



## LIETUVOS MUZIKOS IR TEATRO AKADEMIJA

### STOJAMOJO EGZAMINO REIKALAVIMAI PIRMOJI (BAKALAURO) STUDIJŲ PAKOPA

#### MUZIKOS ATLIKIMAS (SPECIALIZACIJA - LIAUDIES INSTRUMENTAI)

Stojamasis egzaminas į Muzikos atlikimo programos liaudies instrumentų specializaciją sudarytas iš trijų dalių: grojimo, motyvacinio pokalbio ir muzikos žinių patikrinimo.

##### **1. Grojimas**

Programą sudaro:

- 1) stambi forma;
- 2) klasikinio kūrinio aranžuotė;
- 3) pjesė.

Programos trukmė: iki 20 min.

##### **2. Motyvacinis pokalbis**

Motyvacinio pokalbio metu žodžiu į klausimus susijusius su pasirinkta studijų programa, atskleidžiant stojančiojo motyvaciją studijuoti pasirinktą specializaciją. Motyvacinio pokalbio temos yra susijusios su stojamojo egzamino metu atliekamu repertuaru, muzikiniu kontekstu ir motyvacija:

- svarbiausi epochos bruožai, pagrindiniai atstovai;
- kūrinių, kūrėjų stilistika, kūrybiniai bruožai;
- Lietuvos ir užsienio žymiausieji konkursai, atlikėjai susiję su pasirinkta specializacija;
- numatomos profesinės veiklos pasirinkimo motyvai, perspektyvų įvardinimas, dalykinių sąvokų vartojimas.

##### **3. Muzikos žinių patikrinimas**

Egzaminą raštu sudaro muzikinės klausos, muzikos teorijos ir istorijos žinių patikrinimas.

[Egzamino reikalavimai ir rekomenduojamų žinoti muzikos kūrinių sąrašas](#) pridedamas.