

PATVIRTINTA
Lietuvos muzikos ir teatro akademijos senato
2024 m. vasario 28 d. nutarimu (posėdžio protokolo Nr. SE-1)

LIETUVOS MUZIKOS IR TEATRO AKADEMIJA

STUDENTŲ PRIĖMIMO 2024 M. TAISYKLĖS

(taisyklės gali būti koreguojamos, atsižvelgiant į naujai priimtus Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministerijos teisės aktus)

I. PIRMOSIOS PAKOPOS (BAKALAURO) STUDIJOS

1. Studijų programos

1.1. Lietuvos muzikos ir teatro akademijos (toliau – Akademija, LMTA) studijų programų, į kurias vykdomas studentų priėmimas 2024 m., sąrašas:

Valstybinis kodas	Studijų programa	Studijų programos specializacija	Studijų programos ar specializacijos vykdymo vieta	Studijų forma ir trukmė metais	Suteikiamas kvalifikacinis laipsnis ir (ar) profesinė kvalifikacija
				nuolatinė	
Menų studijų kryptių grupė					
Muzikos studijų kryptis					
6121PX010	Muzikos atlikimas*	akordeonas	Vilnius	4	menų bakalauras
		choro dirigavimas	Vilnius	4	menų bakalauras
		chorvedyba ir vargonininkavimas	Klaipėda	4	menų bakalauras
		dainavimas	Vilnius	4	menų bakalauras
		dirigavimas pučiamųjų orkestrui	Vilnius	4	menų bakalauras
		dirigavimas simfoniniam orkestrui	Vilnius	4	menų bakalauras
		džiazas (akordeonas)	Vilnius	4	menų bakalauras
		džiazas (bosinė gitara)	Vilnius	4	menų bakalauras
		džiazas (dainavimas)	Vilnius	4	menų bakalauras
		džiazas (fleita)	Vilnius	4	menų bakalauras
		džiazas (fortepijonas)	Vilnius	4	menų bakalauras
		džiazas (gitara)	Vilnius	4	menų bakalauras
		džiazas (klarnetas)	Vilnius	4	menų bakalauras
džiazas (kontrabosas)	Vilnius	4	menų bakalauras		

Valstybinis kodas	Studijų programa	Studijų programos specializacija	Studijų programos ar specializacijos vykdymo vieta	Studijų forma ir trukmė metais	Suteikiamas kvalifikacinis laipsnis ir (ar) profesinė kvalifikacija
				nuolatinė	
		džiazas (mušamieji instrumentai)	Vilnius	4	menų bakalauras
		džiazas (saksofonas)	Vilnius	4	menų bakalauras
		džiazas (trimitas)	Vilnius	4	menų bakalauras
		džiazas (trombonas)	Vilnius	4	menų bakalauras
		džiazo ir populiarioji muzika (bosinė gitara)	Klaipėda	4	menų bakalauras
		džiazo ir populiarioji muzika (fortepijonas)	Klaipėda	4	menų bakalauras
		džiazo ir populiarioji muzika (gitara)	Klaipėda	4	menų bakalauras
		džiazo ir populiarioji muzika (kontrabosas)	Klaipėda	4	menų bakalauras
		džiazo ir populiarioji muzika (mušamieji instrumentai)	Klaipėda	4	menų bakalauras
		džiazo ir populiarioji muzika (saksofonas)	Klaipėda	4	menų bakalauras
		džiazo ir populiarioji muzika (trimitas)	Klaipėda	4	menų bakalauras
		džiazo ir populiarioji muzika (trombonas)	Klaipėda	4	menų bakalauras
		džiazo ir populiarioji muzika (vokalas)	Klaipėda	4	menų bakalauras
		fortepijonas	Vilnius	4	menų bakalauras
		klavesinas	Vilnius	4	menų bakalauras
		liaudies instrumentai (birbynė)	Vilnius	4	menų bakalauras
		liaudies instrumentai (kanklės)	Vilnius	4	menų bakalauras
		miuziklas	Klaipėda	4	menų bakalauras
		pučiamieji ir mušamieji instrumentai (althornas)	Vilnius	4	menų bakalauras
		pučiamieji ir mušamieji instrumentai (baritonas)	Vilnius	4	menų bakalauras
		pučiamieji ir mušamieji instrumentai (eufoniumas)	Vilnius	4	menų bakalauras
		pučiamieji ir mušamieji instrumentai (fagotas)	Vilnius	4	menų bakalauras
		pučiamieji ir mušamieji instrumentai (fleita)	Vilnius	4	menų bakalauras
		pučiamieji ir mušamieji instrumentai (klarnetas)	Vilnius	4	menų bakalauras
		pučiamieji ir mušamieji instrumentai (kornetas)	Vilnius	4	menų bakalauras
		pučiamieji ir mušamieji instrumentai (mušamieji instrumentai)	Vilnius	4	menų bakalauras
		pučiamieji ir mušamieji instrumentai (obojus)	Vilnius	4	menų bakalauras
		pučiamieji ir mušamieji instrumentai (saksofonas)	Vilnius	4	menų bakalauras

Valstybinis kodas	Studijų programa	Studijų programos specializacija	Studijų programos ar specializacijos vykdymo vieta	Studijų forma ir trukmė metais	Suteikiamas kvalifikacinis laipsnis ir (ar) profesinė kvalifikacija
				nuolatinė	
		pučiamieji ir mušamieji instrumentai (trimitas)	Vilnius	4	menų bakalauras
		pučiamieji ir mušamieji instrumentai (trombonas)	Vilnius	4	menų bakalauras
		pučiamieji ir mušamieji instrumentai (tūba)	Vilnius	4	menų bakalauras
		pučiamieji ir mušamieji instrumentai (valtorna)	Vilnius	4	menų bakalauras
		styginiai instrumentai (altas)	Vilnius	4	menų bakalauras
		styginiai instrumentai (arfa)	Vilnius	4	menų bakalauras
		styginiai instrumentai (gitara)	Vilnius	4	menų bakalauras
		styginiai instrumentai (gitara)	Klaipėda	4	menų bakalauras
		styginiai instrumentai (kontrabosas)	Vilnius	4	menų bakalauras
		styginiai instrumentai (smuikas)	Vilnius	4	menų bakalauras
		styginiai instrumentai (violončelė)	Vilnius	4	menų bakalauras
		vargonai	Vilnius	4	menų bakalauras
6121PX005	Muzikos studijos	elektroninė muzika	Vilnius	4	menų bakalauras
		kompozicija*	Vilnius	4	menų bakalauras
		muzika ir edukacija	Klaipėda	4	menų bakalauras, pedagogas
		muzikinis folkloras*	Vilnius	4	menų bakalauras
		muzikos industrija ir prodiusavimas	Vilnius	4	menų bakalauras
		muzikos tyrimai*	Vilnius	4	menų bakalauras
Teatro studijų kryptis					
6121PX004	Teatro menas	lėlių ir objektų teatras	Klaipėda	4	menų bakalauras
		scenos meno studijos	Vilnius	4	menų bakalauras
		vaidyba	Vilnius	4	menų bakalauras
		režisūra	Vilnius	4	menų bakalauras
Kino studijų kryptis					
6121PX008	Kino menas	dramaturgija	Vilnius	4	menų bakalauras
		garso dizainas	Vilnius	4	menų bakalauras
		kino kultūros studijos	Vilnius	4	menų bakalauras
		montažas	Vilnius	4	menų bakalauras
		prodiusavimas	Vilnius	4	menų bakalauras
		vaizdo operatorius	Vilnius	4	menų bakalauras

Valstybinis kodas	Studijų programa	Studijų programos specializacija	Studijų programos ar specializacijos vykdymo vieta	Studijų forma ir trukmė metais	Suteikiamas kvalifikacinis laipsnis ir (ar) profesinė kvalifikacija
				nuolatinė	
		vaizdo režisūra	Vilnius	4	menų bakalauras
Šokio studijų kryptis					
6121PX040	Šokis ir edukacija	-	Klaipėda	4	menų bakalauras, pedagogas

* Asmenys, įstoję į šias studijų programas (specializacijas), turi galimybę rinktis pedagogines gretutines studijas ir įgyti pedagogo profesinę kvalifikaciją.

1.2. Studijų programų, kurios dėstomos anglų kalba ir į kurias vykdomas priėmimas 2024 m., sąrašas skelbiamas šių Taisyklių 1 priede.

2. Konkursinių eilių sudarymo principai

2.1. Konkursiniai dalykai ir jų svertiniai koeficientai

Studijų programa	Specializacija / specializacijų grupė	Konkursinis dalykas / svertinis koeficientas
Menų studijų kryptių grupė		
Muzikos atlikimas	akordeonas	stojamasis egzaminas / 1,0
	choro dirigavimas	
	chorvedyba ir vargonininkavimas	
	dainavimas	
	dirigavimas pučiamųjų orkestrui	
	dirigavimas simfoniniam orkestrui	
	džiazas	
	džiazo ir populiarioji muzika	
	fortepijonas	
	klavesinas	
	liaudies instrumentai	
	miuziklas	
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai	
	styginiai instrumentai	
vargonai		
Muzikos studijos	elektroninė muzika	
	kompozicija	

Studijų programa	Specializacija / specializacijų grupė	Konkursinis dalykas / svertinis koeficientas
	muzika ir edukacija	
	muzikinis folkloras	
	muzikos industrija ir prodiusavimas	
	muzikos tyrimai	
Teatro menas	lėlių ir objektų teatras	
	vaidyba	
	režisūra	
	scenos meno studijos	
Kino menas	dramaturgija	
	garso dizainas	
	kino kultūros studijos	
	montažas	
	prodiusavimas	
	vaizdo operatorius	
	vaizdo režisūra	
Šokio ir edukacija	-	

2.1.1. Stojantiesiems į *menų studijų krypčių grupės* programas brandos atestato įvertinimai į konkursinį balą neskaičiuojami, juos pakeičia stojamojo egzamino įvertinimas.

2.1.2. Konkursinio balo sandara yra vienoda stojantiesiems į valstybės finansuojamas ir nefinansuojamas studijų vietas.

2.1.3. Konkursinis balas nustatomas ir papildomi balai suteikiami vadovaujantis Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2023 m. lapkričio 29 d. įsakymu Nr. V-1513 „Dėl stojančiųjų į trumposios pakopos, pirmosios pakopos ir vientisųjų studijų valstybės finansuojamas studijų vietas ir pretenduojančiųjų į studijų stipendijas konkursinių eilių sudarymo 2024 metais tvarkos aprašo patvirtinimo“ (toliau – Aprašas) ir Bendrojo priėmimo į Lietuvos aukštųjų mokyklų trumposios pakopos, pirmosios pakopos, vientisąsias ir profesines studijas 2024 metų tvarkos aprašu.

2.2. Mokymosi rezultatų minimalūs rodikliai

2.2.1. Asmenys, vidurinį išsilavinimą Lietuvoje įgiję 2024 metais ir pretenduojantys į aukštųjų mokyklų pirmosios pakopos ir vientisųjų studijų valstybės finansuojamas ir valstybės nefinansuojamas vietas, turi būti išlaikę šiuos valstybinius brandos egzaminus:

- lietuvių kalbos ir literatūros valstybinis brandos egzaminas;
- stojančiojo laisvai pasirenkamas valstybinis brandos egzaminas.

2.2.2. Asmenys, vidurinį išsilavinimą Lietuvoje įgiję 2023 metais ir anksčiau bei pretenduojantys į pirmosios pakopos valstybės finansuojamas vietas, turi būti išlaikę žemiau nurodytus valstybinius brandos egzaminus bei turi atitikti LR švietimo, mokslo ir sporto ministro 2017 m. rugpjūčio 30 d. įsakyme Nr. V-661 „Dėl asmenų, pretenduojančių nuo 2019 metų į aukštųjų mokyklų pirmosios pakopos ir vientisųjų studijų vietas, mokymosi rezultatų minimalių rodiklių nustatymo“ ir jo

pakeitimuose numatytus reikalavimus dėl penkių dalykų geriausių metinių įvertinimų aritmetinio vidurkio. Reikalavimai asmenims, vidurinį išsilavinimą įgijusiems ankstesniais metais, priklauso nuo konkrečių bendrojo ugdymo mokyklos baigimo metų, jie nustatyti šiame punkte nurodytu ministro įsakymu:

- lietuvių kalbos ir literatūros valstybinis brandos egzaminas;
- stojančiojo laisvai pasirenkamo dalyko valstybinis brandos egzaminas.

2.2.3. Asmenims, įgijusiems vidurinį išsilavinimą 2024 m. ir anksčiau ir stojantiems į pirmosios pakopos valstybės finansuojamas ir valstybės nefinansuojamas studijų vietas, nustatomas mažiausias konkursinis balas – **5,4**.

3. Priėmimo vykdymas

3.1. Į pirmosios pakopos studijas Akademijoje priimama per centralizuotą priėmimą, kuris vykdomas Lietuvos aukštųjų mokyklų asociacijos bendrajam priėmimui organizuoti (toliau – LAMA BPO) patvirtinta centralizuoto priėmimo tvarka arba instituciniu priėmimu. Informacija apie centralizuoto priėmimo tvarką, priėmimo procedūras ir terminus skelbiama LAMA BPO internetinėje svetainėje www.lamabpo.lt.

3.2. Centralizuotas priėmimas vykdomas į valstybės finansuojamas ir valstybės nefinansuojamas studijų vietas, institucinis priėmimas – tik į valstybės nefinansuojamas studijų vietas.

3.3. Į pirmosios pakopos studijas konkurso būdu pagal konkursinį balą priimami asmenys, išlaikę stojamuosius egzaminus ir atitinkantys mokymosi rezultatų minimalius rodiklius.

3.4. Stojamuosius egzaminus vertina LMTA rektoriaus patvirtintos vertinimo komisijos, kurias sudaro:

3.4.1. pirmininkas ir ne mažiau kaip du nariai – pripažinti tos srities menininkai ir/ar mokslininkai;

3.4.2. muzikos žinių patikrinimo vertinimo komisiją sudaro pirmininkas ir ne mažiau kaip du Muzikologijos katedros nariai.

3.5. Stojamųjų egzaminų vertinimo komisijos darbe turi dalyvauti ne mažiau kaip du trečdaliai narių.

3.6. Į Muzikos atlikimo ir Muzikos studijų programas 2024 m. organizuojamos dvi muzikos žinių patikrinimo sesijos: išankstinė pavasario ir pagrindinė vasaros. Asmenys, laikantys muzikos žinių patikrinimą išankstinės pavasario egzaminų sesijos metu privalo užpildyti prašymą 2024 m. kovo 1-12 d. LAMA BPO internetinėje svetainėje www.lamabpo.lt. Stojantieji, laikę muzikos žinių patikrinimą išankstinėje pavasario sesijoje, nuo 2024 m. birželio 1 d. privalo LAMA BPO internetinėje svetainėje papildyti prašymą dėl dalyvavimo centralizuotame priėmime. Išankstinės pavasario sesijos metu laikytas muzikos žinių patikrinimas negali būti perlaikomas pagrindinės vasaros stojamųjų egzaminų sesijos metu.

3.7. Užsienio šalių institucijose ar pagal tarptautinių organizacijų švietimo programas (toliau – užsienio institucijos) išsilavinimą įgiję asmenys, stojantys į Akademiją, privalo turėti įgyto išsilavinimo pripažinimo Lietuvoje dokumentą. Stojantieji, siekiantys užsienyje įgytos kvalifikacijos akademinio pripažinimo, turi LMTA internetiniame puslapyje nurodytais terminais pateikti nustatytos formos prašymą ir dokumentų skenuotas kopijas.

3.8. Asmuo, neišlaikęs stojamojo egzamino į pasirinktą studijų programą, negali dalyvauti konkurse. Stojamasis egzaminas laikomas išlaikytu, jei stojantysis atliko visas užduotis ir kiekvienos užduoties atlikimas yra įvertintas teigiamai. Stojamųjų egzaminų reikalavimai ir tvarkaraštis skelbiami Akademijos internetinėje svetainėje <http://www.lmta.lt> ir LAMA BPO informacinėje sistemoje.

3.9. Tarp Akademijos ir pakviestųjų studijuoti asmenų sudaromos elektroninės studijų sutartys. Atskirais atvejais, kuomet nėra galimybės pasirašyti elektroninę studijų sutartį nuotoliniu būdu, kviečiamajam asmeniškai ar notaro įgaliotam asmeniui sudaromos sąlygos atvykti į Akademiją sudaryti sutarties. Jei kviečiamieji studijuoti pagal nustatytus terminus studijų sutarties su Akademija nepasirašo, kvietimas studijuoti Akademijoje anuluojamas. Priimtų studijuoti asmenų sąrašai tvirtinami Akademijos rektoriaus įsakymais.

4. Registracijos studijoms įmoka

- 4.1. Asmenys, priėmę kvietimą studijuoti Akademijoje, turi sumokėti kviečiamojo studijuoti registracijos įmoką.
- 4.2. Kviečiamojo studijuoti registracijos įmoka turi būti įmokėta iki studijų sutarties pasirašymo. Nutraukus studijų sutartį, registracijos įmoka negražinama.
- 4.3. Kviečiamojo studijuoti registracijos įmoka, įmokėta ne į LMTA sąskaitą, neįskaitoma ir kviečiamojo studijuoti prašymas nenagrinėjamas.

5. Reikalingi dokumentai

Kviečiami studijuoti asmenys Akademijos priėmimo darbo grupei iki studijų sutarties pasirašymo privalo LMTA studijų informacinėje sistemoje pateikti:

Asmens tapatybės kortelės arba paso kopija
LMTA arba Studijų kokybės vertinimo centro sprendimą dėl užsienio kvalifikacijos akademinio pripažinimo ir pažymą apie dalykų atitikmenų nustatymą ir gautų pažymių pervedimą
Diplomo ir jo priedėlio (priedo) kopijas (jeigu baigta aukštoji arba aukštesnioji mokykla)
Dokumentus, patvirtinančius pavardės arba vardo keitimą (jeigu ne visi pateikiami dokumentai yra ta pačia pavarde arba vardu)
Kviečiamojo studijuoti registracijos įmokos kvito kopija
Sumokėtos studijų įmokos už semestrą kvito kopiją (jeigu asmuo kviečiamas studijuoti valstybės nefinansuojamoje vietoje)
Bazinių karinių mokymų arba nuolatinės privalomosios pradinės karo tarnybos baigimo pažymėjimo kopiją (jeigu turi)
Pažymą apie įgytų kreditų skaičių ir jų finansavimo pobūdį (jeigu asmuo yra studijavęs kitoje Lietuvos aukštojoje mokykloje toje pačioje pakopoje)

6. Metinė studijų kaina

- 6.1. Pirmosios studijų pakopos studijų programos metinė kaina asmenims, priimtiems studijuoti į valstybės nefinansuojamas studijų vietas, bus patvirtinta ne vėliau kaip iki 2024 m. birželio 28 d., vadovaujantis galiojančiais Lietuvos Respublikos teisės aktais.
- 6.2. Asmenys, priimti į pirmosios studijų pakopos valstybės nefinansuojamas studijų vietas, studijų sutarties sudarymo metu turi sumokėti ne mažiau kaip 20 proc. semestro studijų kainos.
- 6.3. Užsienio šalių piliečiai, priimti į pirmosios studijų pakopos valstybės nefinansuojamas studijų vietas, turi sumokėti visą semestro studijų kainą studijų sutarties sudarymo metu.

7. Atvirų durų dienos ir parengiamosios konsultacijos

7.1. Atvirų durų diena vyksta nuotoliniu būdu.

Studijų programa	Data	Laikas	Vykdyto būdas
Klaipėdos, Muzikos, Teatro ir kino fakultetuose vykdomos studijų programos	2024-04-06	11 val.	Nuotoliniu būdu

7.2. Stojantiesiems į pirmosios studijų pakopos studijų programas teikiamos parengiamosios konsultacijos. Konsultacijų tvarkaraštis skelbiamas Akademijos internetinėje svetainėje <http://www.lmta.lt>.

7.3. Stojantieji į parengiamąsias konsultacijas registruojasi LMTA internetinėje svetainėje adresu <http://konsultacijos.lmta.lt/> ir, jeigu konsultacija mokama, prisega banko kvito kopiją apie sumokėtą įmoką už konsultaciją.

7.4. Vienos konsultacijos kaina – 20 Eur. Įmoka už konsultaciją turi būti įmokėta į LMTA sąskaitą. Įmokos už konsultaciją mokėjimo nurodyme reikia nurodyti šiuos duomenis:

Įmokos kodas	103130
Gavėjas	Lietuvos muzikos ir teatro akademija
Gavėjo bankas	„Swedbank“, AB
Gavėjo sąskaita	LT14 7300 0100 0245 5553
Įmokos paskirtis	už konsultaciją, suteiktą stojančiajam (<i>nurodyti stojančiojo vardą, pavardę</i>)
Įmokos suma skaičiais	20 Eur

7.5. Įmoka už konsultaciją, sumokėta ne į LMTA sąskaitą, neįskaitoma.

8. Kontaktinė informacija

Studijų skyrius, Gedimino pr. 42, LT-01110 Vilnius, 120 kab., tel. +370 (650) 68648, el. paštas priemimas@lmta.lt; internetinė svetainė <http://www.lmta.lt>.
Klaipėdos fakultetas, K. Donelaičio g. 4, LT-92144 Klaipėda, 214 kab., tel. +370 (46) 24 6302, el. paštas klaipedosfakultetas@lmta.lt; internetinė svetainė <http://www.lmta.lt>.

9. Kita informacija

9.1. Stojantiesiems į *Muzikos atlikimo* studijų programos *dainavimo, choro dirigavimo ir chorvedybos ir vargonininkavimo* specializacijas iki stojamųjų egzaminų pradžios rekomenduojama pasitikrinti pas gydytoją foniatrą.

9.2. Stojantieji gali pateikti apeliaciją dėl stojamojo egzamino įvertinimo techninių klaidų ir (ar) procedūrinių pažeidimų. Apeliacijos teikiamos raštu Akademijos Priėmimo darbo grupės pirmininkui ne vėliau kaip per 24 valandas nuo stojamojo egzamino įvertinimo rezultatų paskelbimo.

9.3. Stojančiųjų asmens duomenys tvarkomi pagal Asmens duomenų tvarkymo Lietuvos muzikos ir teatro akademijoje taisyklės (toliau – Taisyklės), užtikrinant nuo 2018 m. gegužės 25 d. įsigaliojusio Bendrojo duomenų apsaugos reglamento Nr. (ES) 2016/679 ir Lietuvos Respublikos asmens duomenų teisinės apsaugos ir kitų įstatymų bei teisės aktų, reglamentuojančių asmens duomenų tvarkymą ir apsaugą, laikymąsi ir įgyvendinimą. Asmens duomenų rinkimo tikslas – organizuoti ir vykdyti, ketinančių studijuoti priėmimą į pirmosios pakopos studijas. Asmens duomenys tvarkomi tik tokios apimties, kokios reikia stojančiųjų atrankai ir studijų sutartims sudaryti bei tvarkomi su šiais tikslais suderintais būdais. Asmens duomenys saugomi ne ilgiau, nei tai numato asmens duomenų tvarkymo tikslai, išskyrus tuos, kurie įstatymų nustatytais atvejais turi būti perduodami valstybės archyvu. Stojančiajam paprašius pateikti informaciją apie jo tvarkomus asmens duomenis, Akademija stojančiajam suteikia visą tikslią informaciją, kokie ir kokiais tikslais yra tvarkomi stojančiojo asmens duomenys. Stojančiajam paprašius panaikinti Akademijoje tvarkomus jo asmens duomenis, Akademija turi nedelsiant panaikinti stojančiojo asmens duomenis, jei saugoti asmens duomenų nenumato jų tvarkymo tikslas ar galiojantys teisės aktai.

9.4. Visais šiose Taisyklėse nenumatytais atvejais sprendimus priima LMTA rektoriaus įsakymu sudaryta komisija.

II. ANTROSIOS PAKOPOS (MAGISTRANTŪROS) STUDIJS

1. Studijų programos

1.1. Studijų programų, į kurias vykdomas studentų priėmimas 2024 m., sąrašas:

Valstybinis kodas	Studijų programa	Studijų programos specializacija	Studijų programos ar specializacijos vykdymo vieta	Studijų forma ir trukmė metais	Suteikiamas kvalifikacinis laipsnis
				nuolatinė	
Menų studijų krypčių grupė					
Muzikos studijų kryptis					
6211PX001	Kompozicija	akademinė kūryba	Vilnius	2	menų magistras
		skaitmeninės technologijos	Vilnius	2	menų magistras
6211PX004	Muzikos atlikimas	akordeonas	Vilnius	2	menų magistras
		baroko opera	Vilnius	2	menų magistras
		choro dirigavimas	Vilnius	2	menų magistras
		chorvedyba ir vargonininkavimas	Klaipėda	2	menų magistras
		dainavimas	Vilnius	2	menų magistras
		dirigavimas pučiamųjų orkestrui	Vilnius	2	menų magistras
		dirigavimas simfoniniam orkestrui	Vilnius	2	menų magistras
		džiazas (akordeonas)	Vilnius	2	menų magistras
		džiazas (bosinė gitara)	Vilnius	2	menų magistras
		džiazas (dainavimas)	Vilnius	2	menų magistras
		džiazas (fleita)	Vilnius	2	menų magistras
		džiazas (fortepijonas)	Vilnius	2	menų magistras
		džiazas (gitara)	Vilnius	2	menų magistras
		džiazas (klarnetas)	Vilnius	2	menų magistras
		džiazas (kontrabosas)	Vilnius	2	menų magistras
		džiazas (mušamieji instrumentai)	Vilnius	2	menų magistras
		džiazas (saksofonas)	Vilnius	2	menų magistras
		džiazas (trimitas)	Vilnius	2	menų magistras
		džiazas (trombonas)	Vilnius	2	menų magistras
		džiazo ir populiarioji muzika (bosinė gitara)	Klaipėda	2	menų magistras
džiazo ir populiarioji muzika (fortepijonas)	Klaipėda	2	menų magistras		

	džiazo ir populiarioji muzika (gitara)	Klaipėda	2	menų magistras
	džiazo ir populiarioji muzika (kontrabosas)	Klaipėda	2	menų magistras
	džiazo ir populiarioji muzika (mušamieji instrumentai)	Klaipėda	2	menų magistras
	džiazo ir populiarioji muzika (saksofonas)	Klaipėda	2	menų magistras
	džiazo ir populiarioji muzika (trimitas)	Klaipėda	2	menų magistras
	džiazo ir populiarioji muzika (trombonas)	Klaipėda	2	menų magistras
	džiazo ir populiarioji muzika (vokalas)	Klaipėda	2	menų magistras
	ECMAster	Vilnius	2	menų magistras
	fortepijonas	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis ansamblis (altas)	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis ansamblis (arfa)	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis ansamblis (fagotas)	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis ansamblis (fleita)	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis ansamblis (fortepijonas)	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis ansamblis (gitara)	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis ansamblis (klarnetas)	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis ansamblis (kontrabosas)	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis ansamblis (obojus)	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis ansamblis (saksofonas)	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis ansamblis (smuikas)	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis ansamblis (trimitas)	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis ansamblis (trombonas)	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis ansamblis (tūba)	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis ansamblis (violončelė)	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis dainavimas	Vilnius	2	menų magistras
	klavesinas	Vilnius	2	menų magistras
	koncertmeisteris	Vilnius	2	menų magistras
	liaudies instrumentai (birbynė)	Vilnius	2	menų magistras
	liaudies instrumentai (kanklės)	Vilnius	2	menų magistras
	orkestro muzika (altas)	Klaipėda	2	menų magistras
	orkestro muzika (eufoniumas)	Klaipėda	2	menų magistras
	orkestro muzika (fagotas)	Klaipėda	2	menų magistras
	orkestro muzika (fleita)	Klaipėda	2	menų magistras
	orkestro muzika (klarnetas)	Klaipėda	2	menų magistras

	orkestro muzika (kontrabosas)	Klaipėda	2	menų magistras
	orkestro muzika (obojus)	Klaipėda	2	menų magistras
	orkestro muzika (saksofonas)	Klaipėda	2	menų magistras
	orkestro muzika (smuikas)	Klaipėda	2	menų magistras
	orkestro muzika (trimitas)	Klaipėda	2	menų magistras
	orkestro muzika (trombonas)	Klaipėda	2	menų magistras
	orkestro muzika (tūba)	Klaipėda	2	menų magistras
	orkestro muzika (valtorna)	Klaipėda	2	menų magistras
	orkestro muzika (violončelė)	Klaipėda	2	menų magistras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (althornas)	Vilnius	2	menų magistras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (baritonas)	Vilnius	2	menų magistras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (eufoniumas)	Vilnius	2	menų magistras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (fagotas)	Vilnius	2	menų magistras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (fleita)	Vilnius	2	menų magistras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (klarnetas)	Vilnius	2	menų magistras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (kornetas)	Vilnius	2	menų magistras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (mušamieji instrumentai)	Vilnius	2	menų magistras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (obojus)	Vilnius	2	menų magistras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (saksofonas)	Vilnius	2	menų magistras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (trimitas)	Vilnius	2	menų magistras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (trombonas)	Vilnius	2	menų magistras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (tūba)	Vilnius	2	menų magistras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (valtorna)	Vilnius	2	menų magistras
	styginiai instrumentai (altas)	Vilnius	2	menų magistras
	styginiai instrumentai (arfa)	Vilnius	2	menų magistras
	styginiai instrumentai (gitara)	Vilnius	2	menų magistras
	styginiai instrumentai (gitara)	Klaipėda	2	menų magistras
	styginiai instrumentai (kontrabosas)	Vilnius	2	menų magistras
	styginiai instrumentai (smuikas)	Vilnius	2	menų magistras
	styginiai instrumentai (violončelė)	Vilnius	2	menų magistras
	šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (akordeonas)	Vilnius	2	menų magistras
	šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (altas)	Vilnius	2	menų magistras
	šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (arfa)	Vilnius	2	menų magistras

		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (baritonas)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (birbynė)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (bosinė gitara)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (dainavimas)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (elektrinė gitara)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (eufoniumas)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (fagotas)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (fleita)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (fortepijonas)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (gitara)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (kanklės)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (klarnetas)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (kontrabosas)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (kornetas)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (mušamieji instrumentai)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (obojus)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (saksofonas)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (smuikas)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (trimitas)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (trombonas)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (tūba)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (valtorna)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (vargonai)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (violončelė)	Vilnius	2	menų magistras
		vargonai	Vilnius	2	menų magistras
Teatro studijų kryptis					
6211PX002	Teatro menas	taikomasis teatras	Klaipėda	2	menų magistras
		vaidyba	Vilnius	2	menų magistras
Kino studijų kryptis					
6211PX003	Kino menas	garso dizainas	Vilnius	2	menų magistras
		prodiusavimas	Vilnius	2	menų magistras
		vaizdo operatorius	Vilnius	2	menų magistras
		vaizdo režisūra	Vilnius	2	menų magistras

Šokio studijų kryptis					
	Šokio menas*	-	Vilnius	2	menų magistras
Humanitarinių mokslų studijų krypčių grupė					
Menotyros studijų kryptis					
6211NX004	Meno tyrimai ir komunikacija	etnomuzikologija	Vilnius	2	humanitarinių mokslų magistras
		muzikologija	Vilnius	2	humanitarinių mokslų magistras
		teatrologija	Vilnius	2	humanitarinių mokslų magistras
		kinotyra	Vilnius	2	humanitarinių mokslų magistras

* Į šią studijų programą bus priimama studijuoti, jeigu programa bus įregistruota Studijų, mokymo programų ir kvalifikacijų registre.

1.2. Studijų programų, kurios dėstomos anglų kalba ir į kurias vykdomas priėmimas 2024 m., sąrašas skelbiamas šių Taisyklių 1 priede.

2. Konkursinių eilių sudarymo principai

2.1. Konkursiniai dalykai ir jų svertiniai koeficientai

Studijų programa	Specializacija / specializacijų grupė	Kokio pasirengimo asmenys priimami	Atrankos kriterijai	Svertiniai koeficientai
Kompozicija	akademinė kūryba	Asmenys, baigę muzikos krypties pirmosios pakopos studijas	Stojamasis egzaminas	0,6
	skaitmeninės technologijos		Motyvacinis pokalbis	0,2
			Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,2
Muzikos atlikimas	akordeonas	Asmenys, baigę muzikos krypties pirmosios pakopos studijas	Stojamasis egzaminas	0,6
	baroko opera		Motyvacinis pokalbis	0,2
	choro dirigavimas			
	chorvedyba ir vargonininkavimas		Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,2
	dainavimas			
	dirigavimas pučiamųjų orkestrui			
	dirigavimas simfoniniam orkestrui		Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,2
	džiazas			
	džiazo ir populiarioji muzika			
ECMAster				

	fortepijonas			
	kamerinis dainavimas			
	klavesinas			
	liaudies instrumentai			
	orkestro muzika			
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai			
	styginiai instrumentai			
	šiuolaikinė ir improvizacinė muzika			
	vargonai			
Muzikos atlikimas	kamerinis ansamblis	Asmenys, baigę muzikos krypties pirmosios pakopos studijas	Stojamasis egzaminas:	
			1. Kamerinis ansamblis	0,3
			2. Grojimas instrumentu	0,3
			Motyvacinis pokalbis	0,2
			Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,2
Muzikos atlikimas	koncertmeisteris	Asmenys, baigę muzikos krypties pirmosios pakopos studijas	Stojamasis egzaminas:	
			1. Koncertmeisteris	0,3
			2. Grojimas instrumentu	0,3
			Motyvacinis pokalbis	0,2
			Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,2
Meno tyrimai ir komunikacija	etnomuzikologija	Asmenys, baigę menų, humanitarinių arba socialinių mokslų krypties pirmosios pakopos studijas	Stojamasis egzaminas	0,6
	muzikologija			
			Motyvacinis pokalbis	0,2
	teatrologija			
	kinotyra		Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,2

Teatro menas	taikomasis teatras	Asmenys, baigę teatro (teatro ir kino) krypties pirmosios pakopos studijas	Stojamasis egzaminas	0,6
	vaidyba		Motyvacinis pokalbis	0,2
			Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,2
Kino menas	garso dizainas	Asmenys, baigę menų, verslo ir viešosios vadybos, humanitarinių arba socialinių mokslų studijų krypties pirmosios pakopos studijas	Stojamasis egzaminas (I dalis)	0,4
	prodiusavimas		Stojamasis egzaminas (II dalis)	0,4
	vaizdo operatorius		Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,2
	vaizdo režisūra			
Šokio menas	-	Asmenys, baigę šokio krypties pirmosios pakopos studijas	Stojamasis egzaminas	0,4
			Motyvacinis pokalbis	0,4
			Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,2

2.2. Asmenys, baigę kitų krypties pirmosios pakopos studijas, nei nurodyta 2.1. punkte, privalo pateikti stojamųjų egzaminų reikalavimuose nurodytos trukmės profesinės veiklos patirtį įrodančius dokumentus (profesinės veiklos aplanką).

2.3. Konkursinio balo skaičiavimas

Stojantiesiems į LMTA Senato patvirtintas visų studijų programų valstybės finansuojamas ir valstybės nefinansuojamas studijų vietas, konkursinis balas apskaičiuojamas susumavus atrankos kriterijus (stojamųjų egzaminų pažymius), padaugintus iš svertinių koeficientų, ir pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių aritmetinį vidurkį, padaugintą iš svertinio koeficiento.

2.4. Pirmenybė surinkus vienodą balų skaičių

Konkurso metu stojantiesiems surinkus vienodą balų skaičių, pirmenybę turi tie, kurie stojamąjį egzaminą išlaikė aukštesniu balu.

3. Priėmimo vykdymas

3.1. Į antrosios pakopos studijas priimami asmenys, baigę pirmosios pakopos studijas ir išlaikę stojamuosius egzaminus. Stojamųjų egzaminų reikalavimai ir tvarkaraštis skelbiami Akademijos internetinėje svetainėje <http://www.lmta.lt>.

3.2. Stojamuosius egzaminus vertina LMTA rektorius patvirtintos vertinimo komisijos, kurias sudaro pirmininkas ir ne mažiau kaip du nariai – pripažinti tos srities menininkai ir/ar mokslininkai.

3.3. Stojamųjų egzaminų vertinimo komisijos darbe turi dalyvauti ne mažiau kaip du trečdaliai narių.

3.3. Asmenys, stojantys į antrosios pakopos studijas, gali pretenduoti į valstybės finansuojamas ir valstybės nefinansuojamas studijų vietas.

3.4. Stojantieji priimami konkurso būdu pagal konkursinį balą. Stojančiųjų konkursinė eilė sudaroma kiekvienoje studijų programoje (specializacijoje) konkursinio balo mažėjimo tvarka. Į likusias laisvas valstybės finansuojamas vietas priimami stojantieji, kurių konkursiniai balai yra aukščiausi kiekvienos studijų krypties konkursinėje eilėje.

3.5. Užsienio šalių institucijose ar pagal tarptautinių organizacijų švietimo programas (toliau – užsienio institucijos) išsilavinimą įgiję asmenys, stojantys į Akademią, privalo turėti įgyto išsilavinimo pripažinimo Lietuvoje dokumentą. Stojantieji, siekiantys užsienyje įgytos kvalifikacijos akademinio pripažinimo, turi LMTA internetiniame puslapyje nurodytais terminais pateikti nustatytos formos prašymą ir dokumentų skenuotas kopijas.

3.6. Stojamųjų egzaminų įvertinimo rezultatai skelbiami stojantiesiems LAMA BPO nustatyta tvarka ne vėliau kaip per 48 val. pasibaigus visiems atitinkamai kryptčiai numatytiems egzaminams.

3.7. Priėmimo į antrosios pakopos studijas datos:

Priėmimo procedūros	Datos ir terminai
Pagrindinis priėmimas	
Prašymų priėmimas	nuo 2024 m. birželio 1 d.
Stojamieji egzaminai	2024 m. birželio 13–29 d.
Stojamųjų egzaminų įvertinimo rezultatų paskelbimas	Ne vėliau kaip per 48 val. pasibaigus visiems atitinkamai kryptčiai numatytiems egzaminams
Apeliacijų priėmimas (apeliacijos dėl stojamųjų egzaminų pateikiamos raštu Akademijos priėmimo darbo grupės pirmininkui per 24 valandas po rezultatų paskelbimo)	2024 m. birželio 13–30 d. 9-17 val.
Kviečiamųjų į antrosios pakopos studijas paskelbimas	2024 m. liepos 5 d. iki 15 val.
Sutarčių su pakviestaisiais sudarymas	2024 m. liepos 8–10 dienomis
Papildomas priėmimas (likus laisvoms vietoms po pagrindinio priėmimo)	
Prašymų priėmimas	nuo 2024 m. rugpjūčio 19 d., bet ne vėliau kaip likus 24 val. iki stojamųjų egzaminų pradžios
Stojamieji egzaminai	2024 m. rugpjūčio 20–22 d.
Stojamųjų egzaminų įvertinimo rezultatų paskelbimas	Ne vėliau kaip per 48 val. pasibaigus visiems atitinkamai kryptčiai numatytiems egzaminams
Apeliacijų priėmimas (apeliacijos dėl stojamųjų egzaminų pateikiamos raštu Akademijos priėmimo darbo grupės pirmininkui per 24 valandas po rezultatų paskelbimo)	2024 m. rugpjūčio 20–23 d. 9-17 val.
Kviečiamųjų į antrosios pakopos studijas paskelbimas	2024 m. rugpjūčio 26 d. iki 15 val.
Sutarčių su pakviestaisiais sudarymas	2024 m. rugpjūčio 27 d.

3.6. Smulkesnę informaciją apie stojamųjų egzaminų datą ir laiką teikia Akademijos priėmimo darbo grupė.

3.7. Tarp Akademijos ir pakviestų studijuoti asmenų sudaromos elektroninės studijų sutartys. Atskirais atvejais, kuomet nėra galimybės pasirašyti elektroninę studijų sutartį nuotoliniu būdu, kviečiamajam asmeniškai ar notaro įgaliotam asmeniui sudaromos sąlygos atvykti į Akademią sudaryti sutarties. Jei kviečiamieji studijuoti pagal nustatytus terminus studijų sutarties su Akademią nepasirašo, kvietimas studijuoti Akademijoje anuliuojamas. Priimtų studijuoti asmenų sąrašai tvirtinami Akademijos rektoriaus įsakymais.

4. Stojamoji studijų įmoka

- 4.1. Stojantieji, pateikdami prašymus dalyvauti konkurse į antrosios pakopos studijas, turi sumokėti stojamąją studijų įmoką.
- 4.2. Stojamoji studijų įmoka, įmokėta ne į LMTA sąskaitą, neįskaitoma ir stojančiojo prašymas nenagrinėjamas.
- 4.3. Atsiimant dokumentus arba nutraukus studijų sutartį, įmokėta stojamoji studijų įmoka negražinama.

5. Reikalingi dokumentai

Stojantieji privalo Lietuvos aukštųjų mokyklų bendrojo priėmimo informacinės sistemos aukštesniosios pakopos posistemėje elektroniniu būdu pateikti:

Ne vėliau kaip 24 val. iki stojamojo egzamino pradžios
Asmens tapatybės kortelės arba paso kopiją
Pirmosios studijų pakopos diplomo ir jo priedėlio (priedo) kopijas (jeigu asmuo yra baigęs studijas LMTA anksčiau nei 2019 metais arba baigęs studijas kitoje Lietuvos aukštojoje mokykloje)
Dokumentus, patvirtinančius pavardės arba vardo keitimą (jeigu ne visi pateikiami dokumentai yra ta pačia pavarde arba vardu)
Stojamosios studijų įmokos kopiją
Pažymą apie įgytų kreditų skaičių ir jų finansavimo pobūdį (jeigu asmuo yra studijavęs kitoje Lietuvos aukštojoje mokykloje toje pačioje pakopoje)
Oficialų dokumentų vertimą į lietuvių arba anglų kalbą (jeigu vidurinis išsilavinimas įgytas užsienio šalių institucijose ir dokumentai išduoti ne anglų kalba)
Iki kviečiamųjų sąrašo paskelbimo
LMTA arba Studijų kokybės vertinimo centro sprendimą dėl užsienio kvalifikacijos akademinio pripažinimo
Iki studijų sutarties pasirašymo
Sumokėtos studijų įmokos už semestrą kvito kopiją (jeigu asmuo kviečiamas studijuoti valstybės nefinansuojamoje vietoje)
Bazinių karinių mokymų arba nuolatinės privalomosios pradinės karo tarnybos baigimo pažymėjimo kopiją (jeigu turi)
Asmens tapatybės kortelę arba pasą (parodyti, jeigu sutartis pasirašoma ne elektroniniu būdu)

6. Metinė studijų kaina

6.1. Antrosios studijų pakopos metinė studijų programos kaina asmenims, priimtiems studijuoti į valstybės nefinansuojamas studijų vietas, bus patvirtinta ne vėliau kaip iki 2024 m. birželio 28 d., vadovaujantis galiojančiais Lietuvos Respublikos teisės aktais.

6.2. Asmenys, priimti į antrosios studijų pakopos valstybės nefinansuojamas studijų vietas, studijų sutarties sudarymo metu turi sumokėti ne mažiau kaip 20 proc. semestro studijų kainos.

6.3. Užsienio šalių piliečiai, priimti į antrosios studijų pakopos valstybės nefinansuojamas studijų vietas, turi sumokėti visą semestro studijų kainą studijų sutarties sudarymo metu.

7. Kontaktinė informacija

Studijų skyrius, Gedimino pr. 42, LT-01110 Vilnius, 120 kab., tel. +370 (650) 68648, el. paštas priemimas@lmta.lt; internetinė svetainė <http://www.lmta.lt>.
Klaipėdos fakultetas, K. Donelaičio g. 4, LT-92144 Klaipėda, 214 kab., tel. +370 (46) 24 6302, el. paštas klaipedosfakultetas@lmta.lt; internetinė svetainė <http://www.lmta.lt>.

8. Kita informacija

8.1. Stojantieji gali pateikti apeliaciją dėl stojamojo egzamino įvertinimo techninių klaidų ir procedūrinių pažeidimo. Apeliacijos teikiamos raštu Akademijos priėmimo darbo grupės pirmininkui ne vėliau kaip per 24 valandas nuo stojamojo egzamino įvertinimo rezultatų paskelbimo.

8.2. Stojančiųjų asmens duomenys tvarkomi pagal Asmens duomenų tvarkymo Lietuvos muzikos ir teatro akademijoje taisyklės (toliau – Taisyklės), užtikrinant nuo 2018 m. gegužės 25 d. įsigaliojusio Bendrojo duomenų apsaugos reglamento Nr. (ES) 2016/679 ir Lietuvos Respublikos asmens duomenų teisinės apsaugos ir kitų įstatymų bei teisės aktų, reglamentuojančių asmens duomenų tvarkymą ir apsaugą, laikymąsi ir įgyvendinimą. Asmens duomenų rinkimo tikslas – organizuoti ir vykdyti, ketinančių studijuoti priėmimą į antrosios pakopos studijas. Asmens duomenys tvarkomi tik tokios apimties, kokios reikia stojančiųjų atrankai ir studijų sutartims sudaryti bei tvarkomi su šiais tikslais suderintais būdais. Asmens duomenys saugomi ne ilgiau, nei tai numato asmens duomenų tvarkymo tikslai, išskyrus tuos, kurie įstatymų nustatytais atvejais turi būti perduodami valstybės archyvu. Stojančiajam paprašius pateikti informaciją apie jo tvarkomus asmens duomenis, Akademija stojančiajam suteikia visą tikslią informaciją, kokie ir kokiais tikslais yra tvarkomi stojančiojo asmens duomenys. Stojančiajam paprašius panaikinti Akademijoje tvarkomus jo asmens duomenis, Akademija turi nedelsiant panaikinti stojančiojo asmens duomenis, jei saugoti asmens duomenų nenumato jų tvarkymo tikslas ar galiojantys teisės aktai.

8.3. Visais priėmimo taisyklėse nenumatytais atvejais sprendimus priima LMTA rektoriaus įsakymu sudaryta komisija.

UŽSIENIO ŠALIŲ INSTITUCIJOSE AR PAGAL TARPTAUTINIŲ ORGANIZACIJŲ ŠVIETIMO PROGRAMAS IŠSILAVINIMĄ ĮGIJUSIŲ ASMENŲ PRIĖMIMO Į LIETUVOS MUZIKOS IR TEATRO AKADEMIJĄ TAISYKLĖS

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Užsienio šalių institucijose ar pagal tarptautinių organizacijų švietimo programas (toliau – užsienio institucijos) išsilavinimą įgijusių asmenų priėmimas į Lietuvos muzikos ir teatro akademijos (toliau – Akademija) studijų programas, vykdomas vadovaujantis šiomis Taisyklėmis, Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2020 m. birželio 19 d. įsakymu Nr. V-932 „Dėl užsienio šalių institucijose ar pagal tarptautinių organizacijų švietimo programas išsilavinimą įgijusių asmenų konkuravimo dėl priėmimo į valstybės finansuojamas studijų aukštosiose mokyklose vietas tvarkos aprašo patvirtinimo“.

2. Užsienio institucijose išsilavinimą įgiję asmenys priimami į Akademią konkurso būdu į valstybės finansuojamas arba valstybės nefinansuojamas studijų vietas.

3. Asmenys, įgiję išsilavinimą užsienio institucijose ir pretenduojantys į Akademijos pirmosios (bakaluro) ir antrosios (magistrantūros) pakopų studijų programas, priimami konkurso būdu į valstybės finansuojamas studijų vietas, jeigu jie yra:

3.1. Lietuvos Respublikos, kitų Europos Sąjungos valstybių narių ar Europos ekonominės erdvės valstybių piliečiai ir jų šeimos nariai;

3.2. turintys leidimą nuolat gyventi Lietuvos Respublikoje užsienio valstybių, nesančių Europos Sąjungos ir kitų Europos ekonominės erdvės narėmis, piliečiai ir asmenys be pilietybės;

3.3. užsienio lietuviai.

4. Užsienio valstybių piliečiai ir asmenys be pilietybės (toliau – Užsieniečiai), neatitinkantys šių taisyklių 3 punkte nurodytų kriterijų, priimami į Akademią konkurso būdu studijuoti savo lėšomis, jeigu tarptautinės sutartys ar kiti teisės aktai nenustato kitaip.

5. Užsienio šalių institucijose ar pagal tarptautinių organizacijų švietimo programas (toliau – užsienio institucijos) išsilavinimą įgiję asmenys, stojantys į Akademią, privalo turėti įgyto išsilavinimo pripažinimo Lietuvoje dokumentą. Stojantieji, siekiantys užsienyje įgytos kvalifikacijos akademinio pripažinimo, turi LMTA internetiniame puslapyje nurodytais terminais pateikti nustatytos formos prašymą ir dokumentų skenuotas kopijas.

6. Užsieniečiai, įstoję į Akademią, turi gauti leidimą laikinai gyventi Lietuvos Respublikoje arba Europos Bendrijos valstybės narės piliečio leidimą gyventi Lietuvos Respublikoje, arba turėti leidimą nuolat gyventi Lietuvos Respublikoje.

7. Užsienio institucijose išsilavinimą įgijusių asmenų priėmimą į pirmosios (bakaluro) ir antrosios (magistrantūros) pakopų studijų programas organizuoja ir priėmimo procedūras vykdo Akademijos priėmimo darbo grupė.

II. STUDIJŲ PROGRAMOS

8. Užsieniečiai Akademijoje gali studijuoti studijų programas, kurios yra dėstomos lietuvių arba anglų kalbomis.

9. Užsieniečiai, pageidaujantys studijuoti programas lietuvių kalba, privalo mokėti lietuvių kalbą. Būtiną lietuvių kalbos mokėjimo lygį asmenims, stojantiems į Akademijos studijų programas, dėstomas lietuvių kalba, numato Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2020 m. birželio 19 d. įsakymu Nr. V-932 „Dėl užsienio šalių institucijose ar pagal tarptautinių organizacijų švietimo programas išsilavinimą įgijusių asmenų konkuravimo dėl priėmimo į valstybės finansuojamas studijų aukštosiose mokyklose vietas tvarkos aprašo patvirtinimo“ ir visais jo pakeitimais.

10. Užsieniečiai, ketinantys studijuoti studijų programas anglų kalba, privalo pateikti kalbos, kuria pageidauja studijuoti, mokėjimo lygmens pažymą. Atitinkamos kalbos mokėjimo lygis turi būti ne žemesnis kaip B1. Šis reikalavimas netaikomas užsieniečiams, kurie yra baigę studijas ar įgiję išsilavinimą, suteikiantį teisę į aukštąjį mokslą, anglų kalba.

11. Lietuvių kalba dėstomos studijų programos, į kurias vykdomas priėmimas, yra nurodytos Akademijos „Studentų priėmimo 2024 m. taisyklėse“.

12. Priėmimas vykdomas į šias **pirmosios (bakalauro) pakopos** studijų programas, dėstomas anglų kalba:

12.1. **Muzikos atlikimas** (visos specializacijos, išskyrus liaudies instrumentus);

12.2. **Muzikos studijos** (kompozicija, elektroninė muzika, muzika ir edukacija);

12.3. **Šokis ir edukacija**;

13. Priėmimas vykdomas į šias **antrosios (magistrantūros) pakopos** studijų programas, dėstomas anglų kalba:

13.1. **Muzikos atlikimas** (visos specializacijos, išskyrus liaudies instrumentus);

13.2. **Kompozicija** (akademinė kūryba, skaitmeninės technologijos);

13.3. **Šokio menas**.

14. Užsieniečiai priimami į aukščiau nurodytas studijų programas, jei turi atitinkamo lygmens išsilavinimą ir yra išlaikę stojamuosius egzaminus.

III. STUDIJŲ KAINOS

15. Studijų kainą Užsieniečiams, priimtiems studijuoti į valstybės nefinansuojamas studijų vietas, nustato ir tvirtina Akademijos Senatas.

16. Studijų metinė kaina Užsieniečiams, priimtiems studijuoti į valstybės nefinansuojamas studijų vietas, bus patvirtinta ne vėliau kaip iki 2024 m. birželio 28 d., vadovaujantis galiojančiais teisės aktais.

IV. PRIĖMIMO ETAPAI

17. Užsieniečių priėmimas į pirmosios (bakalauro) ir antrosios (magistrantūros) pakopos studijų programas vykdomas konkurso būdu, žemiau nurodytais etapais.

Pirmasis etapas

18. Asmenims, ketinantiems stoti į Akademijos siūlomas studijų programas, rekomenduojama iki 2024 m. balandžio 1 d. Akademijos priėmimo darbo grupei el. paštu pateikti:

18.1. nustatytos formos anketą (forma skelbiama www.lmta.lt);

18.2. internetinę nuorodą į vaizdo / garso įrašą.

Antrasis etapas

19. Katedrai įvertinus Užsieniečio atitikimą Akademijos nustatytiems priėmimo į atitinkamą studijų programą reikalavimams ir galimybes laikyti stojamuosius egzaminus, Akademijos priėmimo darbo grupė iki 2024 m. gegužės 2 d. informuoja stojantįjį elektroniniu paštu apie kvietimą laikyti stojamuosius egzaminus nuotoliniu būdu, nurodydama stojamųjų egzaminų laiką ir vietą.

20. Stojamųjų egzaminų reikalavimai ir tvarkaraštis skelbiami Akademijos internetinėje svetainėje www.lmta.lt.

21. Į pirmosios pakopos studijas Akademijoje priimama per centralizuotą priėmimą, kuris vykdomas Lietuvos aukštųjų mokyklų asociacijos centralizuotam priėmimui organizuoti (toliau – LAMA BPO) patvirtinta bendrojo priėmimo tvarka. Informacija apie bendrojo priėmimo tvarką, priėmimo procedūras ir terminus skelbiama LAMA BPO internetinėje svetainėje www.lamabpo.lt.

22. Į antrosios pakopos studijas priimama Akademijos nustatyta tvarka. Stojantieji elektroniniu būdu privalo LMTA studijų informacinėje sistemoje pateikti:

Ne vėliau kaip 24 val. iki stojamojo egzamino pradžios
Išsilavinimą liudijančių dokumentų kopijas (dokumentų pateikti nereikia, jeigu asmuo studijas baigė LMTA 2019 – 2024 metais)
Oficialų dokumentų vertimą į lietuvių arba anglų kalbą (jeigu vidurinis išsilavinimas įgytas užsienio šalių institucijose ir dokumentai išduoti ne anglų kalba)
Pažymą apie kalbos mokėjimo lygį užsieniečiams, studijuosiantiems programas lietuvių arba anglų kalbomis (jeigu ta kalba yra ne gimtoji)
Dokumentus, patvirtinančius pavardės arba vardo keitimą (jeigu ne visi pateikiami dokumentai yra ta pačia pavarde arba vardu)
Pažymą apie įgytų kreditų skaičių ir jų finansavimo pobūdį (jeigu asmuo yra studijavęs kitoje Lietuvos aukštojoje mokykloje toje pačioje pakopoje)
Iki kviečiamųjų sąrašo paskelbimo
LMTA arba Studijų kokybės vertinimo centro sprendimą dėl užsienio kvalifikacijos akademinio pripažinimo

V. PRIĖMIMO VYKDYMAS

23. Priėmimo į studijas konkurse dalyvauja ir į Akademijos pirmosios (bakaluro) ir antrosios (magistrantūros) pakopos studijų programas gali būti priimti tik tie Užsieniečiai, kurie išlaikė stojamuosius egzaminus.

24. Konkursinio balo sandara ir jo sudedamųjų dalykų procentinis svoris stojantiesiems į **pirmosios pakopos (bakaluro) studijų muzikos ir šokio krypties programas:**

24.1. stojamojo egzamino įvertinimas – 100 %;

25. Konkursinio balo sandara ir jo sudedamųjų dalykų procentinis svoris stojantiesiems į **antrosios pakopos (magistrantūros) studijų muzikos krypties programas (išskyrus Muzikos atlikimo kamerinio ansamblio arba koncertmeisterio specializacijas):**

25.1. stojamojo egzamino įvertinimas – 60 %;

25.2. motyvacinio pokalbio pasirinktos studijų programos klausimais įvertinimas – 20 %;

25.3. bakaluro studijų diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis – 20 %.

26. Konkursinio balo sandara ir jo sudedamųjų dalykų procentinis svoris stojantiesiems į **antrosios pakopos (magistrantūros) studijų muzikos krypties Muzikos atlikimo programos kamerinio ansamblio arba koncertmeisterio specializacijas:**

26.1. stojamojo kamerinio ansamblio arba koncertmeisterio (priklausomai nuo pasirinktos specializacijos) egzamino įvertinimas – 30 %;

26.2. stojamojo grojimo instrumentu egzamino įvertinimas – 30 %;

26.3. motyvacinio pokalbio pasirinktos studijų programos klausimais įvertinimas – 20 %;

26.4. bakaluro studijų diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis – 20 %.

27. Konkursinio balo sandara ir jo sudedamųjų dalykų procentinis svoris stojantiesiems į **antrosios pakopos (magistrantūros) studijų šokio krypties programą:**

27.1. stojamojo egzamino įvertinimas – 40 %;

27.2. motyvacinio pokalbio pasirinktos studijų programos klausimais įvertinimas – 40 %;

27.3. bakaluro studijų diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis – 20 %.

28. Stojančiųjų konkursinė eilė sudaroma kiekvienoje studijų programoje (specializacijoje) konkursinio balo mažėjimo tvarka.

VI. PAKVIESTŪJŲ STUDIJUOTI PRIĖMIMO ĮFORMINIMAS

29. Tarp Akademijos ir pakviestųjų studijuoti asmenų sudaromos elektroninės studijų sutartys. Atskirais atvejais, kuomet nėra galimybės pasirašyti elektroninę studijų sutartį nuotoliniu būdu, kviečiamajam asmeniškai ar notaro įgaliotam asmeniui sudaromos sąlygos atvykti į Akademiją sudaryti sutarties. Jei kviečiamieji studijuoti pagal nustatytus terminus studijų sutarties su Akademija nepasirašo, kvietimas studijuoti Akademijoje anuluojamas. Priimtų studijuoti asmenų sąrašai tvirtinami Akademijos rektoriaus įsakymais.

30. Asmenys, kviečiami studijuoti į pirmosios pakopos studijas, Akademijos priėmimo darbo grupei elektroniniu būdu privalo LMTA studijų informacinėje sistemoje pateikti:

Pažymą apie kalbos mokėjimo lygį užsieniečiams, studijuosiantiems programas lietuvių arba anglų kalbomis (jeigu ta kalba yra ne gimtoji)
Dokumentus, patvirtinančius pavardės arba vardo keitimą (jeigu ne visi pateikiami dokumentai yra ta pačia pavarde arba vardu)
Registracijos įmokos kvito kopiją
Sumokėtos studijų įmokos už semestrą kvito kopiją (jeigu asmuo kviečiamas studijuoti valstybės nefinansuojamoje vietoje)
Pažymą apie įgytų kreditų skaičių ir jų finansavimo pobūdį (jeigu asmuo yra studijavęs kitoje Lietuvos aukštojoje mokykloje toje pačioje pakopoje)

31. Asmenys, kviečiami studijuoti į antrosios pakopos studijas, Akademijos priėmimo darbo grupei elektroniniu būdu privalo LMTA studijų informacinėje sistemoje pateikti:

Sumokėtos studijų įmokos už semestrą kvito kopiją (jeigu asmuo kviečiamas studijuoti valstybės nefinansuojamoje vietoje)
Asmens tapatybės kortelę arba pasą (parodyti, jeigu sutartis pasirašoma ne elektroniniu būdu)

VII. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

32. Pateikus ne visus ar nepilnai užpildytus dokumentus nustatytais terminais, prašymai dėl priėmimo nenagrinėjami.

33. Studijos anglų kalba vykdomos, jeigu į studijų programą priimti ne mažiau kaip 5 (penki) Užsieniečiai.

34. Jeigu Užsieniečių, stojančių į studijų programą yra mažiau negu 5 (penki) ir visais kitais Užsienio šalių piliečių priėmimo į LMTA taisyklėse nenumatytais atvejais sprendimus priima LMTA rektoriaus įsakymu sudaryta komisija.

35. Informacija priėmimo klausimais teikiama el. paštu priemimas@lmta.lt / admission@lmta.lt, tel. +370 (650) 68648.