Ne lietuvių kilmės pretendentai egzamine *a cappella* ir harmonizuotą liaudies dainą atlieka savo gimtąja kalba.

2. Motyvacinis pokalbis

Motyvacinio pokalbio metu žodžiu atsakoma į klausimus susijusius su pasirinkta studijų programa, atskleidžiant stojančiojo motyvaciją studijuoti pasirinktą specializaciją. Motyvacinio pokalbio temos yra susijusios su stojamojo egzamino metu atliekamu repertuaru, muzikiniu kontekstu ir motyvacija:

- svarbiausi epochos bruožai, pagrindiniai atstovai;
- kūrinių, kūrėjų stilistika, kūrybiniai bruožai;
- Lietuvos ir užsienio žymiausieji konkursai, atlikėjai susiję su pasirinkta specializacija;
- numatomos profesinės veiklos pasirinkimo motyvai, perspektyvų įvardinimas, dalykinių sąvokų vartojimas
- žymūs lietuvių ir užsienio dainininkai, kompozitoriai-dainininkai.

Pokalbis apie pasirinktą studijų kryptį: žymūs lietuvių ir užsienio dainininkai, kompozitoriai-dainininkai.

3. Muzikos žinių patikrinimas

Egzaminą raštu sudaro muzikinės klausos, muzikos teorijos ir istorijos žinių patikrinimas.

[Egzamino reikalavimai ir rekomenduojamų žinoti muzikos kūrinių sąrašas](#) pridedamas.

Stojantieji į dainavimo specializacijos bakalauro studijas iki stojamųjų egzaminų pradžios turi pasitikrinti pas gydytoją foniatrą.

Patvirtinta 2023-11-30 Dainavimo katedros protokolu Nr. 5